



006687

โหราศาสตร์เบื้องต้น และ การใช้ฤกษ์



อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพ

พระสิทธิสารโสภณ (สงวน โมสโก)

ณ วัดอาวุธวิกสิตาราม

แขวงบางพลัด เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร

๒๒ เมษายน ๒๕๒๒

หอสมุดแห่งชาติ - สาขายะลา

ไทรคำาสตร์ เบื้องต้น และ การใช้ฤกษ์



อนุสรณงานพระราชทานเพลิงศพ

พระสิทธิสารโสภณ (สงวน โหมสโก)

ณ วัดอาวุธวิกสิตาราม

แขวงบางพลัด เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร

๒๒ เมษายน ๒๕๒๒

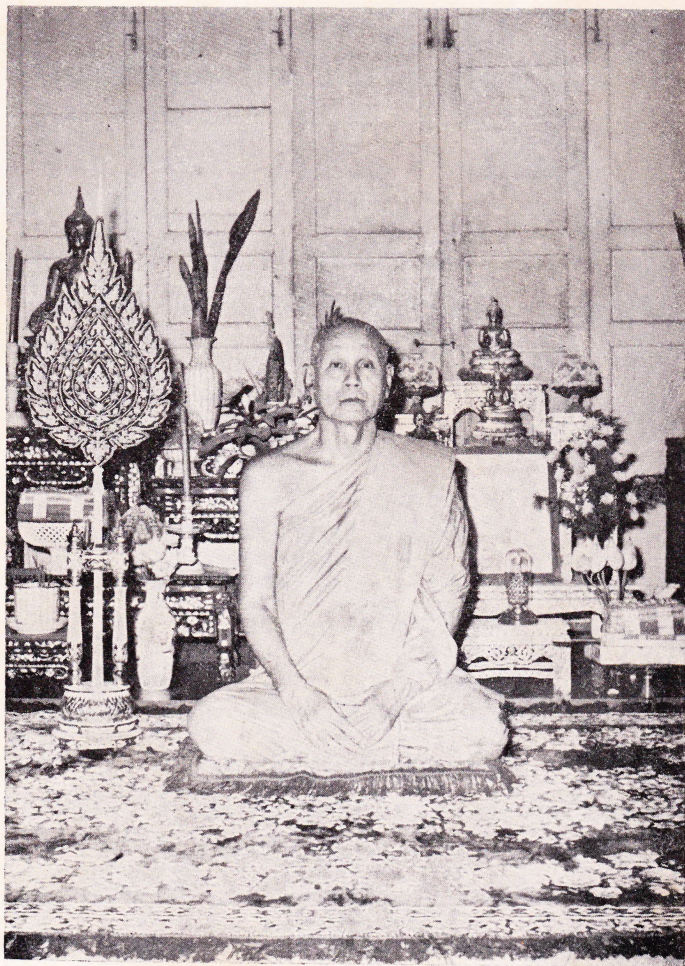
006687

133.5

ท899

ด

ก



พระสิทธิสารโสภณ โเมสโก (สงวน สิตลายัน)

ชาตะ ๑๕ พฤษภาคม ๒๔๔๒

มรณะ ๒๕ เมษายน ๒๕๑๓

ประวัติ

พระสิทธิสารโสภณ โมสโก (สงวน สิตลายัน)

พระสิทธิสารโสภณ โมสโก (สงวน สิตลายัน) เกิดเมื่อวันจันทร์ขึ้น ๖ ค่ำเดือน ๗ ปีกุน ตรงกับวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๔๔๒ เวลา ๙.๑๕ น. ที่ตำบลบ้านแหลมใหญ่ หรือเดิมนั้นเรียกว่าคลองพระอุดม ๒ ใกล้วัดสะพานสูง อ. ปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี โยมผู้ชายชื่อ เย็น สิตลายัน โยมผู้หญิงชื่อ เครือง (ในสกุล แก้วสนธิ) ท่านทั้งสองได้ช่วยกันสร้างฐานะจนนับได้ว่าเป็นผู้มีฐานะดี เป็นปึกแผ่น เป็นที่นับถือของบุคคลในถิ่นนั้น มีบุตรธิดาทั้งหมด ๗ คน คือ

๑. ท.ญ.... (ถึงแก่กรรมตั้งแต่ยังเยาว์) ๒. ร.ท. ชื่น สิตลายัน

๓. นายชั้น สิตลายัน

๔. นายชม สิตลายัน

๕. พระสิทธิสารโสภณ (สงวน สิตลายัน)

๖. นายสมบัติ สิตลายัน

๗. นางกลีบ กลั่นกลาย

ขณะนั้นคงเหลือน้องร่วมสายโลหิตเพียง ๒ คน คือ นายสมบัติกับนางกลีบ นอกนั้นถึงแก่กรรมหมดแล้ว

พระสิทธิสารโสภณ ได้ศึกษาอักษรสมัยมูลบทบรรพกิจตั้งแต่อายุได้ ๘ ขวบ ต่อเมื่ออายุ ๑๒ ขวบ ท่านพระครูโสภณศาสนกิจ (กลั่น เจ้าอาวาสวัดสะพานสูงรองจากหลวงปู่เอี่ยม ได้ส่ง ท.ช. สงวนไปอยู่กับพระมหาชาติวัชรจักรวรรดิราชาวาส (สามปลื้ม) แล้วบรรพชาเป็นสามเณรศึกษามูลกัจจาย บาลี อยู่ระยะหนึ่ง ได้ลาสิกขาไปอยู่บ้าน ครั้นต่อมาเมื่ออายุได้ ๑๔ ปี นายเชียน แก้วสนธิ ซึ่งเป็นน้ากับป้าแสง อยู่หุ่่น ได้นำไปฝากกับท่านเจ้าคุณพระอริยกิจ (เซ่ง) วัดราชาธิวาส ตำบลสามเสน พระนคร เจ้าคุณเจ้าอาวาสได้มอบให้อยู่ในอุปการะของท่านพระครูสมุห์คล้อย (อุปการาจารย์) พออายุได้ ๑๖ ก็บรรพชาเป็นสามเณรอีกครั้ง

กับท่านอุปัชฌาย์ท้วม วัดบางขวาง จ. นนทบุรี แล้วศึกษา นักรธรรม บาลี ไวยากรณ์อยู่วัดราชาธิวาส

สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรสวัดบวรนิเวศ ทรงรับสั่งให้พระครูพุทธมนต์ปริชา (เทศ นิเทศโก) ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดราชาธิวาสไปดำรงตำแหน่งผู้ช่วยเจ้าอาวาส วัดสัมพันธวงศ์ (วัดเกาะ) ท่านได้ชวนสามเณร ๗ รูปซึ่งมีสามเณรสงวนรูปหนึ่งด้วยเป็นอนุจรไปอยู่วัดสัมพันธวงศ์ เมื่อวันที่ ๒๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๕๙ ได้ศึกษานักธรรมชั้นโท และแปลธรรมบทจบแล้ว แต่ไม่ได้เข้าสอบเพราะมีภาระกิจการศาสนาผูกพันมาก ครั้นอายุครบอุปสมบท ได้อุปสมบทเมื่อวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๔๖๒ ณ วัดนี้ มีสมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ (เจริญ ญาณวรเถระ) วัดเทพศิรินทราวาสเป็นพระอุปัชฌาย์ พระครูวิบูลศีลขันธ์ (เทศ นิเทศโก) เป็นพระกรรมวาจารย์ ได้รับภาระหน้าที่ฝ่ายสงฆ์ที่วัดสัมพันธวงศ์ดังนี้

๑. เป็นครูสอนนักธรรมชั้นตรี
๒. เป็นภักตุเทศน์
๓. เป็นอาจารย์ผู้อบรมศิษย์วัด
๔. เป็นเจ้าคณะกลางประจำสำนัก
๕. เป็นบรรณารักษ์
๖. เป็นเลขานุการสอบนักธรรมและบาลี
๗. เป็นกรรมการวัด
๘. เป็นเลขานุการรองเจ้าคณะมณฑลภูเก็ต

นอกจากนี้ยังช่วยสอนนักธรรมที่วัดสะแกหลักเมตร อำเภอสาทหลุมแก้ว จังหวัดปทุมธานี และสอนที่วัดสะพานสูง คลองพระอุดม จ. นนทบุรี เมื่อถึงเวลาสอบนักธรรมสนามหลวงก็ได้นำข้อสอบไปเปิดสอบธรรมตามสำนักเรียน เช่น วัดสะแกหลักเมตร ปทุมธานี ที่จังหวัดเพชรบุรี วัดเขาน นครชัยศรี จังหวัดนครปฐม เป็นต้น

ครั้นที่วัดอาวสุวิสุทธิธารามนี้ วังเจ้าอาวาส เพราะท่านปลัดเรื่อง

เจ้าอาวาสมรณะภาพแล้ว สมเด็จพระวชิรญาณวงศ์ สมเด็จพระสังฆราชเจ้าวัดบวรนิเวศวิหาร ทรงรับสั่งให้พระรัชชมงคลมุนี เจ้าอาวาสวัดสัมพันธวงศ์หาพระภิกษุผู้มีความสามารถไปเป็นเจ้าอาวาส ท่านได้พิจารณาแล้วเห็นว่า พระครูสังฆรักษ์ (สงวน โสโก) เป็นผู้สมควรแก่ตำแหน่งจึงได้ย้ายมาเป็นเจ้าอาวาสที่วัดอาวุธวิกสิตาราม (บางพลัดนอก) เมื่อวันที่ ๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๓

เมื่อได้ย้ายมาอยู่วัดอาวุธ ฯ แล้ว ที่วัดนั้นศาสนวัตถุทุกอย่างทรุดโทรมลงไปมากจึงจำต้องพัฒนาเป็นการใหญ่ เช่น บอกรบญ์ผู้มีจิตศรัทธาหาทุนซื้อที่ดิน ๔ ไร่เศษขยายเขตวัดจนถึงถนนจรลัสนิทวงศ์ ตัดถนนเข้าวัด ก่อสร้างโรงเรียนพระปริยัติธรรม สร้างกุฏิเป็นเรือนไม้และตึก ซ่อมหอสวดมนต์และห้องนั่งเจ้าหน้าที่นา ๑๔๔ ไร่เศษ ให้เป็นที่ดินธรณีสงฆ์ สร้างที่ฌาปนกิจเป็นที่ถาวร พร้อมกับสร้างพระอุโบสถหลังใหม่และยังมีสิ่งที่ได้พัฒนาไปแล้วอีกมากมาย ตลอดจนหารายได้เข้าวัดโดยจัดตั้งทุนเป็นมูลนิธิตั้งไวยว้จกรควบคุมการใช้จ่าย สรุปว่าพระสิทธิสารโสภณ (สงวน โสโก) ได้ปฏิบัติหน้าที่

๑. การปกครอง ๒. การศึกษา ๓. การเผยแผ่ ๔. การสาสนูปการ

ด้วยคุณงามความดีอันหนึ่งจึงได้รับพระราชทานสมณศักดิ์เป็น พระครูมีราชทินนามตามสัญญาบัตรว่า พระครูคุณสารสุนทร เมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๔๙๖ และเมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๑๑ ได้ทรงพระราชทานสมณศักดิ์เป็น พระสิทธิสารโสภณ (สงวน โสโก) นับว่าเป็นพระราชาคณะองค์แรกที่ปกครองวัดนี้

พระสิทธิสารโสภณมีร่างกายแข็งแรงไม่เคยเจ็บป่วยอย่างร้ายแรงมาเลยเพิ่งเริ่มอาพาธเป็นโรคหัวใจเมื่อคืนวันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๑๗ รุ่งเช้าได้เข้ารักษาพยาบาลที่โรงพยาบาลศิริราชแต่อาการไม่ดีขึ้นมาเลยจน กระทั่งวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๑๗ เวลาประมาณ ๑๔ น. ก็มรณภาพด้วยอาการสงบ ณ โรงพยาบาลศิริราช รวมอายุได้ ๗๔ ปี ๑๑ เดือน ๑๐ วัน อยู่ในสมณะเพศ ๕๔ พรรษา

คิดถึงท่าน

“ท่านสิ้นใจแล้ว” จำไม่ได้ว่าใครบอกกับผมขณะเดินสวนกันที่บันได
ชั้นบนโรงพยาบาลศิริราช ในวันนั้นผมหืออ เย็นวบเข้าหัวใจ มือตื่นอ่อนหมด
กำลังใจที่จะโหนตัวขึ้นบันไดต่อไป ไม่รู้ว่ามีน้ำตาได้ไหลออกมาตั้งแต่เมื่อไร ถึงเวลา
ที่ท่านต้องจากญาติพี่น้องจากผมไปแล้ว หรือ ไปอย่างไม่กลับ ทั้งๆ ที่รู้ว่าเวลา
เช่นนั้นจะต้องประสบเข้าสักวันหนึ่ง แต่ทำอะไรก็หักใจ หักความโศกเศร้าสลใจ
ไม่ได้ ท่านต้องจากไปทั้งที่ภารกิจของท่านยังทำไม่เสร็จ การสร้างพระอุโบสถยัง
ค้างอยู่ มีโครงการสร้างเมรุขึ้นใหม่ก็ยังไม่ได้ลงมือสร้าง ท่านก็รีบด่วนจากไป
แต่วันนั้นนับว่าท่านได้ขึ้นมาประเดิมบนเมรุที่ท่านเคยมีปณิธานว่าจะสร้างขึ้นใหม่
ใครจะคาดคิดมาก่อนว่าท่านต้องประเดิมเมรุนี้เป็นคนแรก

ท่านเป็นพระที่ต้องยอมรับว่าท่านเป็น พระจริง ๆ มีการเคร่งครัดด้วย
ศีลธรรมพระวินัยไม่ต่างพร้อย ไม่มีนอกไม่มีใน ด้วยเหตุนี้ท่านจึงเป็นที่เคารพ-
นับถือของคนทั่วไป กราบไหว้ท่านได้อย่างบริสุทธิ์ใจ ปราศจากการทะขิตตะขวง
อย่าได้แปลกใจเลยว่าทำไมคนจึงเข้าวัดมาหาท่านทั้งที่ท่านไม่ได้เป็นหมอดู ไม่เป็น
หมอยา ไม่ได้เป็นหมอเสน่ห์และไม่ใช่นักเทศน์ ทั้งนี้เป็นเพราะท่านมีความ
บริสุทธิ์ทางกายทางใจ ไม่เป็นพิษเป็นภัยต่อผู้ใด ไม่เป็นผู้สะสม มีการโอภาปราศรัย
อย่างนุ่มนวลรื่นหูเป็นกันเอง ไม่มีการแบ่งชั้นวรรณะ คนจึงเข้าวัดร่วมทำบุญ
สร้างถาวรวัตถุโดยไม่ได้กะเกณฑ์เกิดด้วยแรงศรัทธาเอง

ความสัมพันธ์ระหว่างผมกับท่านนั้น แม้ไม่ใช่พี่น้องร่วมสายโลหิตเป็น
เพียงลูกพี่ลูกน้องแต่กลับมีความรักใคร่ลึกซึ้งผูกพันอย่างคลานตามกันมา ระยะเวลา
ที่ผมอยู่กับท่านถึง ๑๒ ปี ในฐานะลูกศิษย์กับอาจารย์ และในฐานะพี่ชายปกครอง

น้องชาย ท่านไม่เคยใช้พระเดชปกครองผมมีแต่ใช้พระคุณให้ความเมตตาทำความ
ร่วมเย็นให้ตลอดมา ส่วนผมนั้นตั้งแต่สร้างฐานะจนยืนอยู่ได้จนทุกวันนี้ยังไม่เคย
ตอบแทนพระคุณของท่านเลย เนื่องในงานพระราชทานเพลิงครั้งนี้ผมจึงถือโอกาส
แสดงความกตัญญูทวนที่ต่อท่านโดยจัดทำหนังสือเป็นอนุสรณ์สนองพระคุณท่าน
ที่มีต่อผมอย่างสุดที่จะพรรณนาได้ ขอให้วิญญานของท่านจงรับรู้ด้วยเถิด

หนังสือ “โหราศาสตร์เบื้องต้น” เคยพิมพ์มาครั้งหนึ่งเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๔
เป็นเวลา ๑๗-๑๘ ปีมาแล้วมีผู้ถามถึงอยู่เสมอ จึงจัดพิมพ์ใหม่มีทั้งเดิมทั้งตัด
บางสิ่ง และเล่มนี้ได้สอด “การใช้ฤกษ์” ลงไปด้วย การใช้ฤกษ์หรือให้ฤกษ์
ในหนังสือนี้เป็นเพียงหลักการไม่มีวิจิตรพิสดารอะไรต้องการให้อ่านฤกษ์ออก ผู้
ต้องการเรียนรู้อย่างลึกซึ้งนั้นต้องหาคำราชาธิภาษาคำความรู้ ความชำนาญเอาเอง
ผมขอสะกิดและแทรกความรู้สึกร่วมตัวไว้สักเล็กน้อยว่า ฤกษ์นั้นช่วยคนให้พ้น
กรรมเก่าได้หรือไม่ เช่นผู้ฆ่าตาที่ต้องจากเป็นหรือจากตายต่อกัน ผู้มีคู่สมรส
ที่ไม่ปรองดองกัน ให้ฤกษ์สมรสดี ๆ ช่วยได้หรือไม่ เป็นเรื่องที่น่าคิดว่า “กรรม
เก่ากับฤกษ์” ใครจะมีอิทธิพลเหนือกว่ากัน

หนังสือนี้สำเร็จลงด้วยความร่วมมือของญาติและศิษย์ของท่าน จึงขอให้
ดวงวิญญานของท่านพระสิทธิสารโสภณ (โสมโก สงวน สีตลายัน) อันบริสุทธิ์
จงรับรู้เจตนาและขออำนาจกุศลราศรีที่ท่านได้บำเพ็ญไว้โดยไม่ต่างพร้อยจงนำ
ท่านไปสู่สุคติในสัมปรายภพนั้นเทอดู

“คำไว้อาลัยของศิษย์”

ท่านที่เคารพของผมจากไป เหมือนชาตรัมโพธิ์ ร่มไทร เมื่อท่านอาพาธอยู่โรงพยาบาลศิริราช ผมได้ไปเยี่ยมกับ น.ต. อุดม สุจินตามัย วันนั้นเป็นวันสงกรานต์ ๑๕ เมษายน ๒๕๑๗ พอท่านเห็นหน้าผมท่านได้ยื่นมือของท่านที่เคลื่อนไหวได้จับมือผมหน้าตาท่านก็ไหลออกมานองแฉะ ท่านพูดกับผมเป็นครั้งสุดท้ายว่า “เราไม่ไหวแล้ว” ต่อจากนั้นท่านก็ให้เอาผ้าชุบน้ำเช็ดตัวท่าน เมื่อเช็ดตัวท่านเสร็จแล้วก็ถือโอกาสส่งน้ำสงกรานต์ผ่านกับ น.ต. อุดม สุจินตามัย แล้วลาท่านกลับ ต่อจากนั้นอีก ๑๐ วัน คือวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๑๗ ท่านก็จากพวกผมไปไม่มีวันกลับ

เมื่อครั้งท่านอยู่วัดสัมพันธวงศ์ ท่านเป็นพระที่ประพฤติและปฏิบัติพระธรรมวินัยอย่างเคร่งครัดองค์หนึ่ง และปกครองลูกศิษย์ของท่านอย่างมีระเบียบวินัย คุณเลศิษย์ให้ประพฤติปฏิบัติตัวดี อยู่ในศีลในธรรม ให้ข้อสัตย์สุจริตตลอดเวลาเอ็นให้ศิษย์ของท่านสวดมนต์ไหว้พระทุกวัน คุณเลตลอดเวลารับประทานอาหาร และเวลานอน ท่านคุณเลศิษย์ของท่านทุกกิริยาบท ให้อยู่อย่างมีระเบียบเรียบร้อยทุกคน ให้ประพฤติปฏิบัติตัวเป็นคนดี ผมคนหนึ่งที่เป็นศิษย์ของท่าน เมื่อวันที่ ๖ มิถุนายน ๒๔๙๓ ท่านได้จากวัดสัมพันธวงศ์ มาเป็นเจ้าอาวาสวัดอาวุธวิกสิตาราม บางพลัด อ. บางกอกน้อย จ. ธนบุรี เวลานั้นมีพระอยู่ ๒ องค์ ท่านได้นำพระมาจากวัดสัมพันธวงศ์ไปสมทบอีก ๒ องค์ คือ พระมหาสุวรรณ และพระเสวกเวลานี้ลาเพศไปแล้ว ยังมีชีวิตอยู่ เมื่อท่านมาอยู่วัดอาวุธ ท่านก็ได้ปฏิสังขรณ์ของเก่าให้มั่นคงถาวร เพราะของเก่าชำรุดทรุดโทรมลงมากนอกขานที่เดินเข้ากุฏิ ก็ต้องเดินอย่างระมัดระวัง มิฉะนั้นก็ตกได้ถุนไปเลย

นับได้ว่าท่านจากวัดสัมพันธวงศ์มาอยู่วัดอาวุธ ๖ ประมาณ ๓๔ ปี ทำความเจริญให้กับวัดอาวุธ ๖ มาก ตลอดทั้งพระภิกษุสามเณรที่บวชอยู่ที่วัดนี้และที่มาจากที่อื่นที่อาศัยร่มโพธิ์ ร่มไทร ให้อยู่ในโอวาทของท่าน ให้ประพฤติปฏิบัติพระ-

ธรรมวินัยตามคำสั่งสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอย่างเคร่งครัด ไม่ให้ประพฤตินอกกริณนกรอย เพราะเหตุนี้จึงมีผู้เลื่อมใสศรัทธาท่านมาก ได้ฝากลูกหลานมาอุปสมบทกับท่านเป็นจำนวนมาก ทั้งที่ท่านมิได้เป็นเกจิอาจารย์ ด้วยอำนาจพระธรรมวินัยคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า ที่ท่าน ประพฤติปฏิบัติตามจนถึงวันมรณภาพของท่าน

วันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๑๗ เวลา ๒๐.๓๕ น. ผมได้รับโทรศัพท์จากคุณ อาสมบัติ สิตลายัน ว่าท่านเจ้าคุณวัดอาวรุ ๖ ได้มรณภาพแล้ว ทำให้ผมเสียใจมากในชีวิตทำให้น้ำตาไหลออกมามากมายไม่รู้สีกตัว ทั้งที่ผมมีจิตใจเข้มแข็ง ท่านเปรียบเหมือนบิดาของผมเพราะอยู่กับท่านมาตั้งแต่เป็นเด็กวัย ๗ ขวบ ในเมื่อท่านจากผมไป ก็เหมือนขาดร่มโพธิ์ ร่มไทร เมื่อท่านยังมีชีวิตท่านเคยเตือนสติผมทุกครั้งที่ไปหาท่าน เรื่องคัมสุรา แต่บัดนี้ผมก็ทำตามคำเตือนของท่านแล้วว่าคัมสุราทำให้สติเลอะเลือนทำให้เปลืองทรัพย์ ทำให้ร่างกายทรุดโทรม ทำให้ขาดความเชื่อถือต่อผู้บังคับบัญชา ทำให้การงานเสีย ทำให้อายุสั้น

ที่ใช้คำศัพท์ว่า “ท่าน” นี้หมายถึงพระสิทธิสารโสภณ (สงวน สิตลายัน) เพราะท่านเป็นหลวงอา เป็นอาจารย์ เป็นกรรมวาจาจารย์ ผมเป็นลูกศิษย์ เป็นศิษยานุศิษย์ และเป็นหลาน จึงใช้คำว่า “ท่าน” นี้มาตั้งแต่เด็กตราบนานเท่าทุกวันนี้ ขณะที่ท่านเป็นเจ้าอาวาสวัดอาวรุ ๖ ผมก็ไม่เคยแสดงตัวให้ใครรู้ว่าเป็นหลาน แสดงตัวเป็นศิษย์ทุกครั้ง เป็นผลดีกันทั้งสองฝ่ายในการปกครอง

ในเมื่อท่านจากไปอย่างไม่มีวันกลับ ลูกศิษย์และหลาน ๆ ที่อยู่与您กันทั่วทิศสัมพันธ์วงศ์ญาติ ทั่ววัดอาวรุ ๖ ก็ดี ทุก ๆ คนซาบซึ้งในบุญคุณของท่านเป็นอย่างมาก จึงขออ้อมกราบดวงวิญญาณพระสิทธิสารโสภณ (สงวน สิตลายัน) จงสู่สุคติสัมปรายภพนั้นเทอญ ฯ

จากศิษย์ (ขิต สิตลายัน)
กองตรวจท่า กรมเจ้าท่า

คติพจน์ คติธรรม

รวบรวมโดย ส. สีสลายัน

กับไม่เหลือเชื่อไม่มีเป็นที่ตั้ง. (โลก โกรธ หลง) สุขก็หวังมีแน่
ไม่แปรผัน ถ้าไม่คับจิตยังฟังยู่ทั้งวัน นิพานนั้นหมดหวังคงว่าเอย.

เสื่อมีเพราะบ่าปาก และบ่ารกเพราะเสื่อยัง คินเย็นเพราะหญ้ายับ
และหญ้ายังเพราะคินคี่.

ไม่ใช่ชาติใช่เชื่อ ถ้ามีการเอื้อเฟื้อ ก็เหมือนเนื้ออาตมา แม้เป็นชาติ
เป็นเชื่อถ้าไม่มีการเอื้อเฟื้อ ก็เหมือนกับเนื้อในป่า.

ขึ้นชื่อว่าคบกับคนพาล มีแต่จะได้รับความทุกข์ ทั้งโลกนี้และโลกหน้า
โดยมีอธิบายว่า ภัย อุบาทว์ อุปสรรค เกิดขึ้นเพราะคนพาลทั้งสิ้น คนพาลอยู่ที่
ไหนย่อมเป็นเสนียดในที่นั้น.

ผู้มีอารมณ์เย็นโกรธยาก แก่ช้าอายุยืนยาว ผู้มีอารมณ์ร้อนและรุนแรง
โกรธง่ายแก่เร็วอายุสั้น.

ผู้คนที่ทำร้ายตัวเราๆ ยังเรียกค่าเสียหายจากผู้นั้นได้. แต่อย่าลืมว่า ถ้าตัว
ของเราทำร้ายตัวเราเอง จะเรียกค่าเสียหายจากผู้ใดไม่ได้เลย. (อธิบายมุข)

เมื่อมั่งมีมากมาย มิตรหมายมอง เมื่อมัวหมองมิตรมองเหมือนหมูหมา
เมื่อไม่มีหมกมิตร มุ่งมองมา เมื่อมอดม้วยหมูหมา ไม่มามอง.

จะถูกละครโชนหนักกลับหลังหัน จะนึกขึ้นถ้ารู้ตัวให้ทั่วก่อน โสภและรัก
จักเห็นเป็นตอน ๆ เหมือนละครโชนหนังทั้งโลกเอย.

ลืมนะไรก็ไม่น่ากลัว เหมือนกับลืมนักจัญตญ์เสียคน.

ไม้คอกใช้ทำขอ เหล็กงอใช้ทำเคียว ส่วนคนคอกและเบี้ยวใช้ทำอะไรไม่ได้เลย.

เสียงระฆังจะดังเมื่อใด เสียงคน จะตีในเมื่อทรัพย์สมบูรณ์ เสียงแห่งกีน
ยาหายคลายเสียงดี แต่เงินขาดแม้เสียงมีก็เสียงเบา.

ถึงคราวร่ำรวย	พรรคพวกเอออวย	ว่าไรเป็นนั่น
มากญาติมิตร	คนชิตชอบกัน	รับแขกทุกวัน
น่าเบื่อเหลือหลาย	ถึงคราวจนกรอบ	สิ้นตะบิตบอบ
เหตุการณ์กลับกลาย	ญาติมิตรไม่มี	เหมือนที่ฝันวาย
น้ำแห่งปลาตาย	นี้เป็นธรรมดา.	

ถ้าท่านจนถึงจะอยู่ในย่านการค้าก็ไม่มีใครเอ่ยถึงท่าน ถ้าท่านรวยแม้จะ
อยู่ในใจกลางหุบเขา ท่านก็จะมีคนเรียกร้องแซ่ซ้องสรรเสริญจากทุกสารทิศ.

บ้านจะมีศีลสัตย์เพราะวัดช่วย วัดจะสวยเพราะ ชาวบ้านมีทานศีล
วัดกับบ้านซัดกันเป็นมลทิน. วัดมีศีลบ้านมีทานสำราญเอย.

วัดจะดี — มีหลักฐาน — เพราะบ้านหนุน ช่วยค้ำจุน — ตามศรัทธา
เช่นอาหาร ตลอดจนทั้งสถานที่ — มีโรงทาน ต้องสมานร่วมกันช่วย — ค้ำช่วยบัจจย,
บ้านจะงาม — ก็เพราะพึ่ง — อิงทางวัด ได้ช่วยจัดตัดแปรรักษา, ให้บ้านงาม —
ความคิด — คำนึงใจ ถ้าซัดกันก็บรรลัยทั้งสองทาง.

สมบัติ สัตลายัน

๓๐ ซอยวัฒนาวิเทศน์ ๗

ลาดพร้าว. กทม.

คำนำ

วิชาโหราศาสตร์เป็นศาสตร์ที่ว่าด้วยเรื่องดวงดาวมาสัมพันธ์กับความเป็นอยู่ของมนุษย์ เป็นศาสตร์ที่เก่าแก่มากมายขึ้นหลายพันปีมาแล้วจนบัดนี้ก็ยังไม่มีใครทราบว่ามีแหล่งกำเนิดจากที่ใดก่อน นอกจากสันนิษฐานกันว่าเริ่มจากอินเดียตอนกลางแล้วแผ่ขยายออกไป

หลักฐานเท่าที่ปรากฏในชาติคึกคักบรรพ์ต่างก็แสดงว่าชาติเหล่านั้นรู้จักวิชาโหราศาสตร์มาแล้วทั้งนั้น เช่นชาวอียิปต์หรืออียิปต์โบราณ คิดปฏิทินขึ้นเมื่อก่อนพุทธศักราช ๓๖๔๘ ปี รู้จักการแบ่งวันในรอบปีให้มี ๓๖๕ วัน และรู้จักการเพิ่มอธิกสุรทินซึ่งยูเลียสซีซาร์ได้นำไปใช้ในอาณาจักรโรมัน ต่อมาสันตปาปาเกรกอรีที่ ๘ ได้แก้ไขใหม่เป็นแบบปฏิทินทุกวันนี้ ส่วนทางด้านประเทศจีนก็รู้จักวิธีคำนวณสุริยคราสจันทรคราสก่อนพุทธกาล ๓๐๐๐ ปี และรู้จักทำปฏิทินในปี ๒๗๘๕ ก่อนพุทธศักราช โดยท่านฟูสึนักปราชญ์สมัยนั้น ส่วนทางอินเดียเล่าพระเวทที่มีอายุก่อนพุทธกาล ๓๕๐๐ ปี ก็ปรากฏว่ามีพระเวทศุติดาวพระเคราะห์อยู่ด้วย ในคัมภีร์สุตตนิบาตมีการห้ามพระสงฆ์มิให้เรียนฤกษ์ยาม แสดงว่าโหราศาสตร์เจริญมานานหลายพันปีแล้ว

สำหรับชาวไทยเท่าที่ปรากฏหลักฐานแจ่มแจ้ง ก็เริ่มในสมัยสุโขทัยเป็นราชธานี มีศิลาจารึกว่าพญาญาไทย “ทรงอาจเรียนพระไตรปิฎกจบเสร็จ เรียนพระวินัย พระอภิธรรมโดยโลกาจารย์ มีพราหมณะและดาบสเป็นต้น สมเด็จพระพุทธทรงพระราชบัญญัติกัมภีร์เพท ศาสดราคม ธรรมนินาย มีโศติศาสตร์(ตำราโหร)เป็นต้น (ตำรา)พรพรมมาสสุริยคราส จันทรคราส ทรงมีสรรพพิจารณา พระองค์ทรงพระปรีชาโอฬาริก ฝ่ายผลา-

คุณานุต (คือวันสิ้นเดือนสี่—ตรุษ) และศักราชที่เดิน ทรงได้แก้ไขให้สั้นเบาถูกต้อง พระองค์ทรงพิจารณา อุน (ฤๅ ?) อธิกมาส ทินวาร นักษัตร ให้ทราบเป็นสังเขปโดยกรรมสิทธิ สมเด็จพระปิตรอาจถอน อาจลบ อาจเติม” ผู้เรียนคัมภีร์สุริยาตร์คือตำราทำปฏิทินโหราศาสตร์จะเห็นว่าให้เอา ๖๑๐ ลบจุลราษเป็น “สรุปอัป” นั่นคือเป็นปีเริ่มต้นการลบศักราชของ พญายุกไทยในปีพุทธศักราช ๑๗๙๑ แล้วตั้งเกณฑ์คำนวณใหม่ ผู้ที่เปลี่ยนอุจน์ไม่ได้ก็ไม่สามารถทำปฏิทินโหรก่อนจุลศักราช ๖๑๐ ได้

ในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี สมัยพระเจ้าปราสาททองก็มีพระโหรารัตติเป็นโหรเอกทายแม่นยิ่งกว่าตาเห็น เคยทายไฟจะไหม้พระราชวังล่วงหน้าหลายวัน ทายหนูในขันครอบว่ามีกี่ตัว และสมัยพระนารายณ์มหาราชก็มีพระพิมลธรรม ทุกแผ่นดินต้องมีโหรไว้ประจำราชสำนัก นับว่าโหราศาสตร์ต้องเกี่ยวข้องกับราชการแผ่นดินเสมอมา สมัยกรุงเทพ ฯ เป็นราชธานีนี้ก็มี สมเด็จ ฯ เจ้าฟ้ากรมหลวงพิทักษมนตรี สมเด็จ ฯ กรมพระปรมานุชิตชิโนรส และพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระบิดาแห่งโหราศาสตร์ ได้ทรงแก้ไขเรื่องอธิกมาส อธิกวาร คัมภีร์สารัมย์ (วิธีคำนวณสุริยคราส จันทรคราส) และการพยากรณ์เป็นที่เลื่องลือกันว่า การคำนวณสุริยคราสที่โลกโพธิ์นั้นทรงคำนวณได้แม่นยำเสมอการาศาสตร์สากลทีเดียว เป็นโหรเอกในยุคปัจจุบัน

วิชาโหราศาสตร์เป็นเสมือนหนึ่งดาบสองคม มีทั้งคุณและโทษ หากนำไปใช้ในทางช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ที่มีตนต่อกันธกาด ก็จะเป็นคุณประโยชน์หากผู้ไม่รู้จักบุญบาปนำไปใช้ในทางทุจริตคดโกงก็เหมือนยื่นดาบให้โจรย้อมเป็นโทษอย่างมหันต์ เป็นภัยที่น่ากลัวอยู่ไม่ใช่น้อย โดยเหตุนี้การสอนศิษย์สมัยก่อนบรรดาครูอาจารย์ต้องดูชะตาศิษย์เสียก่อนว่า “ฆ่าอาจารย์ทั้ง ๔ ได้หรือไม่” คำว่าฆ่าอาจารย์ทั้ง ๔ ท่านหมายถึงตัดโลกะ

โทสะ โมหะ และมานะ มานะได้แก่การเปรียบเทียบว่าชะตานั้นดีกว่าชะตานั้น อีกนัยหนึ่ง หมายถึงการเย่อหยิ่ง โอ้อวด ผู้ฆ่าอาจารย์ทั้ง ๔ ตายนั้นแหละอาจารย์จึงให้เรียนได้

สมัยปัจจุบันนี้ทำหำหรับคำรามมากมายศึกษาด้วยลำพังตัวเองได้ จะเพราะเหตุนี้ กระมัง การทนายชนิด “แม่นอย่างจับวาง” จึงไม่มีใครปรากฏหรือจะเป็นเพราะการคลาดเคลื่อนของดวงดาวประกอบด้วยเป็นข้อที่น่าคิด หากนับจากพระร่วงลบศักราชเมื่อ พ.ศ. ๑๗๙๑ มาถึงเวลานี้ ๗๐๐ ปีเศษ ไม่ได้แก้ไขกฎการคำนวณคัมภีร์สุริยยาตร์กันเลยเกณฑ์การคำนวณทางสุริยยาตร์ที่ให้ทั้ง ๒๙๒๒๐๗ นั้นคือจำนวนวันในรอบปีที่มี ๓๖๕.๒๔๕๗๕ วัน = ๓๖๕ วัน ๖ ชั่วโมง ๑๒ นาที ๓๖ วินาที แต่เวลานี้พวกนักดาราศาสตร์สากลเห็นพ้องกันว่า ๑ ปีมี ๓๖๕.๒๔๒๒๑๘ วัน = ๓๖๕ วัน ๕ ชั่วโมง ๔๘ นาที ๔๗ วินาที จะเห็นว่าคัมภีร์สุริยยาตร์มากกว่าปีละ ๒๓ นาทีเศษ คิดเป็นทศนิยมก็จะได้ ๐.๐๑๖๕๓๒๒ วัน ถ้า ๗๐๐ ปี ก็ผิดวันไป ๑๑ วันเศษแล้ว วิธีคำนวณทำปฏิทินโหราศาสตร์ต้องใช้พระอาทิตย์เป็นหลัก ก็เมื่อหลักคลาดเคลื่อนเสียแล้ว ดาวเคราะห์ต่าง ๆ จะถูกต้องได้อย่างไร เวลานี้เราผิดกับทางสากลอยู่ ๒๓ องศาเศษ แต่ไม่มีใครอาหาญจะแก้

อีกเหตุหนึ่งก็เนื่องมาจาก “อันโตนาตี” คือเวลาสำหรับวางลัคนา อันโตนาตีนี้ไม่ทราบว่าจะใช้ในท้องถิ่นใด บางครั้งวางลัคนาตามเวลาเกิดแล้วแต่รูปร่างลักษณะความเป็นอยู่ไม่ตรงก็ต้องเลื่อนลัคนากันใหม่ และมีข้อควรสังเกตด้วยว่า อันโตนาตีในคัมภีร์สารัมภะนั้น ใช้คำนวณสุริยคราสจันทรคราสได้ถูกต้องควรเชื่อถือได้ แต่ไม่มีใครใช้กลับมาใช้อันโตนาตีในคัมภีร์สุริยยาตร์ที่ไม่มีทางพิสูจน์ได้ ได้มีผู้คิดคำนวณอันโตนาตีสำหรับกรุงเทพ ฯ คือ เจ้าคุณบวรวิเศษเวชการและอาจารย์ทองเจือ อ่างแก้ว แต่ยังไม่มีคนใช้เพราะกลัวผิดกับที่คนอื่นใช้กัน จึงขอฝากให้นักศึกษาช่วยกันคิดค้นต่อไป

(๑๕)

การเขียนตำราโหราศาสตร์ฉบับนี้ ได้เขียนแบบรวบรวมจากตำราต่างๆ และอาจมีสิ่งขาดตกบกพร่องหรือผิดพลาดได้ แต่ด้วยต้องการจะสนองคุณท่านผู้ล่วงลับไปแล้วให้เป็นอนุสรณ์สำหรับท่าน จึงเกิดกำลังใจเขียนตำรา^{ขึ้น}นี้ หากผิดพลาดประการใด หวังว่าคงได้รับอภัยจากทุกท่าน และขอให้ถือว่าตำราฉบับนี้เป็นบันไดเบื้องต้นที่จะก้าวไปสู่ขั้นภพยากรณ์ที่รุ่งโรจน์ต่อไป

ขอขอบคุณญาติ และมิตรผู้อุปการะหลายท่านที่ได้มีส่วนช่วยให้การจัดพิมพ์หนังสือ^{นี้}จนลุล่วงเป็นเล่ม^{ขึ้น}มาได้จึงขอขอบคุณทุก ๆ ท่านไว้ ณ ที่นี้.

อ. น. นิลวิมล

๒๑๒/๑๐๕ ซอยอำนาจสุข ๑
แขวงท่าพระ เขตบางกอกใหญ่
กรุงเทพฯ ๖

ภาคตวงปะตาคำเนิด

ก่อนจะศึกษาเรื่องโหราศาสตร์ ก็ต้องทำความเข้าใจเรื่องดาว
พระเคราะห์และระศีกันก่อน ในดวงชะตาที่ผู้ที่เป็นดวงไว้นั้น
จะเห็นมีเลขตั้งแต่เลข ๑ จนถึงเลข ๐ เบื้องต้นต้องเข้าใจดังนี้

เลข ๑ แทนอาทิตย์ เลข ๒ แทนจันทร์ เลข ๓ แทนอังคาร เลข ๔ แทนพุธ
เลข ๕ แทนพฤหัสบดี เลข ๖ แทนศุกร์ เลข ๗ แทนเสาร์ เลข ๘ แทนราหู เลข ๙
แทนเกตุ และเลข ๐ แทนมฤตยู

และส่วนจักราศีนี้ก็ต้องท่องให้ขึ้นใจตั้งต้นด้วย ราศีเมษ พฤษภ เมถุน
กรกฎ สิงห์ กันย์ ตุลย์ พิจิก ธนู มังกร กุมภ์ มีน ชื่อของจักราศีก็ไม่ผิดกับการ
นับเดือนทางสุริยคติ แต่เรียกย่อลงเท่านั้น

สมมติว่าคนเกิดวันอาทิตย์ที่ ๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๔ เวลา ๑๖.๓๐ น. ผู้
เป็นดวงชะตาคน จะได้รับดวงชะตาเป็นดังนี้

พระตำหนักเข็ญ



ตามที่ให้ท่องจากราศีว่า เมษ พฤษภ เมถุน จนถึง มีนนั้น ที่ตั้งของจักราศีนั้น ๆ ได้เขียนตัวเลขไว้ตามช่องชั้นนอก เริ่มด้วยเลข ๐ เวียนซ้ายทวนเข็มนาฬิกา มา เลข ๑, ๒, ๓, จนถึงเลข ๑๑. เป็นที่สถิต ช่องเลข ๐ เป็นที่ตั้งของราศีเมษ เลข ๑ คือ ราศีพฤษภ เลข ๒ คือราศีเมถุน เรื่อยไปจนถึงเลข ๑๐ ราศีกัมภ์ และเลข ๑๑ คือ ราศีมีน ที่ตั้งของราศีเหล่านี้เป็นการตายตัว ไม่เปลี่ยนแปลง เห็นที่ไหนต้องอ่านช่อง เลข ๐ เป็นราศีเมษ ช่องเลข ๑ พฤษภเสมอไป

วิธีที่จะอ่านดวงชะตาขึ้น อ่านว่าศุกร์ (เลข ๖) อยู่ราศีเมษ อังคาร (เลข ๓) อยู่ราศีเมถุน ราหู (เลข ๘) และ มฤตยู (เลข ๐) อยู่ราศีสิงห์ จันทร์ (เลข ๒) อยู่ราศีตุลย์ พฤหัส (เลข ๕) และเสาร์ (เลข ๗) อยู่ราศีมังกร เกตุ (เลข ๙) อยู่ราศีกัมภ์ อาทิตย์ (เลข ๑) และพุธ (เลข ๔) อยู่ราศีมีน

และยังมีที่สุดดวงอีกสิ่งหนึ่งคือ “ล” อยู่ราศีกันย์ นั่นคือสิ่งที่เราเรียกกันว่า “ลัคนา” หรือ “ลัคนา” นั่นเอง บางคนก็เขียนเป็น “ส” หรือ “ล” ก็มี สรุปแล้วก็หมายถึง ลัคน์ หรือ ลัคนา ทั้งนั้น

ผู้ศึกษาโหราศาสตร์ต้องทำความเข้าใจเรื่องเลขแทนดาวเคราะห์และที่ตั้งของจักราศีเหล่านี้ให้ดี เพราะทั้งสองสิ่งจะเป็นบรรทัดฐานแรกของการศึกษาวิชาขึ้น มิฉะนั้นจะอ่านดวงชะตาไม่ออก จงจำเลขแทนดาวพระเคราะห์และที่ตั้งของจักราศีให้แม่น ลัคนา คนที่เคย “ดูหมอ” มักจะคุ้นกับคำที่ว่า ลัคนาอยู่ราศี——เสมอ ๆ ลัคนาคือ จุดเกิดของเจ้าชะตานั่นเอง เมื่อเกิดนั้น จุดเกิดคือ ตัวผู้เกิด อยู่ในส่วนไหนของจักราศี มีดวงดาวอะไรให้คุณให้โทษบ้าง ท่านโหราจารย์ได้วางหลักไว้ดังนี้

ลัคนาอยู่ราศี

เมษ เมื่อเติกลำบาก จะสบายตอนแก่ รูปร่างค่อนข้างผอม ถ้ามีบาปเคราะห์อยู่กับลัคนาจะทำให้มีผิวดำแดง มักฉุนเฉียว

- พฤษภ ฐานะมันคงที กลางคนมีเคราะห์ร้ายหนหนึ่ง แต่ตอนแก่สบาย มักมีผิว
 คำแดงร่างใหญ่มีเนื้อ ใจคอหนักแน่น
- เมถุน รูปร่างสันทัก ผิวขาว ผมหดก มักรวนเรไม่แน่นอน เป็นที่รักใคร่พึง
 พอใจของผู้ใหญ่
- กรกฎ รูปร่างผอมสูงแขนยาว ผิวคำแดง ผมหดก ลุ่มหลงอะไรเป็นพัก ๆ
 เรียบร้อยมีกนเมตตารักใคร่
- สิงห์ รูปร่างผอมมีสง่า ผมหางแต่ขนดก ผิวขาว หลักฐานดี เจ้ามารยา โทสะร้าย
 ญาติน้อย มักจากพ่อแม่
- กันย์ มีความสุขความเจริญดี ผิวขาว มักหัวแข็งไม่ยอมคน ร่างบางเล็ก มี
 ปัญญาความรอบรู้ดี
- ตุลย์ รูปร่างสันทักค่อนข้างสูง ผิวคำแดง หนักแน่นและเที่ยงตรงดี มีหลักฐาน
 เป็นที่พึ่งของญาติ
- พิจิก มักกระแวงรวนเร จากที่เกิดตั้งแต่เด็ก ๆ ถ้าเป็นหญิงมีใฝ่ปานในร่มผ้า
 คบคนไถ้ง่าย ร่างสันทักเอวท้วม ผิวคำแดง
- ธนู เป็นผู้มีความสันตา เจ้าปัญญาและการมดี มีหลักฐาน มักร่างใหญ่ผิวขาว
 ใจมักไม่เที่ยงตรง
- มังกร เจริญกว่าวงศ์ตระกูล ใจหนักแน่นและเจ้าทิษฐิ ร่างสูง ผิวคำแดง หลัง
 ค่อมเล็กน้อย
- กุมภ์ สบายตอนแก่ รู้จักเอาใจคน เจ้าชู้ ร่างมักสูงใหญ่ ผิวคำแดง จะได้
 เป็นที่พึ่งของญาติ
- มีน มีหลักฐานดีแต่ใจโรค มักหยาบเขื่อง่าย ร่างสันทัก ค่อนข้างขาว มักเก็บ
 ตัวไม่เข้าหาใคร มีคำหนักหนา

ตามที่กล่าวมาเป็นหลักพยากรณ์ลัคนาอยู่ตามราศีต่าง ๆ ตามรูปดวงชะตาตัวอย่างที่วางไว้นี้เรียกว่าลัคนาอยู่ราศีกันย์ มีผลอย่างไรอ่านดูตามฝอยในราศีกันย์

ความหมายของดาวเคราะห์

ขั้นต่อไปก็ต้องเรียนรู้ถึงดาวเคราะห์อยู่ตามราศีต่าง ๆ ต่อไป แต่ก่อนที่จะพูดถึงเรื่องดาวเคราะห์ในราศีต่าง ๆ ก็ต้องรู้หน้าที่ดาวเคราะห์นั้น ๆ ตามนี้

ดูสถานพึ่งพึ่งให้ดูอาทิตย์ ดูรูปจตุรตให้ดูจันทร์ ดูล้าดูขยันให้ดูอังคาร ดูอ่อนดูหวานให้ดูพุธ ดูปัญญาบริสุทธิ์ให้ดูพฤหัสบดี ดูโรคสมบัติให้ดูศุกร์ ดูโทษดูทุกข์ให้ดูเสาร์ ดูมัวเมาให้ดูราหู ดูอายุยืนให้ดูเกตุ ดูโรคภัยอาเพศให้ดูมฤตยู และยังได้เปรียบเทียบดาวเคราะห์ต่อไปนี้ดีกว่า

ลัคนาเปรียบดังพสกษายใหญ่ อาทิตย์เปรียบเป็นนรก จันทร์คือแก่นอังคารคือใบ พุธคือดอก พฤหัสบดีคือผล ศุกร์คือเปลือก เสาร์คือกิ่งและคำคมราหูคือดั่งและแมลง

ดาวเคราะห์แต่ละดวงมีความหมายแตกต่างกันดังต่อไปนี้.

อาทิตย์	หมายถึงผู้ครองประเทศ คนมีอำนาจ เจ้านาย เกียรติยศ ผู้ชาย บิดา
จันทร์	หมายถึง หญิง มารดา บ้าน สิ่งเกี่ยวกับน้ำ นางผดุงครรภ์ ความอ่อนโยน
อังคาร	หมายถึง ทหาร ตำรวจ การทะเลาะวิวาท ญาติผู้ชาย คนกำพร้า ความมานะ ไฟ
พุธ	หมายถึง จดหมาย อาหาร ความจำ คำพูด นักประพันธ์ ญาติของมารดา
พฤหัสบดี	หมายถึง ศาสนา ราชครู กฎหมาย การเดินทางไกล ๆ

ศุภ	หมายถึง เงิน ความรัก อาภรณ์ ความรื่นเริง ความกำหนด ญาติผู้หญิง
เสาร์	หมายถึง สุขภาพ กรรมกร ความเศร้า นักท่องเที่ยว โบราณ วัตถุ บิดา
ราหู	หมายถึง นักเลง พวคมิจฉาชีพ สิ่งมีนเมา ความลุ่มหลง
เกตุ	หมายถึง วิญญาณธำตุ ความคิดอ่าน สุขภาพ ความเปลี่ยนแปลง
มฤตยู	หมายถึง ช่างฝีมือ เครื่องจักร นักโหราศาสตร์ เทศบาล

ความหมายของดาวเคราะห์เหล่านี้ต้องจดจำ เพื่อพิจารณาดวงชะตา เช่นต้องการทราบว่า เจ้าของดวงชะตานั้นจะเป็นผู้มีความร่ำรวยหรือไม่ เช่นนี้ต้องพิจารณาอาทิตย์หรือต้องการทราบฐานะการเงินก็ต้องดูดาวศุภเคราะห์เหล่านี้เป็นต้น

ดาวเคราะห์ประจำราศีทั้ง ๑๒

ผู้ที่มีดาวพระเคราะห์อยู่ราศีเมษ พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์	จะปรากฏด้วยคุณวิชาต่าง ๆ มักไปทางไกล
จันทร์	จะมีทักษะเก่งงามเป็นสายโลหิต อุดมกว่าญาติ
อังคาร	จะมีศิลปศาสตร์ปรากฏแก่ท้าวพระยา ชอบค้าขายดี
พุธ	จะเป็นนักเลงมีพงศ์พันธุ์มาก มีวิชาดี
พฤหัสบดี	จะมีภรรยาและทรัพย์มาก
ศุภ	จะเป็นคนสนิทแห่งท่านผู้มียศศักดิ์ แต่มักผิดเมียท่าน
เสาร์	จะทุพพลภาพ หากำลังกาย กำลังวิชาและทรัพย์มิได้
ราหู	จะมีคุณวิเศษปรากฏแก่ท้าวพระยา มีที่ดินไม่ตีไม่งาม

ดาวพระเคราะห์อยู่ราศีพฤษภ พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์	จะต้องพึ่งตนเอง แต่มีปัญญาดี ชอบค้าขาย
จันทร์	จะเป็นกวีวิชาฉลาดในกาพย์กลอนต่าง ๆ

อังคาร จะต้องปรทการกรรมล่วงภรรยาท่านผู้นั้น
 พุธ จะเป็นโจรหาละอายมิได้
 พฤหัสบดี จะมีอัจฉริยยิ่งนัก มีลูกเมียมาก ตระหนี่
 ศุกร์ จะมีทรัพย์สมบัติมาก รู้โหราศาสตร์
 เสาร์ จะเฉลียวใจยิ่งนัก มักผัดเมียท่าน
 ราหู จะแกล้งกล้าในการสงคราม มียศศักดิ์สมบัติพอดิ

ดาวพระเคราะห์อยู่ราศีเมถุน พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์ ผู้นั้นจะหาโรคจักษุมิได้ มีทรัพย์ รู้โหราศาสตร์
 จันทร์ มีภรรยาดี หานอกใจมิได้ เจรจาสมใจหญิง
 อังคาร จะมีบุตรเพียง ๓ คน มักต้น
 พุธ เจรจาหาความสัถย์มิได้
 พฤหัสบดี มีภรรยามักมีชู้ มีตรสหายมาก
 ศุกร์ มีภรรยาเป็นที่รัก แต่มักผัดลูกเมียท่าน
 เสาร์ หาศิลปศาสตร์อันใดมิได้เลย
 ราหู เป็นนักเลง สตรีมีชู้ เมียมาก

ดาวพระเคราะห์อยู่ราศีกรกฎ พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์ ผู้นั้นหาทรัพย์มิได้ มักมากอาหาร
 จันทร์ รูปร่างมีผิวเนื้อขาว มักเร็วร้อน รู้โหราศาสตร์
 อังคาร จะหาทรัพย์ได้ตัวยาก เกียจคร้าน หยาบคายนัก
 พุธ เป็นคนตระหนี่ เมียมักนอกใจ
 พฤหัสบดี จะมียศศักดิ์สูงกว่าญาติทั้งปวง
 ศุกร์ มีรูปร่างพร้อมด้วยลักษณะอันดี

เสาร์ เจรจาเหลาะแหละหาทรัพย์สินได้ มักเที่ยวเตร่
 ราหู มีปัญญาสามารถชนะคนทั้งปวง

ดาวพระเคราะห์หอยรูาศีสี่สิงห์ พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์ ผู้นหาเลี้ยงชีพยาก หาเงินงามมิได้ ดีแต่มีปัญญา
 จันทร์ มีปัญญาแกลวกกล้าเจตยวฉลาด
 อังคาร จะเป็นพระยามีทรัพย์และยศศักดิ์มีเมียมาก
 พุธ มีจิตร์หวนไหวด้วยภัยต่างๆ มักเล่นชู้
 พฤหัสบดี ผู้นจะเป็นใหญ่กว่าคนทั้งปวง ชอบการช่าง
 ศุกรี จะมีทรัพย์มไถ่ยงยืน ชอบการเจ้าชู้
 เสาร์ จะมีผมน้อย จะเป็นโจร หาเมียได้ยาก
 ราหู ผู้นโรครมาก จะต้องถ้อยความเนือง ๆ มีวิฆามาก

ดาวพระเคราะห์หอยรูาศีกัณย์ พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์ ฉลาดทางวาดเขียน ทำนาเจริญดีนัก รุ่งงาม
 จันทร์ มักหุเบา จิตร์ไม่ยงยืน
 อังคาร มีคุณปรากฏทุกแห่ง
 พุธ มีโภคสมบัติมาก บัญญาดี
 พฤหัสบดี มีบุตร บริบูรณ์ด้วยโภคสมบัติ
 ศุกรี มีทรัพย์ตั้งอยมั่ง
 เสาร์ ผู้นมอวยงยืน
 ราหู จะมั่งคงด้วยทรัพย์สมบัติ

ดาวพระเคราะห์หอยรูาศีตุลย์ พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์ จะเป็นพาดิชย์ค้าขายดี

จันทร์ จะชวนชวายหาทรัพย์สินมาก
 อังคาร จะมีชัยชนะศัตรู มักมีโรค
 พุธ จะเป็นอาจารย์ผู้ใหญ่
 พฤหัสบดี ผู้นั้นจะมีศรัทธามีตระกูลอันอุดม
 ศุกร์ จะมีทรัพย์สินและอาหารอุดม มักกำพรว้า
 เสาร์ จะมีบุญเป็นที่พึ่งแก่คนทางปวง
 ราหู จะมียศอันอุดมหาผู้เสมอมิได้ แต่อาภัพเพื่อน

ดาวพระเคราะห์อยู่ราศีพิจิก พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์ ผู้นั้นมีวิชามาก มักเกียจคร้าน สามหา
 จันทร์ จะพลัดพรากบิดามารดา
 อังคาร มีจิตรริษยาหาทรัพย์สินได้
 พุธ ผู้นั้นปราศจากทรัพย์สินและวิชา พุทธจาสามหา
 พฤหัสบดี ท้าวพระยาจะบูชา
 ศุกร์ มีสมบัติต่าง ๆ เป็นอันมาก
 เสาร์ จะพลัดพรากอยู่ที่ไม่แน่นอน
 ราหู ทำนาทำสวนดี มักอาภัพเพื่อน

ดาวพระเคราะห์อยู่ราศีศิน พยากรณ์ดังนี้

อาทิตย์ มีมานะมาก มักริ้วชา
 จันทร์ จะเป็นทาสท่าน ทำประโยชน์ให้ผู้อื่น
 อังคาร มีภรรยามักเป็นโจร ตนเองขี้โรค
 พุธ เป็นโรคศีรษะและจักษ
 พฤหัสบดี มีวิชามาก มีทรัพย์สินสมบัติยั่งยืน
 ศุกร์ ชอบเป็นข้าท้าวบ่าวพระยา มักเล่นชู้

เสาร์ มีพยาร์เบียดเบียดพมมาก มีทรัพย์อุดม

ราหู เป็นโรคลมในศรีษะเนื่อง ๆ ชอบทางบุญ
ดาวพระเคราะห์ห้อยราศี มังกร พยากรณ์ถึงน

อาทิตย์ มีปัญญามาก มักเล่นชู้

จันทร์ มีคุณวิชาปรากฏแก่คนทั้งปวง ชึ่ง

อังคาร จะเป็นใหญ่ประเสริฐด้วยคุณอันอุดม

พุธ จะมีทรัพย์กว่าญาติ

พฤหัสบดี มักต้องทำงานหนักในท้าวพระยา มักเศร้าหมอง

ศุกร์ มักมีจิตระงมัวพิกลจริต

เสาร์ จะเป็นทาสท่านผู้อื่น

ราหู มีทรัพย์มากประเสริฐกว่าคนทั้งปวง

ดาวพระเคราะห์ห้อยราศี กุมภ์ พยากรณ์ถึงน

อาทิตย์ มักตกไร่เซื้อใจ

จันทร์ มีรูปร่างชอบของหอม วิชาการมาก

อังคาร มีทรัพย์เก็บไว้มิด

พุธ เป็นนักแสดงตรี มีชู้เสียมาก

พฤหัสบดี มีทรัพย์มีลาภมาก แต่เป็นนักแสดงหญิง

ศุกร์ ศัตรูมักเบียดเบียด

เสาร์ มักเจ้าชู้

ราหู มีบุญมีลาภมาก ตอนแก่สบาย

ดาวพระเคราะห์ห้อยราศี มีน พยากรณ์ถึงน

อาทิตย์ เป็นพ่อค้าพาณิชย์ มีทรัพย์

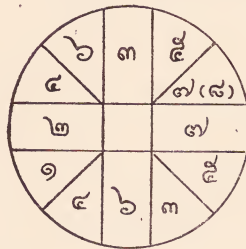
จันทร์ คำขายดีมีทรัพย์

อังคาร	หาคุณอันใดมิได้จะมีภัยเนื่อง ๆ
พุธ	มีบุญตีมามากมักทกไว้
พฤหัสบดี	มีปัญญาแต่หาทรัพย์มิได้
ศุกร์	มีบุญมากรุ่งงาม มีวิชามีทรัพย์
เสาร์	จะเป็นคนหินชาติต่ำช้า
ราหู	ประกอบไปด้วยอุปัทวอันตรายมาก

ดวงเกษตรประจักษ์

สิ่งสำคัญที่ควรรู้ต่อไปคือ “เกษตร” ดาวพระเคราะห์ในดวงชะตาของผู้ใด ถ้ามีดาวเคราะห์ปรากฏถึงกล่าวต่อไปเรียกว่า ดวงชะตาผู้นั้นมี “เกษตร”

ดวงเกษตร



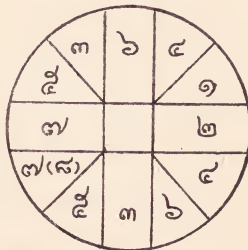
ชะตาใครก็ตามถ้ามีดาวอังคาร (๓) อยู่ราศีเมษหรือพิจิก, ดาวศุกร์ (๖) อยู่ราศีพฤษภ หรือ ตุลย์, ดาวพุธ (๕) อยู่ราศีเมถุน หรือ กันย์, ดาวจันทร์ (๒) อยู่ราศีกรกฎ, ดาวอาทิตย์ (๑) อยู่ราศีสิงห์, ดาวพฤหัสบดี (๕) อยู่ราศีธนูหรือมีน ดาวเสาร์ (๗) อยู่ราศีมังกรหรือกุมภ์, หรือราหู (๘) อยู่ราศีกุมภ์ ในราศีกุมภ์นั้น ความจริงเสาร์เป็นเกษตร แต่ให้ราหูอาศัยเรือนอยู่ ฉะนั้นจะเป็นเสาร์หรือราหูก็ตามอยู่ราศีกุมภ์ถือว่า เป็นเกษตรด้วยกัน เหล่านี้เรียกว่าชะตานันมีเกษตร ตามชะตาตัวอย่างคงมีเสาร์เป็นเกษตร

เท่านั้น ดวงเกษตรนต้องจำให้แม่นเพราะต้องใช้มาก และมีคำพยากรณ์แต่ละดาวเคราะห์
ดังนี้

อาทิตย์	เป็นเกษตร	ผู้นั้นจะชนะศัตรู
จันทร์	„ „	ผู้นั้นจะเป็นที่รักแก่คนทั้งปวง
อังคาร	„ „	ผู้นั้นจะมีวิชาการมาก
พุธ	„ „	ผู้นั้นจะเป็นนักปราชญ์
พฤหัสบดี	„ „	ผู้นั้นจะมีบุญมาก
ศุกร์	„ „	ผู้นั้นจะมีศัลอันยิ่ง
เสาร์	„ „	ผู้นั้นจะทรงอนุภาพกล้าหาญ
ราหู	„ „	ผู้นั้นจะมีเกศอันงาม

ถ้าหากมีดาวเคราะห์อยู่ตรงกันข้ามกับเกษตร ต้องเรียกดาวเคราะห์นั้นว่า ประ
เช่น ดาวศุกร์ แทนที่จะอยู่ราศี พฤษภ หรือตุลย์กลับไปอยู่ราศีเมษหรือพิจิกเสีย เช่น
เราเรียกว่าดาวนั้นเป็นประทำให้เสื่อมคุณภาพ เพื่อให้เห็นง่าย ๆ จะได้บอกตำแหน่งของ
ดาวที่เป็น “ประ” ไว้ดังนี้.

ดวงประ

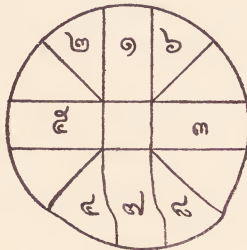


อาทิตย์	เป็นประ	ดีช่วงนัก	มักอาภัพ
จันทร์	„ „	รูปไม่งาม	มีเมียมาก
อังคาร	„ „	อาภัพพี่น้อง	พึงมิได้
พุธ	„ „	อาภัพมิตรสหาย	
พฤหัสบดี	„ „	อาภัพครู อาจารย์	
ศุกร์	„ „	นัยตาจะพิการมักเียง	
เสาร์	„ „	มีมิตรสหายมากแต่พึงมิได้	
ราหู	„ „	หยาบซ้ำกล้าแข็งนัก	

ตามชะตาตัวอย่างนี้ก็ได้ ดาวศุกร์ (๖) ดาวราหู (๘) และดาวพุธ (๔)

เป็นประ ควงเกษตรและควงปรตองจำให้แม่นด้วยเป็นหลักสำคัญทางโหราศาสตร์ ขึ้น
ต่อไปที่ควงรู้จักคือ ควงอุจและนิจ

ควงอุจ

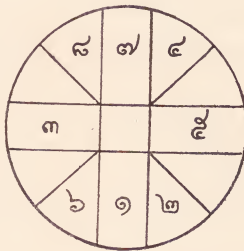


ผู้ที่มีดาวเคราะห์ตัวหนึ่งตัวใดอยู่ตามราศีที่กำหนดไว้ใน เรียกว่าดาวเคราะห์นั้น
เป็นอุจ หรือบางทีก็เรียกว่า มหาอุจ ทำให้ชะตานั้นคุ้มโทษได้
อาทิตย์ เป็นอุจ มีความสุขมาก มีปัญญา อุดมกว่าญาติ
จันทร์ „ „ ชนทั้งหลายจะบูชา มีสง่านัก อายุยืน

อังคาร	เป็นอุจ	มีสมบัติและมีบุตรภรรยามาก มักโทษะร้าย
พุธ	„ „	เจริญด้วยความสุข ชนะศัตรู
พฤหัสบดี	„ „	มีปัญญาเฉลียวฉลาดมาก
ศุกร์	„ „	มีรูปอุดม เป็นที่รักของมหาชน ไร้ธรรม
เสาร์	„ „	มักคร่ำครวญ มีความเพียรมาก ไร้คนช่วย
ราหู	„ „	มีโรคสมบัติและพาหนะอุดม อายุยืน

ตามชะตาตัวอย่างไม่มีดาวเคราะห์ใดเป็นอุจเลย เมื่อดาวเคราะห์อยู่ตรงกันข้ามกับอุจ เราเรียกดาวเคราะห์นั้นว่า เป็นนิจ ทั้งรูปดวงต่อไปนี้

ดวงนิจ



อาทิตย์	เป็นนิจ	มีศัตรูมาก เป็นทาสตนเอง
จันทร์	„	มีโรคมาก จะมีเหตุเพราะหญิง
อังคาร	„	หาทรัพย์มิได้ บริวารไม่ดี
พุธ	„	ญาติเป็นศัตรู ใจพาลแล
พฤหัสบดี	„	มักเกิดโทษด้วยวาจา บัญญาทราม
ศุกร์	„	มีบุตรมักตาย หรือแพ้เมีย ไม่เจริญเลย

เสาร์ เป็นนิจ เป็นคนทูลคิด ร้อนทรัพย์
 ราชู ,, จะต้องจองจำ ร้อนที่

ข้อสังเกต พุทธยวราศิกัญย์ เป็นทั้งเกษตรและอุจ และถ้าอยู่ราศีมิน ก็เป็น
 ทั้งประและนิจ

ตามชะตาตัวอย่างมีดาวพลุห้ศบตักกับดาวพุธเป็นนิจ เมื่อมาถึงตอนนั้นขอให้จำเป็น
 หลักไว้ว่า ดาวเคราะห์ที่ที่เป็นเกษตรหรือเป็นอุจ ดาวเคราะห์นั้นเป็นดาวที่มีอิทธิพล
 สมบูรณ์ ส่วนดาวเคราะห์ที่เป็นประหรือเป็นนิจก็ตามดาวเคราะห์นั้นเสื่อมอิทธิพลไม่มี
 อำนาจ นอกจากนั้นยังมีดวงต่าง ๆ อีกมากมาย เช่น ดวงอุจจาวิลาส ดวงมหาจักร
 ดวงราชาโชค จะขอข้ามไปไม่กล่าวถึง เพราะต้องการให้แนวทางพยากรณ์เพียงสั้น ๆ
 เท่านั้น เมื่อเข้าใจตอนนั้นก็แล้วก็ตามดาวาศึกษาต่อไปได้สะดวก

เมื่อรู้จักดวงเกษตร ดวงประ ดวงอุจ ดวงนิจ ดีแล้ว ก็ต้องท่องคำว่า
 “ตนุ กฏุมพะ สหัชชะ พันธุ ปุตตะ อริ บัณฑิติ มรณะ ศุภะ กรรมะ ลาภะ
 วินาสนะ” คำเหล่านี้มีความหมายดังนี้

ตนุ	หมายถึง	ตัวเจ้าชะตาเอง
กฏุมพ	,,	ทรัพย์สิน ความมั่งคั่ง
สหัชชะ	,,	มิตรสหาย
พันธุ	,,	ญาติ พี่น้อง วงศ์วาน
ปุตตะ	,,	บุตรชายหญิง
อริ	,,	ศัตรู ผู้ศัตรู
บัณฑิติ	,,	คู่สมรส คนในครอบครัว
มรณะ	,,	ความตาย

ศุภะ หมายถึง ความงาม ความปกติสุข
 กรรมะ ,, อาชีพ การงาน
 ลาภะ ,, ลาภผล ความสำเร็จ
 วินาสนะ ,, ความหายนะ ความหมดสิ้น

ให้เริ่มนับตนในช่องที่ลัคนาอยู่เวียนไปทางขวามือ คือทวนเข็มนาฬิกาช่องที่สอง ว่าภุมพะ ช่องที่สามว่าสุหัชชะเรื่อยไปจนถึงวินาสนะ ตามตัวอย่างนั้นลัคนาอยู่ราศีกันย์ ก็ต้องเริ่มนับ ตนที่ราศีกันย์ ภุมพะที่ราศีตุลย์ สุหัชชะที่ราศีพิจิก เรื่อยไปจนถึง ลาภะ ที่ราศีกรกฎ และวินาสนะที่ราศีสิงห์

ครั้งนั้นต้องใช้เกชตรกันแล้ว เมื่อนับตนในราศีกันย์ก็ต้องรู้ว่าที่นั้นพุธเป็นเกชตร ในช่องต่อไปว่า ภุมพะตรงกับราศีตุลย์ ที่นั้นศุกร์เป็นเกชตรและ สุหัชชะ ที่ราศีพิจิก มีองค์การเป็นเกชตรนั้นอย่างนี้เรื่อยๆ ไป จนถึงราศีสิงห์ ว่าวินาสนะและต้องรู้ว่าที่นั้น อาทิตย์เป็นเกชตร ให้พิจารณาคว้า ดาวเกชตรในนั้นไปอยู่ตราศีอะไร เป็น เกชตร อู จุ นิจ หรือเปล่า ก็หายไปตามนั้น

ตามดวงชะตาตัวอย่าง ตนุเริ่มที่ราศีกันย์ มีพุธเป็นเกชตร และพุธนั้นไปอยู่ราศี มีน เป็นประเช่นนี้ไม่ดี ไม่ใคร่เจริญ จงจำเป็นหลักสั้น ๆ ว่า จะดูอะไรให้ดูเกชตรของ เรือนนั้นว่าไปอยู่ราศีอะไร ดาวเคราะห์นั้น เป็นเกชตร เป็นประ เป็นอจ เป็นนิจ หรือเปล่า ถ้าเป็นเกชตร เป็นอจ กันับว่าดี เป็นประ เป็นนิจไม่ดี สมมุติต้องการดู บุตร นับตนที่ลัคนา ปุ่ตตะก็ตรงที่ราศีมังกรพบเสาร์เป็นเกชตรที่นั้นเช่นนี้ บุตรดี หรือ ต้องการดูคู่ครอง กันับตนที่ลัคนาได้เรือนปัตนิที่ราศีมังกร ที่นั้นพฤหัสบดีเป็นเกชตร แต่พฤหัสบดีมาอยู่ราศีมังกรเป็นนิจ เช่นนี้คู่ไม่ดี เหล่านี้เป็นต้น

ให้สังเกต × ที่ดาวพระเคราะห์ ดาวเคราะห์ที่ × ไว้เรียกว่า ตนุเศษมีค่าเท่า ลัคนาที่ ๒ ตามดวงตัวอย่างมี × อยู่ทีเสาร์ เมื่อนับตนที่ลัคนาจนถึงวินาสนะแล้วก็ต้องนับ

ตนุ ที่ตนุเศษ ว่าตนุนจนถึงวินาสนะเช่นเดียวกับนับที่ลัคนาเพื่อชยให้ละเอียดลงไปอีก
ชั้นหนึ่งว่า สิ่งนี้จะดีหรือเลวแค่ไหน ครูอาจารย์บางท่านว่า ลัคนานั้นเป็นรูปกาย ส่วน
ตนุเศษเป็นจิตใจหรือความรู้สึก หาเกษตรจจากลัคนา เขาเรียกว่า เรือนนอก เกษตร์
จากตนุเศษ เรียกว่า เรือนใน

วิธีหาตนุเศษ ว่าลัคนาอยู่ราศีไหน ดูเกษตรที่ลัคนาอยู่ไปอยู่ราศีอะไรนับจาก
ลัคนาเป็น ๑ ไปหาดาวเกษตรของลัคนานั้น ได้เท่าไรตั้งลง นับจากนั้นไปหาเกษตรที่
ดาวนั้นไปอยู่ได้เท่าไร คูณกันเอา ๗ หาร เศษ ๑ ได้แก่อาทิตย์ เศษ ๒ ได้แก่จันทร์
เศษ ๓ ได้อังคาร เศษ ๔ ได้พุธ เศษ ๕ ได้พฤหัสบดี เศษ ๖ ได้ศุกร์ ถ้าหารลงตัว
ได้เสาร์ ถ้าไม่พอหารก็เอาเท่าที่คุณได้ เช่นคูณกันแล้วได้ ๔ เช่นนี้ พุธก็เป็นตนุเศษ
ถ้าเกษตรอยู่กับลัคนาอาทิตย์ก็เป็นตนุเศษ

เช่นดวงตัวอย่าง ลัคนาอยู่ราศีกันย์เรือนนี้ พุธเป็นเกษตร ก็นับจากลัคนา
ไปหาพุธได้ ๗ ตั้งไว้ เรือนที่พุธอยู่นั้นพฤหัสบดีเป็นเกษตร ก็นับจากพุธไปหาพฤษภาคม
ที่ราศีมังกรได้ ๑๑ เอา $๗ \times ๑๑ = ๗๗$ เอา ๗ หารได้ ๐ ลงตัว ฉะนั้นตนุเศษก็คือเสาร์

ทักษา

นักดูหมอมักจะเคยได้ยินคำว่า เดช ศรี มนตรี หรือ ภาพกนิมาบ้างแล้ว นั้น
เป็นการกันดาวพระเคราะห์ว่า ดาวพระเคราะห์นั้นดีเลวอย่างไร จำเป็นต้องท่องคำว่า
“บริวาร อายุ เดช ศรี มุละ อุตสาหะ มนตรี ภาพกนิ” จำ ๘ คำนี้ให้แม่น แล้ว
จำแผนผังต่อไปนี้ให้แม่นเช่นกัน

๑	๒	๓
๖	๙	๔
๘	๕	๗

เกิดวันอะไรให้นับตรงนั้นว่าบริวาร อายุ เตช ศรี เรื่อยไปจนถึงกาฬกนี แต่การนับทักษ์นั้น นับเวียนไปตามเข็มนาฬิกา ตรงกันข้ามกับการนับราศีซึ่งต้องนับทวนเข็มนาฬิกา เช่นเกิดวันศุกร์ ก็นับบริวารที่เลข ๖ (ศุกร์) อายุที่เลข ๑ (อาทิตย์) เตชที่เลข ๒ (จันทร์) ศรีที่เลข ๓ (อังคาร) มูละที่เลข ๔ (พุธ) อุตสาหะที่เลข ๗ (เสาร์) มนตรีที่เลข ๕ (พฤหัสบดี) กาฬกนีที่เลข ๘ (ราหู) ตามชะตาตัวอย่างนั้นเกิดวันอาทิตย์ ก็ต้องนับบริวารที่เลข ๑ อายุที่เลข ๒ เตชที่เลข ๓ ศรีที่เลข ๔ มูละที่เลข ๗ อุตสาหะที่เลข ๕ มนตรีที่เลข ๘ กาฬกนีที่เลข ๖

ความหมายของทักษ์

บริวาร	คือ	คนในปกครอง รวมถึงลูกเมียคนใช้
อายุ	คือ	ความเป็นอยู่ การมีชีวิต การดิ้นรน
เตช	คือ	อำนาจ อิทธิพล การเป็นใหญ่
ศรี	คือ	สิ่งอันเป็นที่รักมั่งคั่ง
มูละ	คือ	ที่อยู่อาศัย หลักฐาน
อุตสาหะ	คือ	ความเพียร มานะบากบั่น
มนตรี	คือ	ที่พึ่ง หรือผู้ใหญ่ ผู้อุปการะ
กาฬกนี	คือ	ความชั่วร้าย สิ่งอัปมงคล

ทักษ์นั้นต้องนำไปดูประกอบกับดวงชะตาอีกชั้นหนึ่งว่าดาวอะไรเป็น เตช ศรี มนตรี หรือเป็นบริวาร มูละ อุตสาหะ กาฬกนี ตามดวงชะตาตัวอย่างก็ต้องพูดว่ากาฬกนีเป็นมรณะ (ศุกร์) มนตรีเป็นวินาสนะ (ราหู) ถ้อยพิจารณาไปที่ละดาวเคราะห์

ลัคนากับทักษ์

ลัคนา กุมบริวาร มีบริวารใช้สอยมาก เพื่อนฝูงมิตรสหายมาก
 ,, อายุ อายุยืน แข็งแรงไม่มีโรค

ลัคนา	เดช	ชนะศัตรู มีอำนาจคึก
„	ศรี	มีสมบัติมาก มีความสุข
„	มูละ	มีของใช้มาก ได้มฤต
„	อุตสาหะ	มีความขยันขันแข็ง มีความเพียรดี
„	มนตรี	มีลูกเมียมาก คนช่วยเหลือดี
„	กาฬินี	รูปไม่งาม อาจป่วยเพราะการท่งปวง

คำว่า “กุม” เป็นศัพท์โหราศาสตร์ หมายถึง “อยู่ด้วยกัน” เช่น อาทิตย์กุม ลัคนาก็คือ อาทิตย์อยู่ช่องเดียวกับลัคนา ลัคนากุมบริวารก็คือดาวเคราะห์ที่เป็นบริวาร อยู่ช่องเดียวกับลัคนา และอีกศัพท์หนึ่งมีคำว่า “รวม” รวมกันนับจากลัคนาไปอีก ๕ หรือ ๙ ราศี มีพระเคราะห์อยู่ พระเคราะห์นั้นเรียกว่า “รวมลัคนา” ลัคนาอยู่กันย ดาวเคราะห์ที่รวมก็คือดาวเคราะห์ในราศีมังกร ในราศีที่นับได้ ๕ คือ ราศีพฤษภ ไม่มี ดาวเคราะห์รวม ดาวเคราะห์ที่รวมนี้มีกำลังรองลงมาจาก “การกุมกัน”

กาฬินี	กุม	บริวาร	บริวารมักนำความร้อใจมาให้
„	„	อายุ	อายุมักไม่ยืน มีโรคมาก
„	„	เดช	ไฟมักไหม้ ไม่มีอำนาจ คนหลอ่เกียรติ
„	„	ศรี	มีของใช้เป็นตำหนิ
„	„	มูละ	มักถูกฉ้อโกง รักษาสมบัติไม่อยู่
„	„	อุตสาหะ	เกียจคร้าน ไม่มีความมานะ
„	„	มนตรี	ได้คู่ครองไม่ดี มักนอกใจ

เหล่านี้หากกุมลัคนาเข้าด้วยแล้วก็ยังเพิ่มความร้ายยิ่งขึ้นอีกชั้นหนึ่ง ทั้งนี้ ลัคนา กาฬินี บริวาร กุมกัน คนในครอบครัวทะเลาะกันเป็นนิตย์ มิฉะนั้นเป็น นักเลงสุรา

ลัคนา	กาฬิกินี	อายุ	บริวาร	อายุมักยีน	เพื่อรับกรรม	แต่ทรัพย์สินพินาศ
„	„	เดช	„	เป็นนักเลงสุราและเกะกะ	ไฟมักไหม้	
„	„	ศรี	„	มักตระหนี่	เห็นแก่ตัว	
„	„	มูละ	„	ครอบครัวยังไม่มีความปกติสุข		
„	„	อุตสาหะ	„	ทำอะไรได้ผลครั้งเดียว	อาภัพนัก	
„	„	มนตรี	„	ลูกเมียสอนยาก	ไม่อยู่ในโอวาท	

เมื่อพิจารณาดวงชะตาเช่นนี้แล้ว ต้องนำไปพิจารณาต่อไปอีก

กาฬิกินี	กุม	ตะนุ	ใจบาป	เลี้ยงตัวยาก	รูปชั่ว
„	„	กฏุมพะ	เก็บทรัพย์ไม่อยู่		
„	„	สุหัชชะ	หาเพื่อนยาก	คนเกลียด	
„	„	พันธุ	ญาติน้อย	พึ่งญาติไม่ได้	
„	„	ปุตตะ	หาลูกได้ยาก	หากเป็นเกะกะจะมีลูกติดจ้าน	
„	„	อริ	มีทรัพย์สินติดนัก		
„	„	ปัตนิ	ได้คู่ครองไม่ดี	มักนอกใจ	
„	„	มรณะ	มีทรัพย์สินติดนัก		
„	„	ศุภะ	ไม่มีความสุขเลยตลอดอายุ	มักมีอุบัติเหตุ	
„	„	กรรมะ	มักเกียจคร้าน	หากินได้ยาก	
„	„	ลาภะ	ห้ามค้าขาย	ปราศจากลาภผล	
„	„	วินาสนะ	มีสมบัติมาก	เจริญติดนัก	

ตามที่กล่าวข้างบนนี้ไม่จำเป็นว่า กาฬิกินีจะต้องกุมดาวเคราะห์นั้น ๆ เพียง
กาฬิกินีอยู่เรือนต่าง ๆ ก็ใช้ได้ เช่น ในดวงตัวอย่างเกิดวันอาทิตย์ ศุกร์ก็จะเป็นกาฬิกินี
และไปอยู่ราศีเมษ เช่นนี้ตามศัพทไพบูลย์เรียกว่า กาฬิกินีเป็นมรณะเพราะอยู่เรือนมรณะ

ศรีกุม	บริวาร	มีข้าทาสบริวารมาก มีสมบัติมาก
„	อายุ	อายุน้อย ยิ่งเป็นเกษตรอุจาดยิ่งมีความสุขมาก
„	เดช	ชนะศัตรู มีอำนาจมาก
„	มูละ	มีสมบัติมาก เจริญดีนัก
„	อุทสาหะ	มีความมานะดี มีเข้าของครบครัน
„	มนตรี	มีบุตรดี เป็นที่รักแก่คนทั้งปวง
„	ตนุ	รูปร่างดี คนรักใคร่ มีทรัพย์
„	กัญมพะ	มีทรัพย์สมบัติมาก
„	สหัชชะ	มีมิตรสหายมาก ช่วยเหลือได้ดี
„	พันธุ	มีญาติดี ฟังกันได้
„	ปุตตะ	ได้ฟังลูก ลูกดี
„	อริ	เหนื่อยเปล่า ศัตรูแข็งแรง
„	ปัตนิ	ได้คู่ครองดี รู้จักเก็บออมทรัพย์
„	มรณะ	ไม่มีความสุข ขี้โรค
„	ศุภะ	ปราศจากโรค มีความสุขนัก
„	กรรมะ	เป็นคนคล่องแคล่ว มีเงินไม่ขาด
„	ลาภะ	มีคนบูชา เจริญด้วยลาภยศ
„	วินาสนะ	หาเข้าของมิได้ ไม่ดีเลย

เป็นแนวเดียวกับที่กล่าวไว้ในเรื่องกาพิกินี คือ ศรีกุม หรือ เกษตร เป็นศรีภรรยา
ได้เช่นกัน

บริวารเป็นศรี หรือศรีอยู่เรือนอริของลัคน์ ลูกเมียหรือคนในบ้านไม่เชื่อฟัง
ถ้าเป็นมรณะมักกำพร้าหรือมักจากลูกเมียเป็นวินาสนะหรืออยู่ราศีวินาสนะแก่ลัคน์บริวาร

ให้คนบ้างบางขณะ แต่บางครั้งก็ให้โทษ ถ้าอายุเป็นอริ มรณะหรือวินาสนะ หรืออยู่
 ราชีอริ มรณะ วินาสนะ โรคภัยไข้เจ็บเบียดเบียนนัก

เลขเป็นอริ หรืออยู่ราชีอริ คนเกลียดชัง เป็นมรณะหรือวินาสนะแก่ล้น
 มักต้องโทษจองจำ หรือคนคิดร้าย

มูละ หรือมนตรี อยู่ราชีอริ มรณะ วินาสนะ แก่ล้น มักศูนย์สิ้นทรัพย์สมบัติ
 อุตสาหะ เป็นอริมรณะ วินาสนะแก่ล้น เกียจคร้านสันดานเสียแม้จะเป็นอริ
 หรือเกษตรก็แก้ไม่ได้

ตนหรือกฏุมพะอยู่เรือนอริคนเกลียดชัง อยู่เรือนมรณะโรคมาก อยู่เรือน
 วินาสนะ มักเป็นขอทาน

สหัชชะหรือพันธมิตร อยู่เรือนมรณะหรือวินาสนะ ลูกเมียอายุมักไม่ยืน
 ปีตนอยู่เรือนอริ ผัวเมียมักเป็นศัตรูกัน อยู่เรือนมรณะ มักเลิกร้างกัน อยู่เรือน
 วินาสนะ เข้าของมักฉิบหาย ไม่เจริญเลย

ดาวพระเคราะห์ในดวงชะตา

การจะเป็นนักพยากรณ์ที่ดีนั้นต้องจำสูตรให้แม่น มีความรอบคอบและสมารถ
 จะใช้วิธีใดแล้วเรียนลัดไม่ได้ ต้องหมั่นฝึกฝนอ่านดวงมาก ๆ ศึกษาด้วยใจรักและสนุก
 สนานับเป็นปี ๆ หมั่นพิจารณาที่จะแลเห็นช่องทางยิ่งขึ้นเป็นลำดับไม่ควรทอดอ้อย อย่า
 เรียนครั้ง ๆ กลาง ๆ แล้วก็ทอดทิ้งเสีย สิ่งที่จะกล่าวต่อไปนี้เป็นตำราเกสัด หรือกฎเกณฑ์
 ที่ท่านได้วางไว้สำหรับพิจารณาชะตา

๑. อาทิตยกุมจันทร์ มีใจผ่อแผ่ มักเจ้าชู้ อายุไม่ยืน
๒. อาทิตยกุมอังคาร กล้าหาญนัก มีสมบัติมาก การงานดี
๓. อาทิตยกุมพุธ มีปัญญานัก และรู้ธรรม เจ้าชู้
๔. อาทิตยกุมพฤหัสบดี เป็นที่รักของผู้ใหญ่ มีสมบัติมาก ปัญญาดี

๕. อาทิตยกุมศุภร์ เจ้าชู เจ้าเสน่ห์ ตรีชน มีบริวารน้อย และมีอะไรผิดปกติที่ตัว
๖. อาทิตยกุมเสาร์หรือราหู มีบริวารมาก มีสมบัติมาก
๗. จันทรกุมองค์การ ต้องเลี้ยงตัวเอง อายุมักไม่ยืน จะยุ่งทางชู้สาว
๘. จันทรกุมพุธ มีความรู้มาก มีสัจธรรมมาก เจ้าชู
๙. จันทรกุมพฤหัสบดี เป็นเทพของคู่อริ มีเครื่องอุปโภคบริโภคมาก
๑๐. จันทรกุมศุภร์ จะผิดลูกเมียท่าน เจ้าชู
๑๑. จันทรกุมเสาร์หรือราหู อายุจะสั้น มักมีเรื่องเศร้า ไม่ใคร่เต็มเต็ง
๑๒. อังคารกุมพุธ มักเร่ร่อนอยู่ไม่เป็นหลักแหล่ง เสียเพราะแม่
๑๓. อังคารกุมพฤหัสบดี จะเป็นขุนนางผู้ใหญ่ รักษาสมบัติคน
๑๔. อังคารกุมศุภร์ มีศีลสัตย์ดี แต่แม่และเมียมักไม่ดี เจ้าชู
๑๕. อังคารกุมเสาร์หรือราหู จะผิดเมียเขา แม่และเมียจะนำความรื้อนใจให้
๑๖. พุธกุมพฤหัสบดี จะมีเมีย ๒ คน มียศศักดิ์ดี
๑๗. พุธกุมศุภร์ ใจอ่อน ชอบการเจ้าชู รักความรื่นรมย์พื่อนรำ
๑๘. พุธกุมเสาร์หรือราหู ใจบาปหยาบช้ำ จะผิดลูกเมียเขา
๑๙. พฤหัสบดีกุมศุภร์ มีสมบัติมากนัก เจริญด้วยลาภยศ
๒๐. พฤหัสบดีกุมเสาร์หรือราหู อายุยืน มีเมียงามแต่ชอบใช้จ่าย
๒๑. ศุกรกุมเสาร์หรือราหู อายุยืน มีสมบัติมาก แต่คู่มักไม่ซื่อตรง
๒๒. จันทรกุมลัคนาอยู่ในราศีกันย์ และมีอาทิตยกับศุภร์อยู่ราศีเมษ กับทั้งมีพฤหัส-
ปัตกัับราหูอยู่ราศีกรกฎ เช่นนี้เป็นชะตาขุนนาง มีวาสนานักปกครองด้วยบุญฤทธิ์
๒๓. จันทรกุมลัคนาอยู่ราศีกรกฎ มังกรหรือมีน จะได้เป็นใหญ่มีบริวารมาก
๒๔. อังคารกุมลัคนาอยู่ราศีเมษ พฤษภ ธนูหรือมังกร มีอำนาจวาสนาศีและโลกใน
การกิน

๒๕. ราหูอยู่ราศี เมษ, พฤษภ, หรือกุมภ์ มีสมบัติมาก จะได้เป็นใหญ่
๒๖. จันทรพิทุหัตถีและราหูอยู่ด้วยกันในราศี เมษ กรกฎ ตุลย์ มังกร ราศีหนึ่งราศีใดก็ตามย่อมให้คุณ คนจะบูชาเคารพนับถือ
๒๗. พทุหัตถี กุมลัคนาชื่อ กุมทเกณฑ์ มีความสุขนัก เป็นชะตากุ่มโทษ
๒๘. พทุหัตถี เป็น ๔ แก่ลัคนาชื่อ ปทุมเกณฑ์ เจริญรุ่งเรืองดี ปรารถนาสิ่งใดย่อมสำเร็จ
๒๙. พทุหัตถี เป็น ๙ แก่ลัคนาชื่อ รามเกณฑ์ เกิดในตระกูลชั้นสูงใจจะได้ดี
๓๐. พทุหัตถี เป็น ๑๑ แก่ลัคนาชื่อ สิงห์เกณฑ์ มีความสุขนัก มีคนยำเกรง
๓๑. พทุหัตถีอยู่ราศีพิจิก เป็นคนคมคาย รู้ทันคน
๓๒. จันทร อยู่ราศีเมษ หญิงจะได้คู่ครองดี ยิ่งจันทร์เป็นมนตรีด้วยแล้วยิ่งได้สามีดี
๓๓. อังการเสาร์กุมกันและมีจันทร์เส็ง จะไต่กับคนใช้
๓๔. อังการเส็งลัคน์ ระวังทางคู่ครอง มักเอาใจออกห่าง จะเลิกล้างกัน
๓๕. พทุหัตถี เส็งลัคน์ คู่ครองอายุมากหรือคู่แก่กว่า
๓๖. อังการกับเกตุเส็งกัน จะเป็นหม้ายตั้งแต่หนุ่มสาว
๓๗. เสาร์กับเกตุ เส็งกันในดวงชะตาหญิง หญิงนั้นเป็นกะเทย
๓๘. ศุกรกุมจันทร์ หรือ ศุกรกุมราหู จะไต่คู่ที่ล้างผลาญ
๓๙. จันทรกุมกับกาฬินีที่เป็นบาปเคราะห์ หรือบาปเคราะห์เส็งจันทร์ สายตามักสั้น ผ่าฟาง
๔๐. จันทรอยู่ราศีเมษ ทาสยคม ถ้าอยู่พฤษภ ทาตุ ทาแข็ง
๔๑. อังการกุมลัคนา มักปากกล้า ใจร้อน เปลี่ยนงานบ่อยๆ

๔๒. อังการเป็น ๔ แก่ลัคนา ระวังทางอุบัติเหตุ เรียกว่าตายโหง
๔๓. อังการเป็น ๙ แก่ลัคนา ระวังทางคดีอาญา มีเรื่องถึงโรงศาล
๔๔. พุรเป็น ๒ แก่ลัคนา มักเป็นคนมือไว ใจโลภ เตือนร่อนในครอบครัว
๔๕. พุรเล็งลัคนา มักเป็นโรคเกี่ยวกับตา
๔๖. จันทรกุมลัคนาอยู่ราศีสิงห์ มีอังกาเล็ง ดาวชวาจะบอด ถ้าเสาร์เล็ง ดาวช้ายจะบอด
๔๗. ลัคนากุมอาทิตย์และพุร มีพฤษภบัตเล็งในชะตาหญิง สามี่ตายก่อน
๔๘. ลัคนาอยู่ราศีมีน มีอาทิตย์กับอังกา เล็งหรือเป็นมรณะ จะเป็นน้อย
๔๙. ลัคนากุมศุกร์กับเสาร์ ดาวจะบอดหรือหัวบวม
๕๐. ราหูเป็น ๒ แก่ลัคนา ฝันมักไม่ทน ถ้ามีเสาร์อยู่ด้วย จะต้องละถิ่นฐานบ้านอยู่
๕๑. ลัคนากุมจันทรกับพฤษภบัต มีอังกาหรือเสาร์เล็ง มีราหูเป็นมรณะ จะมีบุตรน้อย
๕๒. อาทิตย์กุมลัคนา ชอบเป็นคนเจ้าสำราญ จันทรกุมลัคนา เจ้าชู้ มักแพ้ผม ถือกัว อังการกุมลัคนา ชอบรสจัดๆ พุรกุมลัคนา เจ้าเสน่ห์ พฤษภบัตกุมลัคนา ชอบกามคุณ ศุกร์กุมลัคนา มักได้คู่เป็นหม้าย เสาร์กุมลัคนา เจ้าอารมณ์ ราหูกุมลัคนา มักเมาเมี้ยวลุ่มหลง เกตุกุมลัคนา หุนหัน แพ้ผม หัวล้าน มฤตยูกุมลัคนา เป็นโรคปอด หรือโรคปลาตๆ

ศัพท์โหรที่ว่า “เล็ง” นั้นหมายความว่า อยู่ตรงกันข้าม คือ นับจากที่ลัคนาอยู่ หรือดาวเคราะห์นั้นๆ อยู่ไป ๗ ราศี คำว่า “เป็น” ๒,๓ อะไรทำนองนี้ให้นับจากลัคนาไปเท่าจำนวนนั้น เช่นอังกาเป็น ๙ ก็นับจากลัคนาเป็น ๑ ต่อไป ๒,๓,๔ จนถึง ๙ คำว่า “บาปเคราะห์” หมายถึง อาทิตย์ อังการ เสาร์ ราหู และ “สุภเคราะห์” หมายถึง จันทร พุร พฤษภบัต ศุกร์ ดาวหนึ่งตัวใด ไม่ใช่ทั้งชุด

1 2 3 4 5 6 7 8 9

[illegible]

ก่อนที่จะพยากรณ์

ชะตาจรขอแนะนำให้อ่าน
ปฏิทินโหราศาสตร์เสียก่อน
ปฏิทินโหราศาสตร์ที่นำมาให้ดู
นี้เป็นปฏิทินของคณะศิษย์
พระยาโหราธิบดี ซึ่งคำนวณ
โดย นายบาง เสมเสริมสุข
และสานุศิษย์ได้คำนวณติด
ต่อกันมาหลายสิบปีแล้ว ผู้
ศึกษาโหราศาสตร์จำเป็นต้อง
มีไว้สำหรับพยากรณ์และผูก
ดวงชะตาในปีนั้นๆ สำหรับ
ตัวอย่างปฏิทินโหราศาสตร์นี้
เป็นปฏิทินครึ่งเดือนแรกของ
เดือนเมษายน ๒๕๐๔ และ
จงจำไว้ให้แม่นยำว่า “ปฏิทิน
โหราศาสตร์ไทย” คำนวณ
เวลา ๒๔.๐๐ น.

ข้อหมายเหตุ ๑. คือวันที่ทางสุริยคติ ตั้งต้นจากวันที่ ๑ ถึงวันที่ ๑๕

เมษายน

ข้อหมายเหตุ ๒. คือสมมุติอาทิตย์ จะเห็นเลขเป็น ๓ ชั้น ชั้นบนเป็น
ราศี ชั้นกลางเป็นองศา และชั้นต่ำเป็นลิปดา สมมุติวันที่ ๒ เมษายน ต้องอ่านว่า
อาทิตย์อยู่ราศีมีน (ราศี ๑๑) อยู่องศาที่ ๑๙ (คือเลข ๑๙ ที่เขียนไว้กลางดวงชะตา
ตัวอย่าง) กับ ๓๔ ลิปดา

ข้อหมายเหตุ ๓. คือสมมุติจันทร์ บอก ราศี องศา ลิปดา เช่นกันกับ
อาทิตย์ ในวันที่ ๒ เมษายน จันทร์อยู่ราศี ๖ (คือราศีตุลย์) ๙ องศา กับ ๑ ลิปดา

ข้อหมายเหตุ ๔. คือวันที่ทางสุริยคติทั้ง ๗ วัน จะเห็นว่า วันที่ ๑ ตรงกับ
วันเสาร์ วันที่ ๒ อาทิตย์ วันที่ ๓ จันทร์ วันที่ ๔ ใช้อักษร ก = กุมภวาร คือ
อังคาร วันที่ ๕ ใช้อักษร ว = วุฒวาร คือพุธ วันที่ ๖ ใช้อักษร ช = ชีวาร คือ
พฤหัสบดี ต่อไปอีกศุกร์ใช้อักษร ศ เว้นกันไปเช่นนี้

ข้อหมายเหตุ ๕. บอกฤกษ์ของพระจันทร์ในวันนั้น เลขชั้นบนคือฤกษ์ซึ่ง
มีอยู่ด้วยกัน ๒๗ ฤกษ์ ส่วนชั้นล่าง คือนาฬฤกษ์ ชื่อนี้แหละที่พวกโหรนำไปใช้ใน
การให้ฤกษ์ แต่งงาน ปลูกบ้าน ขึ้นบ้านใหม่ และสรรพกิจการมงคลมีข้อควรจำด้วยว่า
ฤกษ์ที่ปรากฏนี้เป็นฤกษ์ผ่านมาแล้ว วันที่ ๒ เมษายน ต้องอ่านว่า ผ่านฤกษ์ ๑๔ มา
แล้ว ๑๐ นาฬฤกษ์

ข้อหมายเหตุ ๖. คือคติ หรือวันที่ทางจันทรคติ ชั้นบนเป็นคติที่ผ่านมา
แล้ว ชั้นล่างเป็นนาฬคติ และวันที่ ๒ นั้นก็ตรงกับคติ ๑๗ (เพราะผ่านคติ ๑๖ มา
แล้ว ๓๗ นาฬคติ) ถ้าเอา ๑๕ ลบก็จะได้ ๒ ตรงกับแรม ๒ ค่ำ

ข้อหมายเหตุ ๗. คือจำนวนวันที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสวยราชมาแล้ว

ข้อหมายเหตุ ๘. การบอกขึ้นหรือแรมในวันนั้น

ข้อหมายเลข ๕. บอกพระเคราะห์ภัยร้ายราศี เช่น ในวันที่ ๑ เมษา จะเห็นเลข ๓ ขึ้น และมีคำว่า เส็ด ไถ้นั้นมีอักษร “ว” ก็หมายความว่า พุร (ว.) เส็ดขึ้นราศี ๑๑ (มีน) ในวันที่ ๑ เวลา ๒๔.๐๐ ได้ ๐ องศา ๔๒ ลิปดา ส่วนเลข ๑๔.๓๕ น. นั้น บอกเวลาที่พุรเส็ด ส่วนคำว่า ต ๕ ก็คือเดือน ๕

ศัพท์ที่ควรรู้ เส็ด คือ ดาวเคราะห์ที่โคจรเร็วเกินกำหนด พัก คือ ดาวเคราะห์ที่โคจรถอยหลัง มณฑท์ คือ ดาวเคราะห์ที่โคจรข้ามคติปกติ ยก คือดาวเคราะห์ที่พ้นจากราศีหนึ่งไปอีกราศีหนึ่งตามปกติ

ต่อไปให้ดูริมขวาสุดเห็นรูปดวงชะตานั้น จะเห็นเลข ๒ แถว แถวบนมีเลข ๓๖๕ และแถวล่างมีเลข ๓๒๔ แถวบนเรียกว่า สุทิน แถวล่างเรียกว่า อวมาน

สุทิน คือจำนวนวันซึ่งนับจากวันเถลิงศกขึ้นจุลศักราชใหม่มาถึงวันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๐๔ ได้ครบ ๓๖๕ วันพอดี และวันที่ ๑๖ เมษายนก็จะเริ่มสุทิน ๑ หลังจากวันเถลิงศกจุลศักราชใหม่ มีประโยชน์ในการทำดวงพิไชยสงคราม

อวมาน คือเศษของคิตี อวมานนี้จะเพิ่มขึ้นวันละ ๑๑ อวมาน วันไหนครบ ๖๙๒ ให้เอา ๖๙๒ ลบ และเขียนคำว่า โอน ไว้เป็นวันห้ามการให้ฤกษ์วันนั้น

ดวงท้ายบักย์ รูปดวงที่อยู่ใต้สุทินและอวมานเป็นดวงวันสุดท้ายของครึ่งเดือนเมษายนแรก สมมุติเรียกว่าดวงท้ายบักย์ ขอให้ใช้ความสังเกตด้วยว่า ดวงท้ายบักย์ผิดกับดวงตัวอย่างเล็กน้อย คือ อาทิตย (๑) จันทร (๒) และเกตุ (๔) ที่เป็นเช่นนี้ก็เพราะ ในวันที่ ๒ เมษายน ดาวเหล่านี้ยังไม่ยกเกตุยกวันที่ ๔ เมษา อาทิตยยกวันที่ ๑๓ เมษายน ส่วนจันทรอยู่ราศีละ ๒ วันครึ่ง วันที่ ๑๕ เมษายนจึงขึ้นราศีเมษ การผูกดวง ก็คือการนำเอาพระเคราะห์เหล่านั้นมาลงในดวงชะตานั้นเอง

พระเคราะห์ท้ายบักย์ ใต้ดวงท้ายบักย์ คือ สมมุติดาวพระเคราะห์นอกจากดวงอาทิตย์และจันทร แสดงไว้ในวันที่ ๑๕ เมษายน จะเห็นอักษรย่อเหล่านี้ คือ

ภ = อังคาร ว = พุธ ช = พฤหัสบดี ศ = ศุกร์ ส = เสาร์ รา = ราหู ก = เกตุ ม = มฤตยู และเห็นอักษรเหล่านี้มีเลข ๓ ขึ้น บอกราศีองค์ศำ ลิขิตา เวลา ๒๔.๐๐ น. ให้อักษรกับบอก ฤกษ์และนาฬิกฤกษ์ เช่นต้องการจะดูศุกร์ ก็ดูช่อง ศ. จะเห็น ลบ ๖ ก็อ่านว่า ศุกร์อยู่ราศีเมษ (๐) ๗ องค์ศำ ๐ ลิขิตา ผ่านฤกษ์ ๒๗ ไปแล้ว ๓๒ ลิขิตาฤกษ์

ปฏิทินโหราศาสตร์ไทยนี้ นอกจากของคณะศิษย์พระยาโหราธิบดีแล้ว ก็มีของอาจารย์ทองเจือ อ่างแก้ว คำนวณล่วงหน้าและย้อนหลังไว้หลายปีเช่นกัน แต่วางรูปปฏิทินไว้อีกแบบหนึ่ง และยังมีชนิดทำสมมุติทุกดาวเคราะห์ประจำวัน ชนิดดูง่ายดีและละเอียดมาก ผู้ศึกษาโหราศาสตร์จำเป็นต้องมีปฏิทินโหราศาสตร์ไทยไว้เป็นคู่มือการผูกดวง และพยากรณ์ การทำปฏิทิน โหราศาสตร์ไทยต้องตรงกัน หากผิดกันก็หมายความว่าไม่มีใครที่ใครต้องคำนวณผิดไปฝ่ายหนึ่ง

การทายชะตาจร

การทายชะตาจร ต้องอาศัย “ทักษา” ตามที่กล่าวในหน้า ๑๘ อีกครั้งหนึ่ง ตามคำภีร์มดนี้ “ผิจจะกล่าวกลวิธีโดยคติโหรทั้งหลาย ทักทายทุกข์สุขลาภเป็นสุภาพพิปริต ในทศทักษา ภูมิพยากรณ์ จึงให้ตั้งชีพโหรา เอนภาภูมิหารเศษนับวารเกิดกิติ หนึ่ง นับปีเกิดก็ได้ให้นับไปแต่นั้นมา เวียนวงขวาทักษินวฏฏ์ถึงอิสานลัดเข้าไป ภูมิในแท้ม ตากกลางล่องออกทางบูรพทิศ สิ้นเสร็จกิจการภูมินั้นไซ้รัที่หมาย ทายโหรทุกข์สุขา ในคืนกานันก่อน ผิดกับอนบาปเคราะห์ให้จงเจาะทายโหร สมเคราะห์โสศทายสุข สิ้น ชีวะ” สรุปกล่าวสั้นๆ ว่าให้ตั้งอายุลงเอา ๙ หารเหลือเศษเท่าไร นับจากวันเกิดไป เท่าเศษ ถ้าถึงอาทิตย์ต้องลงตากกลางแล้วขึ้นไปหาจันทร์อังคารต่อไปจนหมดเศษ เช่น เกิดวันศุกร์อายุ ๔๓ เอา ๙ หารเหลือเศษ ๗ เริ่มนับ ๑ ที่ศุกร์ ๒ ที่อาทิตย์ ๓ ที่ตา

กลางคือช่องว่าง ๔ ที่จันทร์ ๕ ที่อังคาร ๖ ที่พุธ ๗ ที่เสาร์ หมดเศษที่เสาร์ เรียกว่า “ตกภูมิเสาร์” และเริ่มนับ บริวารที่เสาร์ อายุที่พฤษศยปี เดชที่ราหู ศรีที่ศุกร์ มลที่อาทิตย อุตสาหะที่จันทร์ มนตรีที่อังคาร ภาพกนิที่พุธ

การนับอายุนี้มีความเห็นแตกต่างกันหลายนัย บางคนถือปีเต็มเช่นอายุ ๔๓ ปี ๓ เดือน ก็เอา ๙ หาร ๔๓ ปี ได้เศษ ๗ ตามตัวอย่างนั้นตกที่เสาร์ แค้นเรียกว่าตกภูมิปี และเศษเดือนอีก ๓ เดือนนั้นก็นับต่อจากเสาร์ไปอีก ๓ จะตกที่ราหู ตรงนี้เรียกว่าตกภูมิเดือน แต่ที่ใช้กันส่วนมากนั้นหากอายุ ๔๓ ปีบริบูรณ์ย่างเข้า ๔๔ แล้ววันเดียวก็ถือเป็น ๔๔ ปี เอา ๙ หาร ๔๔ เลย

ถ้าตกภูมิกลางคือช่องว่างตรงกลางทักษา เรียกตรงนั้น ภูมิเกตุ ให้ถือเอา พฤษศยปีเป็นบริวาร ราหูเป็นอายุ นับเรื่อยไปจนถึงเสาร์เป็นภาพกนิกล่าวกันว่าเป็นปีที่อัปโชค สำหรับภูมิเกตุหรือภูมิตากกลางนี้ขอแซกความเห็นส่วนตัว ซึ่งจะผิดหรือถูกนั้นไม่รับรอง เห็นว่าเป็นภูมิที่ดี เพราะจะได้ศุกร์เป็นเดช อาทิตยเป็นศรี และพุธเป็นมนตรี มีกล่าวไว้ในลิลิตทักขา อันเป็นตำราพยากรณ์โบราณดังนี้

“อนึ่งโชคแห่งสมเพท	พระเคราะห์เกตุเล่าก็ดี
บ่ มีกลัวกับกาล	ไปตกภูมิตั้งนั้นมา
ย่อมให้วุฒิชอก	สรรพโภคโภคา
สบในสังวัจรรสา—	ทรโทษ บ่ ฟังก็”

การใช้ทักษานี้ยังไม่ติดกัน ดูเหมือนจะเป็นเคล็ดลับหรือเคล็ดประจำนักพยากรณ์แต่ละคนแต่ละสำนัก ที่สมัยปัจจุบันนี้ส่วนมากใช้นับจากวันเกิด แต่ก็มีบางคนบางสำนักใช้นับจากบุตร์ แยกบุตร์หญิงไว้พวกหนึ่ง บุตร์ชายไว้พวกหนึ่ง เช่นมีบุตร์ ๔ คน ก. เป็นหญิง ข. เป็นชาย ค. เป็นชาย ง. เป็นหญิง ต้องการดูชะตา ง. ก็นับบริวารที่จันทร์ เพราะ ง. เป็นบุตร์หญิงคนที่ ๒ หรือต้องการดูชะตา ข. ก็นับบริวารที่อาทิตย

เพราะ ข. เป็นบุตรชายคนที่ ๑. บุตรคนที่เท่าไรก็ถึงต้นตอทั้งนั้นแบบนับวันเกิด แบบนับว่าแบบเนี่ยนี่ เกี่ยวกับการแยกบุตรฝาแฝดออกจากกัน ผู้ที่สนใจต้องการทราบละเอียด จะหาอ่านได้จากหนังสือลิลิตทักขณายาการณ ซึ่งคุณหลวงอรรถาภิธานธรรมประวรรตได้จัดการพิมพ์ขึ้น

อนึ่งตอนที่เมื่อเอา ๙ หารอายุแล้ว “เศษนับวารเกิดสี่ปี หนึ่งนับปีเกิดก็ได้” การนับเศษจากวันนั้นได้พูดไปแล้ว แต่นับจากปีเกิดยังไม่ได้พูดถึงการนับเศษจากปีนั้น เริ่มปีชวดที่อาทิตย์ จุลที่จันทร์ เรื่อยไปจนมะแมที่ศุกร์ วอกที่อาทิตย์ ระกาที่จันทร์ นับจนไปจนหมดเศษ เพื่อต้องการทราบว่าปีนั้นจะมีชะตาดีหรือร้าย ตกที่ใดตายดังนี้

ตกอาทิตย์ จะผิดใจกับญาติ จะเล็ดตกยางออก เสียของรัก ตกที่จันทร์ ให้ระวังปากจะพูดเป็นร้าย มีความกลัดกลุ้มมาก แต่ภายหลังจะดี มีศัตรูมาเป็นมิตร หึงให้ลาภ ตกที่อังคาร จะมีโรคมาก ศัตรูล้างผลาญอย่าให้รู้หนีมีสิน หึงพิการให้ร้าย ตกที่พุธ มีลาภผลดี เป็นความกษณะ ตกที่เสาร์ จะเสียของรัก มีภัยมาก ตกที่พฤหัสบดี จะชนะศัตรู ผู้ใหญ่ให้ลาภ มีสวัสดิมงคลดี ตกที่ราหู ศัตรูเบียดเบียน จะเห็นผิดเป็นชอบ ตกที่ศุกร์ จะเกิดความเพราะปาก ไม่ควรเดินทาง จะมีอันตรายต่าง ๆ

การดูโชคดี่รายนั้น ก็โดยอาศัยชะตากำเนิดเป็นหลัก แล้วดูดาวเคราะห์โคจรไปถูกต้องดาวพระเคราะห์ในดวงชะตา เช่นในวันที่ ๑๕ เมษายน จะเห็นว่า อาทิตย์และจันทร์โคจรไปทับศุกร์ คำว่าทับ เป็นสำนวนโหรซึ่งหมายความว่าโคจรไปถึง ส่วนเกตุที่ทับเสาร์และพฤหัสบดี หากจะถามว่า มาทับเมื่อไร ก็ดูช่องหมายเลข ๙ จะเห็นว่าเกตุทับ ๕ และ ๗ วันที่ ๔ เมษายน อาทิตย์ทับศุกร์วันที่ ๑๓ เมษายน ส่วนจันทร์ก็ดูช่องหมายเลข ๒ นั้น

ก่อนจะทายว่าให้ผลเช่นไร ก็ต้องดูพระเคราะห์ที่เบ็นมิตรและศัตรูกันไปด้วยกัน
 คู่มิตร อาทิตย์เป็นมิตรกับครุ (พฤษหบดี) จันทรโณมทร พุทธงเยาว์ ศุกร
 ปากหวาน อังการรับเอา ราหูกับเสาร์เป็นมิตรแก่กัน คู่มิตรนี้หากไปต่อกันให้ ผลดี
 คู่ศัตรู อาทิตย์กับเสาร์, จันทรกับพฤษหบดี, อังการกับอาทิตย์และพุท พุ
 กับราหู พฤษหบดีกับราหู, ศุกรกับเสาร์ เสาร์กับอังการ ราหูกับอาทิตย์ จันทร
 อังการและพุท ส่วนเกตุนั้นเป็นตัวส่งเสริม หากเขาคิดก็ส่งเสริมให้ดี หากไปอยู่กับร้าย
 ก็เพิ่มให้ร้ายยิ่งขึ้น นี่เป็นแนวทางการพิจารณาว่าชะตาในปีนั้น เดือนนั้น วันนั้นจะดี
 หรือร้าย

พระเคราะห์จร

ต่อไปนี้ท่านได้แยกการทายแต่ละดาวเคราะห์ดังนี้

อาทิตย์ โจรไปต่อกับอาทิตย์ จะร้อนใจ ต้องจากที่อยู่ ทั้จันทร ห้ามการสู่
 ขอภรรยาจะเดือดร้อน ทั้อังการ จะเล็ดตก จะเจ็บคอ ทั้พุท จะได้ลาจากผู้ใหญ่
 มีโชคดี ทั้พฤษหบดี ได้โภคสมบัติ และได้เงินทองแก้วแหวน ทั้ศุกร จะได้ภรรยา
 ได้ลาจากมิตร แต่ถ้าเต็งกันจะเกิดถ้อยความ ทั้เสาร์ จะเกิดโรคทางตา ลูกเมียจะ
 เดือดร้อน ทั้ราหู จะจากที่อยู่ เกิดถ้อยความเพราะผิดลูกเมียเขา ทั้ลัคนา จะร้อน
 ใจ จากลูกเมีย

จันทร โจรไปต่อกับอาทิตย์ ระวังจะผิดลูกเมียเขา ทั้จันทร มีลาภมาก ทั้
 อังการ อย่าไว้ใจเมีย จะเดือดร้อนใจ ทั้พุท มีลาภดีแต่ต้นมือร้าย ทั้พฤษหบดี มี
 ทุกข์และสุขก้ำกึ่งกัน แต่เมียจะมีชู้ ทั้ศุกร จะได้ลูกเมีย ของหายจะได้คืน ทั้เสาร์
 จะเกิดความเดือดร้อน ทะเลาะวิวาทกัน ทั้ราหู จะเสียลูกเมีย ทั้ลัคนา จะได้ของ
 กิน มีลาภ

อังการ โจรไปทักอาทิตย์ จะถูกสัตว์มีเขี้ยวงาทำร้าย เกิดไฟ ทับจันทร์ จะได้ลาทางทิศอุดร ทับอังการ จะมีภัย เกิดครวญนัก ทับพุธ จะหายโรคภัย ทับพฤษหะสปตี จะผิดเมียเขา ทับศุกร์ จะได้ลูกเมีย ได้ลาภ ทับเสาร์ จะประสบอุบัติเหตุ เกิดโรค ทับราหู มีกนถิรร้าย จะทะเลาะวิวาท ทับลัคนา จะเสียเงิน เกิดโรค

พุธ โจรไปทักอาทิตย์ จะได้ลาภ ทับจันทร์ มีลาภสการดี ทับอังการ เกิดอันตรายนา ๆ ทับพุธ จะได้ลาภทางทิศอุดร ทับพฤษหะสปตี จะตกใจ แต่มีลาภดี ทับศุกร์ ไม่ดีมีกนถิรร้าย ทับเสาร์ ห้ามเดินทางไกล จะประสบภัย ทับราหู ศัตรูแรงนัก จะต้องทักแท้ ทับลัคนา เมียจะคิดนอกใจ

พฤษหะสปตี โจรไปทักอาทิตย์ มีโชคดี ผู้ใหญ่บูชา ทับจันทร์ เมียจะเล่นชู้ ศัตรูเบียดเบียน ทับอังการ ให้เกรงโจรภัย จะเกิดความ ทับพุธ ศัตรูจะเป็นมิตร ได้ลาภดีนัก ทับพฤษหะสปตี จะได้ลาภนา ๆ ประการ ทับศุกร์ ผู้ใหญ่ให้ลาภ ได้ลูกเมีย ทับเสาร์ จะเกิดทุกข์ ผู้ใหญ่เป็นศัตรู ทับราหู จะผิดใจกับญาติ เกิดโรค ทับลัคนา จะมีการเปลี่ยนแปลงนา ๆ ประการ.

ศุกร์ โจรไปทักอาทิตย์ ผู้ใหญ่ให้ลาภแต่ศัตรูกล้ำแฉ่ง ทับจันทร์มีลาภมาก ทับอังการจะเกิดลาภผล จะหายป่วยไข้ ทับพุธจะได้ลูกเมีย ทับพฤษหะสปตี จะได้ลาภจากผู้ใหญ่ ทับศุกร์เกิดความสุข หายโรค ทับเสาร์เกิดครวญนัก เกิดอุปัทว ทับราหู จะผิดใจกับญาติมิตร ทับลัคนา จะได้ลาภสำเร็จความกต

เสาร์ โจรไปทักอาทิตย์ จะเกิดภัยนา ๆ ประการ ทับจันทร์ จะเสียลูกเมีย พินาศทรัพย์ ทับอังการ จะเกิดภัย ศัตรูคิดร้าย ทับพุธ จะชนะศัตรูมีลาภดี ทับพฤษหะสปตี ของหายจะได้คืน มีลาภมาก ทับศุกร์ จะเจ็บไข้เกิดครวญใจ ทับเสาร์ จะเกิดไฟ เกิดโจร ทับราหู จะชนะศัตรู แต่จะรื้อนใจมาก ทับลัคนา จะเสียเงินทอง และเกิดครวญใจ

ราหู โคจรไปทับอาทิตย์หรือเส็งอาทิตย์ จะเกิดศัตรู ลูกเมียจะให้ร้ายทั้งจันทร์
 ชนะศัตรูได้หนี้สินคืน ทับอังคาร ทรพัยจะวิบัติ เกิดเพลิงไหม้ ทับพุธ จะต้องทักท
 เสียเงินทอง ทับพฤหัสบดี ได้ลาจากผู้ใหญ่ ทักศุกร์ จะผิดใจกับคนในบ้าน จะเกิด
 เพลิงไหม้ ทับเสาร์ จะได้ลูกเมีย สุขสวัสดิ์คืนัก ทับราหู จะเกิดเรื่องร้าย ทรพัยสินจะ
 พินาศ ทับลัคนา ระวังจะถูกคนลวงทำคุณบูชาโทษ

ตามทักกล่าวมานี้เป็นพระเคราะห์จรเข้ามาทับในดวงชะตาเดิม หรือชะตา
 กำหนด แสดงโชคร้ายดี ต่อไปนี้จะกล่าวถึงชะตาจรเข้าทับชะตาเดิม โดยอาศัย
 “ทักษาจร” ซึ่งเกิดจากการเอา ๕ หารอายุ แล้วนับจากวันเกิดไปเท่าเศษ ได้บวกร
 อายุ จนถึงกาฬิกินี้

กาฬิกินี้ทับลัคน์ หรือจันทร์หรือทั่วยอายุ จะเดือดร้อนใจ มิฉะนั้นจะป่วยไข้ถึง
 ตาย ทับเดช จะมีภัยอันตราย คนจะอุทมิ้น ทับศรี จะเสียสิ่งของทับบวกร มูละ หรือ
 มนตรี จะเสียข้าคนและลูกเมีย ไม่จากเป็นก็จากตาย กาฬิกินี้ทับกาฬิกินี้ จะเดือดร้อนใจ
 คนจะอุทมิ้น

กาฬิกินี้ทับตนุ หรือตนุเป็นกาฬิกินี้ มีภัยมากเป็นทุกข์ มีโรคมากทับอุทมิ้นพะ
 จะเสียของรัก ทับสหัชชะ เพื่อนฝูงจะเป็นศัตรู ทับพันธุ จะเกิดโทษเพราะญาติ ทับบุตตะ
 จะเกิดโทษแก่บุตร ทับอริ จะได้ลาภมาก ทับปัตนิจะจากเป็นหรือจากตายกับคู่ครอง
 ทับมรณะ จะหายภัยทั้งปวง ทับศุภะ หากความสุขมิได้ ทับกรรมะหรือกาฬิกินี้เป็นกรรมะ
 จะขาดทุนในการค้า ทับลาภะหาลาภมิได้ ทับวินาสนะ จะได้ลาภอุทมิ้นสมบุรณต์คืนัก ถ้า
 อาทิตย์ พุธพฤหัสบดี เสาร์ ราหู ตัวหนึ่งตัวใดเป็นกาฬิกินี้ด้วยแล้ว ยิ่งร้ายยิ่งช่นอีก

ศรีทับบวกร หรือบวกรเป็นศรี จะได้ลูกเมียข้าคนและมิตรอันดี ทับเดชหรือ
 เดชเป็นศรี จะชนะศัตรู ชนะความ ศรีทับศรี จะสำเร็จกิจทุกประการ ทับมูละ หรือมูละ
 เป็นศรี จะได้ที่อยู่อาศัยบ้านเรือน ทับอุตสาหะ หรืออุตสาหะเป็นศรี ทำการค้าเจริญนัก

ทัมมนตรี หรือมนตรีเป็นศรี ทายเหมือนทัมบริวาร หากศรีทัมบริวารและมีกาพกีน้อย
ด้วย จะได้สิ่งใดก็มีคนทักทานไว้

ศรีทัมบุตร หรือตุนเป็นศรี จะมีมงคลสุขสวัสดิ์ ทัมกุมพะ หรือกุมพะเป็นศรี
จะอุดมโชค ทัมสุหัชชะ หรือสุหัชชะเป็นศรี จะได้ลาภจากญาติมิตร ทัมพันธ หรือพันธ
เป็นศรี ญาติทางไกลจะให้ลาภ ทัมปุตตะหรือปุตตะเป็นศรี จะได้บุตรดี จะได้ลาภเพราะ
บุตร ทัมอริ หรืออริเป็นศรี จะได้ลาภจากศัตรู ทัมปัตนิ หรือปัตนิเป็นศรี จะได้ภรรยา
ที่ดี ภรรยานำลาภมาให้ทัมภรรยาหรือภรรยาเป็นศรี จะหายโรค ทัมศุภะ หรือศุภะเป็นศรี
จะได้ลาภมาก ทัมกรรมะ หรือกรรมะเป็นศรี คำขายเจริญดี ทัมลาภะ หรือลาภะเป็นศรี
เจริญนักสำเร็จกิจทุกประการ ทัมวินาสนะ หรือวินาสนะเป็นศรีของหายจะได้คืน หนสน
ไม่สูญหาย

ศรีและอายุทัมลักณา หรือจันทร โรคจะพลันหาย หากมีกาพกีน้อยด้วยนานหาย
ศรีและเดชทัมลักณาหรือจันทร เร่งทำการค้า เป็นความจะชนะมีกาพกีน้อยด้วยจะพ่ายแพ้
แล ศรีกับศรีทัมลักณาหรือจันทร จะได้สมบัติ ศรีมูละ บริวาร ทัมลักณาจะได้ลาภใหญ่
ได้ลูกเมีย ศรีและมนตรีทัมลักณา จะได้ลูกเมียและมิตร ถ้ากาพกีน้อยด้วย จะได้เสีย
เท่านั้น

ข้อควรสังเกต กาพกีนี้นั้นฝ่ายให้โทษ และศรีเป็นฝ่ายให้คุณฉะนั้น กาพกีนี้นั้น
ไปถูกอะไรเข้าสิ่งนั้นก็เสีย เช่นถูกอายุก็จะป่วย ถูกปัตนิก็คือตร้อนทางศุภครอง ถูกกุมพะ
ก็จะเสียเกี่ยวกับการเงิน เหล่านี้เป็นต้น ส่วนศรีก็เป็นฝ่ายให้คุณ ถูกอายุก็หายป่วย ถูก
ปัตนิหรือปัตนิเป็นศรี ก็จะได้ครองการพิจารณาต้องอาศัยหลักดาวเคราะห์เป็นเกณฑ์
เป็นนอจ หรือเป็นประเพณีเป็นบาปเคราะห์ หรือศุภเคราะห์ประกอบด้วย การทายที่ว่า
แม่นหรือไม่แม่นนั้น อยู่ที่การวินิจฉัยละเอียดละออกว่ากัน เช่นบาปเคราะห์เป็นกาพกีนี้นั้น
เช่นนั้นว่าแรง แต่ถ้าบังเอิญเป็นประหรือเป็นนิจก็ย่อมเพลาลง ถ้าเป็นนอจเป็นเกณฑ์

กลับแรงยิ่งขึ้น และเช่นเดียวกัน ถ้าศรีเป็นอจเป็นเกษตรก็ให้คนแรงทวยงเช่นเดียวกัน จงพิจารณาอย่างละเอียดสุขุม ถ้าดูง่าย ง่าย ง่าย วิชานี้ก็ไม่ใช่ “ศาสตร์”

อนึ่ง จะเห็นว่าการพยากรณ์อยู่ ๒ ตอน ตอนต้นกล่าวถึงพระเคราะห์โคจรเข้าทับกัน ส่วนอีกตอนหนึ่งกล่าวถึงศรีหรือกาฬินีจรเข้าทับบริวาร อายุเลข ฯลฯ และตบฏุมพระ ฯลฯ ตอนแรกเรียกว่า “พระเคราะห์โคจร” ตอนหลังเรียกว่า “ทักษา” พระเคราะห์โคจรก็ต้องอาศัยหลักเกษตร อจ ประ นิจ เหมือนดูทางทักษา ความแตกต่างระหว่างพระเคราะห์โคจรกับทักษานันก็เหมือนกับไม่แบ่ง ถ้าต้องการความละเอียดละออก็ต้องกรองแบ่งนั้นโดยจับ “ทักษา” เช่นเห็น ศุกร์โคจรเข้าทับพธำรว่าจะได้ครองเช่นนี้ ก็ต้องจับทางทักษาอีกครั้งหนึ่งว่า ศุกร์หรือพุธนั้นเป็นปัตนิเป็นศรีหรือเปล่า ถ้าเป็นกัมหังจะโคจร ต้องดูไปอีกชั้นหนึ่งว่า ท. ๆ ดาวเคราะห์พบกันนั้นเป็นตำแหน่งเกษตรหรือเปล่า ถ้าเป็นอีกกัมมันใจได้ว่าต้องได้ครองแน่ แต่อย่าลืมเหลือบดูนาฬิกินี้ เจ้าแห่งอุปสรรคบนทอนเสียด้วยว่า เข้ามาร่วมกุมถึงหรือเปล่า นี่เป็นแนวทางการพิจารณาดวงชะตาจรเบื้องต้น จะดูอะไรก็ต้องพิจารณาดวงนั้น ๆ ดูการเงินก็พิจารณาตบฏุมพระ ดูการงานอาชีพก็ดู กรรมะ ดูลาภผลก็พิจารณา ศรี สุภะ ลาภะ เป็นชั้น ๆ ไปพิจารณาอย่างรอบคอบทีละขั้น ยิ่งพิจารณามากก็ยิ่งเห็นมาก

ฆาตขัย

ผีว่ จะฆาตอขายขัย อสุรินทรถึงลคณาใน บาปเคราะห์จรไปมาทับกันทั้งจันทร์นั้นมาทับลคณาใน ให้ทายตัดชีวาถึงออสัญ (อสุรินทร=ราหู)

อนึ่ง อาทิตยและอังคารมาทับจันทร์ จะเป็นโทษผูกพันท่านจำจง

อนึ่งเล่า อสุรินทรมาทับจันทร์ อังคารนั้นเล็งลคณาเข้าเป็นสอง ทังอาทิตยถึงเสาร์เข้าโดยปอง ทายสนองควรตัดว่าถึงตาย

อนึ่ง องค์อสุรินทร์ถึงภูเมศ อังการประเทศต้องพลุหัตถีหมาย ทั้งอาทิตย์
ต้องลั่นทันทายตาย ด้วยอาชญาโทษร้ายมาถึงตน

อนึ่ง อังการถูกพลุหัตถี อาทิตย์จรถึงอาทิตย์ราฎรอนระเหระหนจะต้องโทษ
ผูกมัดประหยัดตน จะต้องถูกขับไปพ้นจากฐานา

อนึ่ง พลุหัตถีต้องลั่นและบาปเคราะห์ จรจำเพาะองค์ใดมิได้ว่า มาเล็งपुरเส็ง
จันทร์ และสุริยา ฎราหุทายว่าชีวาวาย

อนึ่ง พลุหัตถีถูกจันทร์และภูเมศ เล็งอังการสุริเยศต้องลั่นหมายจะต้อง
โทษราชทัณฑ์อาชญาตาย สำหรับทายชีวาคะเบงซอน

อนึ่ง เสาร์เล็งลั่นครุเส็งจันทร์ พระศุกร์นั้นต้องเสาร์มาสังหรณ์ จะตายในปี
นั้นพยากรณ์ เพราะหญิงร้ายราฎรอนทำอันตราย

อนึ่ง อาทิตย์เส็งราหุ จันทร์ต้องลั่น เสาร์ทักถูกอังการโดยหมายอย่าสร้าง
บ้านปลูกเรือนใหม่จะได้ตาย ด้วยเคราะห์ร้ายทำนห้ามตามตำรา

อนึ่ง อาทิตย์ต้องอาทิตย์เสาร์ถูกจันทร์ อังการนั้นถึงเสาร์ในชันษาจะตายด้วย
ไข้ลมเป็นโรค ในตำราทายตักวิบัติเป็น

อนึ่ง อังการทับลั่นทำนวายไว้ ราหุไชร้ถูกจันทร์จะเกิดเชิฌม์ อาทิตย์ต้องเสาร์
จำเพาะเป็น พิเคราะห์เห็นต้องตายด้วยพิษยา

อนึ่งเล่า อสุรินทร์ทับลั่นอยู่ พระपुरเส็งราหุวิหิงสา พระอังการต้องเสาร์
แซกเข้ามา เสาร์เส็งศุกราท่านทำนวาย จะสนุญ์อายุสังขารฯ ตกต้นพฤกษาสูงฉิบหาย
อายุตัดเร่งระมัดประหยัดกาย พระเคราะห์ร้ายน้กอยู่ จงรู้ตน

อนึ่ง ศุกร์ต้องเสาร์จันทร์เส็งจันทร์ ราหุั้นเส็งपुरอย่างฉน พระอาทิตย์ต้อง
ลั่นเป็นสาถวน จะตกในสาชลชีวาวาย

อนึ่ง เสาร์มาฟ้องท้องกุ่มเมศ อังการประเวศเส็งลักันหาหมาย อาทิตย์ถูกอังการ
ท่านภิปราย อังการต้องอาทิตย์จะตายด้วยพิษงู

อนึ่ง เสาร์ทบบลัคนกุ่มภฟ้องต้องอาทิตย์ สำแดงฤทธจักรจันทร์จรฎราหูอาทิตย์ถูก
ลักันทำราหู อีกราหูนั้นจรมาต้องจันทร์ อายุชาคจะพินาศมรณะจะถูกต้องสายฟ้าถึง
อาสน์ ถ้าพระเคราะห์ต้องทบบันคับกัน ตำรานันท่านทายว่าตายเอย.

โชคใหญ่

อนึ่ง ผีจะควมโชคใหญ่ในชั้นชา ถ้าองค์พระอสุรินทรต้องเสารา พระสุริยา
ต้องครุเป็นคู่กง เสาร์เส็งอสุราท่านว่าไว้ เป็นโชคใหญ่ป็นันตังประสงก์

อนึ่ง พระเสาร์ต้องราหูท่านบุตร อังการคงเส็งศุภร์และสุริยา ถูกพฤษ์คืบตี
มีโชคเป็นลาภครัน

อนึ่ง จันทรต้องลักันในชั้นชา พฤษ์คืบตีจธต้ององค์พระพุท พระพุทเส็งจันทร
โชคออกม

อนึ่ง ครุถูกต้องพระสุริเยศ ววิประเวศเส็งครุตั้งามสม พระจันทรต้องราหู
นิยม เป็นอคมโชคใหญ่ในชะตา

อนึ่ง องค์พระอังการต้องศุภร์ สุริยเส็งจันทรนั้นท่านว่า พระจันทรจรต้อง
องค์พระพุท เตือนนนั้นเป็นมหาโชคชัย

อนึ่งเล่า องค์พระเสาร์เส็งกุ่มเมศ อังการประเวศสมเสาร์ผิฉวิสัย ถึงมีลาภสาป
ศุภย์ให้เสียไป ลาภนั้นถึงจะได้ไม่ค้เลย

ดูमतและโชคเบ็ดเตล็ด

ตั้งอายุลงเอา ๓ คูณ เอา ๖ บวก เอา ๑๒ ทหาร เศษนับจากราศีพฤษภไปเท่า

เศษแล้วกาไว้ เมื่ออุฐีเคราะห์จรมาตองกาที่ถูกอาทิตย์ จะเกิดวิวาทเพราะทรัพย์สิน์ ตองกาที่ถูกจันทร์ จะได้ลาภเพราะสตรี ตองกาที่อ้งการจะตกจากเรือน ตองกาที่พुरुจะได้เข้าหญิงชาย ตองกาที่พฤษศบตีจะได้ดินแดน ตองกาที่ศุกรจะจากที่อยู่ ตองกาที่เสาร์ไฟจะไหม้ ตองกาที่ราหู จะเกิดโรคในท้องเพราะอาหาร

อนึ่ง ตั้งอายุลง เอา ๑๒ หาร เศษนับจากลัคนาไปเท่าเศษ ตองอาทิตย์จะวิโยคพลัดพราก ตองจันทร์ พุร ศุกร จะได้ลาภจากทางไกลตองอ้งการจะไปทางไกล ตองพฤษศบตี จะได้ทำสืหาสา ตองเสาร์ ราหู จะเป็นโทษเพราะหญิง หากอาทิตย์จรมาถูกกาเมื่อใด เหตุร้ายจะเกิดเมื่อนั้น

อนึ่ง ตั้งอายุลงเอา ๒๕ บวก นับจากราศีเมษถึงลัคนาบวก เอา ๖ หาร เศษ ๑ จะได้ทุกษ์ เศษ ๒ จะได้ทรัพย์สิน์สมบัติมาก เศษ ๓ จะพลัดจากที่ อยู่ เศษ ๔ จะได้ผ้าผ่อนเงินทอง เศษ ๕ จะได้ลาภเงินทองและยศจากท้าวพญาเศษ ๐ จะไปไกลจากที่อยู่

อนึ่ง ให้ตั้งอายุโหราเอา ๑๐๘ บวก เอา ๑๒ หาร ได้เศษเท่าใด ให้นับแต่หน้าพระอาทิตย์กำหนดไปเท่าเศษแล้วกาไว้ แล้วนับจากกาไปที่ละ ๕ ละ ๕ กาไว้เป็นสาม กาอาทิตย์จรมาถึงกาเมื่อใด ได้ลาภเมื่อนั้น

อนึ่ง ให้ตั้งอายุโหราลงเอา ๓ บวกแล้วเอา ๓ คูณ เอา ๑๒ หารเศษ เท่าใด ให้นับแต่หน้าพระอาทิตย์กำหนดไปเท่าเศษแล้วกาไว้ ให้นับจากกานั้นไปที่ละ ๕ ละ ๕ เป็นสามกาอาทิตย์จรมาถึงกาเมื่อใด ได้ลาภเมื่อนั้น

ตั้งอายุลงเอา ๒ ลบ เอา ๑๒ หาร เศษนับจากอาทิตย์ในดวงชะตากำหนดไปเท่าเศษแล้วกาไว้ นับจากกาไปที่ละ ๔ ละ ๔ ถ้าตองลัคน์ตองจันทร์ ลาภจะเกิดเมื่ออาทิตย์จรมาถูกกานั้น

ลัคนา

หัวใจของโหราศาสตร์คือ ลัคนา เป็นจุดปฏิสนธิ

เวลาเกิดกำหนดเอาเวลาที่ทารกคลอดออกมาแล้วร้อง ถ้าไม่ร้องก็ถือเวลาตัดสายสะดือเป็นเวลาเกิด ที่๕๐ เช่นนี้ก็มีเหตุผลที่ว่า การร้องครั้งแรกกตหรือเวลาตัดสายสะดือ กต เป็นระยะที่เด็กเริ่มหายใจทางปอดสูดอากาศจากโลกเราเข้าไปแล้ว และเริ่มมีชีวิต อยู่ในเวลานั้นมีภาวะอะไรประจําอยู่ในราศีอะไร มีอิทธิพลต่อทารกนั้นขนาดไหน ฉะนั้น เมื่อผูกดวงชะตาขึ้นโดยวางดาวพระเคราะห์ต่างๆ แล้ว จึงต้องวางลัคนาอีกครั้งหนึ่งกับทิศทางของดาวพระเคราะห์ต่างๆ ก่อนจะพูดถึงการวางลัคนาก็จำเป็นต้องทราบมาตราในเรื่องนี้เสียก่อน ดังนี้

๖๐ ฟิลิปดา เป็น ๑ ลิบดา

๖๐ ลิบดา ,, ๑ องศา

๓๐ องศา ,, ๑ ราศี

๑๒ ราศี ,, ๑ จักรราศี

มาตราวัดระยะทางพื้นดินนั้น ถ้าเป็นแบบไทยก็ใช้ เส้น วา ศอก คืบ นิ้ว หรือทางฝ่ายสากลวัดกันเป็นกิโลเมตรหรือไมล์ แต่ทางท้องฟ้าก็ต้องวัดเป็นองศา ลิบดา วงกลมในท้องฟ้านั้นเขาแบ่งเป็น ๑๒ ส่วน แต่ละส่วนก็เรียกว่าราศี แต่ละราศีเขาซอยออกเป็น ๓๐ ส่วนเรียกว่าองศา แยกแยะออกไปจนถึงลิบดา ฟิลิปดา เช่นเดียวกับที่แบ่ง ๑ กิโลเมตรออกเป็น ๑๐๐๐ เมตร หรือแบ่ง ๑ วันเป็นชั่วโมง นาที วินาที

นอกจากเรื่องมาตราแล้วก็ต้องรู้จักกับคำว่า อันโตนาซี คือระยะโคจรของพระอาทิตย์ภายในราศีหนึ่ง กำหนดโคจรนี้มีระยะเวลาไม่เท่ากัน บางราศีก็เร็ว บางราศีก็ช้า ได้กำหนดไว้ดังนี้

ราศีเมษ, กรกฎ, ธนู, มীন	ราศีละ ๑๒๐ นาที = องศา ๔ นาที
,, พฤษภ, กุมภ์	,, ๙๖ ,, = ,, ๓.๒ ,,
,, เมถุน, มังกร	,, ๗๒ ,, = ,, ๒.๔ ,,
,, สิงห์, พิจิก	,, ๑๔๔ ,, = ,, ๔.๘ ,,
,, กันย์, ตุลย์	,, ๑๖๘ ,, = ,, ๕.๖ ,,

เมื่อได้ทราบถึงมาตราและอันโตนาที่แล้ว ก็จะถึงขั้น “วางลัคนา” ต่อไป สมมติวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๐๔ เวลาที่จะวางลัคนาใช้เวลา ๑๖.๓๐ น. การวางลัคนา ต้องอาศัยอาทิตย์เป็นหลัก ให้รู้ว่าอาทิตย์อยู่ในราศีอะไร มีองศา ลิปดา เท่าไรแล้ว และต้องจำเป็นหลักไว้ว่า ดาวเคราะห์ทุกดวง คำนวณเวลา ๒๔.๐๐ น. ส่วนลัคนา นั้น คำนวณเวลา ๖.๐๐ น.

เมื่อจะวางลัคนาต้องถือองศาอาทิตย์เป็นหลัก เพราะองศาอาทิตย์แสดงระยะทาง ว่า อาทิตย์โคจรไปถึงองศาที่เท่าไรแล้ว ไม่ผิดกับที่เราจะไปเที่ยวอยู่ระยะทาง ๗๒ ก.ม. พอไปถึงบางปะอินกิโลเมตรที่ ๕๘ ก็รู้ว่าอีก ๑๔ ก.ม. ก็จะถึงอยุธยาจุดหมายปลายทาง การบอกองศาอาทิตย์ก็เพื่อให้รู้ว่า อาทิตย์โคจรจากจุดต้นทางมาได้เท่าไรแล้ว อีกก็องศาจะหมดราศี ในวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๐๔ อาทิตย์เวลา ๒๔.๐๐ น. โคจรไปได้ ๑๙ องศา ๓๔ ลิปดา ก็ย้ายรุ่งคือ ๖.๐๐ น. ก็ยังโคจรไม่ถึงระยะทางนี้

โดยเหตุที่อาทิตย์โคจรวันละ ๑ องศา หรือ ๓๐ ลิปดา (กฎปฏิทินโหราจะเห็น อาทิตย์เพิ่มวันละ ๑ องศา) ถ้าเพียง ๒ วันก็โคจรได้ ๑๕ ลิปดา ฉะนั้นเมื่อจะหาสมมุติ อาทิตย์เวลา ๖.๐๐ น. ก็ต้องเอา ๑๕ บวกลิปดาอาทิตย์วันก่อน ตามตัวอย่างก็ต้องตั้ง สมมุติอาทิตย์วันที่ ๑ เมษายน ซึ่งมีสมมุติ ๑๘ องศา ๓๓ ลิปดา + ๑๕ = ๑๘ องศา ๔๘ ลิปดา ปัดเป็น ๑๙ องศา เพราะมีลิปดาเกินครึ่งนำมาใส่ลงกลางดวงชะตา

กฎการวางลัคนา

๑. (ตั้งอินโตนาที่ที่อาทิตย์อยู่ \times องศาอาทิตย์) \div ๓๐ ลัพธ์เรียกว่า “อดีตอุทัย”
๒. ตั้งอินโตนาที่ที่อาทิตย์อยู่—อดีตอุทัย ลัพธ์เรียกว่า “อนาคตอุทัย”
๓. ตั้งเวลาเกิด—อนาคตอุทัย และลบด้วยราศีต่อไป ลบไม่ได้ราศีไหน ลัคนาอยู่ราศีนั้น

อดีตอุทัย คือเวลาล่วงมาแล้วเท่าไร นับจากต้นราศีนั้น

อนาคตอุทัย คือเวลาจะยังเหลืออีกเท่าไร จึงจะหมดราศีนั้น

เวลาเกิด นับจาก ๖.๐๐ น. จนถึงเวลาเกิด ถ้าเกิดหลังจาก ๑ เมษายน

๒๔๖๓ ต้องเอา ๑๘ นาทีลบ

ตัวอย่าง ๒ เมษายน ๒๕๐๓ เวลา ๑๖.๓๐ น.

อาทิตย์ราศีมีน ๑๙ องศา อินโตนาที่ราศีมีน ๑๒๐ นาที

ใน ๓๐ องศา อาทิตย์โคจร ๑๒๐ นาที

“ ๑ “ “ “ ๑๒๐ “

๓๐

“ ๑๙ “ “ “ ๑๒๐ \times ๑๙ = ๗๖ “

๓๐ (อดีตอุทัย)

อินโตนาที่ราศีมีน ๑๒๐—๗๖ (อดีตอุทัย) = ๔๔ นาที (อนาคตอุทัย) เวลาเกิดนับจาก ๖.๐๐ ถึง ๑๖.๓๐ น. ได้ ๑๐ ชั่วโมง ๓๐ นาที—๑๘ นาที เหลือ ๑๐ ชั่วโมง ๑๒ นาที = ๖๑๒ นาที

เวลาเกิด ๖๑๒ นาที

ราศีมีน ๔๔ “

๕๖๘ “

	๕๖๘	นาที
ราศีเมษ	<u>๑๒๐</u>	„
	๔๔๘	„
ราศีพฤษภ	<u>๙๖</u>	„
	๓๕๒	„
ราศีเมถุน	<u>๗๒</u>	„
	๒๘๐	„
ราศีกรกฎ	<u>๑๒๐</u>	„
	๑๖๐	„
ราศีสิงห์	<u>๑๔๔</u>	„
	<u>๑๖</u>	„

จะนับลัคนาจึงอยู่ราศีกันย์ โดยมีเวลาเกิดอยู่ในราศีกันย์นี้ ๑๖ นาที หากต้องการทราบว่ ลัคนามีกองศาลิบจากทำดังนี้

ตั้งเวลาเหลือลงจนด้วย ๓๐ เอาวันโตนาที่ราศีที่ลัคนาอยู่หาร ลัพธ์เป็นองศาเศษคูณด้วย ๖๐ เอาวันโตนาที่ราศีนั้นหาร ลัพธ์เป็นลิบดา

การหาลัคนานี้หากจะหาขนาดตอหทัยเลยก็ทำได้โดยต้องรู้ว่าอีกกี่องศาจึงจะหมดราศี โดยเอาองศาอาทิตย์ลบ ๓๐ เมื่อองศาอาทิตย์มี ๑๙ อีก ๑๑ องศาที่จะหมดราศีมีนราศีมีนอาทิตย์เ็จรองศาละ ๔ นาที \times ๑๑ องศา = ๔๔ เป็นอนาคตอหทัยเลย แล้วทำไปตามแบบธรรมดา เวลาในการวางลัคนาสะทวและรวดเร็วมาก โดยอาศัยลัคนาสำเร็จเพียง ๑ นาที ก็รู้ตำแหน่งของลัคนาแล้ว

การสอบลัคนาโดยอาศัยรูปร่างประกอบ สำหรับผู้จำเวลาเกิดได้ไม่แน่นอน เป็นอีกตำราหนึ่งต่างหากจากที่ได้กล่าวไว้ในตอนต้น

ลัคนาอยู่ราศีเมษ รูปเนื้อ รูปพรรณเพรียวศรีระเล็ก ก่อนข้างผอม จมูกยาว เท้าสูง
 พฤษภ รูปโก ศีรษะใหญ่กระดูกใหญ่ มีขนเท้าดังขนพิลาป
 เมถุน รูปคอห้อย รูปคนคู่ รูปพรรณล่ำ เดินคอตก
 กรกฎ รูปปม มือเท้ายาว ตัวสูง ร่างใหญ่
 สิงห์ รูปราชสีห์ ออกกว้าง ออกหนา เดินหลังแอ่น ขนมาก
 กันย์ รูปแบบบางเป็นผู้หญิง เอวเล็ก หน้างาม
 ตุลย์ รูปคันทิ้ง รูปตอนบนตอนล่างเท่ากัน สมส่วน
 พิจิก รูปแมลงป่อง เอวคอด หญิงมีไฟปากเบื่องล่าง
 ธนู รูปคันทะลุ เวลานั้นหลังโก่ง ก่อนข้างสูง
 มังกร รูปงูใหญ่ สูงเพรียวเดินเท้าพนักกัน
 กุมภ์ รูปหม้อ อ้วนลงพุง รูปม้าท้องใหญ่
 มีน รูปปลาตะเพียน ลำตัวแบน มีตำหนิที่สูง

พระเกตุประจำราศีต่าง ๆ

- เมษ .— จะไต่ที่ฟุ้ง มีคนอุปถัมภ์ สติปัญญาดี แต่นิสัยกลับกลอก เจ้าเล่ห์ เป็น
 นักเลงดวงล่อหญิง
 พฤษภ .— เป็นนายคลังแห่งเกษัตริย์ มีสมบัติมาก มีเกียรติยศ มีบุญมาก
 เมถุน .— มีทรัพย์สมบัติ แต่จะมีเหตุกับญาติพี่น้อง
 กรกฎ .— ขยันเป็นอย่างยิ่ง วิชาสารพัด รู้เรียนดี
 สิงห์ .— เป็นคนไข้โรค หุนขี้โรค เจ้าโหด มีเกียรติยศ เป็นที่รักแห่งชายหญิง
 กันย์ .— เป็นที่รักของญาติ มีสมบัติ ข้าคน ร่มรวยนัก
 ตุลย์ .— มีทรัพย์ ปัญญา วิชาธรรม

- พิจิก .— รู้หลักธรรมลึกซึ้ง เป็นอาจารย์ของคณิศริยรักษ์ ได้ดีกว่าตระกูล
 ธนู .— มีทรัพย์อุดม ตระกูลเดิมสูง มีปัญญารอบคอบ มีโรคร้ายเป็นประจำ
 มังกร .— รูปร่าง ชอบการมหรสพรื่นเริง มักมีเหตุวิบัติจะต้องพลัดที่อยู่
 กุมภ .— บัญญาไว ไหวพริบดี มักมีทุกข์มาก
 มิน .— กล้าหาญนัก เป็นผู้มีความดีเป็นที่รักของคน มีสมบัติมาก แต่มักไผ่สูง
 ทิ้ง

มฤตยูประจำราศีต่าง ๆ

- เมษ .— ชื่อ “อนาชาจกร” วัยต้นไม้ดี วัย ๒—๓ จะได้ดี เมื่ออายุน้อยได้ยากทำคุณ
 ไม่ขึ้น หัวและหมักเป็นเหตุ ชอบสงคราม ใจดี
 พฤษภ .— ชื่อ “พุลจกร” นิสัยกล้าแข็ง มีกำลังและทรัพย์ ผู้ใหญ่ชอบ มักเปื้อนพวง
 เป็นหน้อยโหนกตามแข้งขา เมื่อน้อยไม้ดี มักมีโรค ต่อไปมีความสขจนแก่
 เมถุน .— ชื่อ “ฤทธิจกร” เมื่อน้อยมักพลัดพราว เขียวจล่ำบาก มักเป็นโรคที่หัวไหล่
 และท้อง อายุรอบ ๓—๔ ให้คุณ มียศและศักดิ์
 กรกฎ .— ชื่อ “สฤทธิจกร” ลำบากในตอนเด็กถึงหนุ่มสาวด้วยโรคภัย เปื้อนพวงยอก
 เสียค อายุรอบ ๒—๓ ให้คุณหายป่วยไข้ แต่รอบ ๔—๕ กลับวิบัติเสียเข้า
 ของ เกิดทุกข์
 สิงห์ .— ชื่อ “โคธชาจกร” มีปัญญา กล้าหาญ เมื่อเล็กไม้ดี มักพลัดพราวที่อยู่ และ
 มักเป็นโรคตรงสตือและหัวเหน่า อายุรอบ ๒—๓ ดีให้คุณแก่จะได้ลาภยศแต่
 มักตดเหาจก จะได้เป็นที่พึ่งของคนอื่น
 กันย .— ชื่อ “สิทธิจกร” ผู้ใหญ่ พ่อแม่ และญาติรัก มักเจ็บปวดที่สะโพกขา ปวด
 เสียถึงท้องน้อยและหัวเหน่า ตลอดจนเป็นภัยความ รอบ ๒—๓ ดีมี
 ความสุขแต่เป็นทุกข์เพราะญาติและพ่อแม่ ทำให้ซึมไป สนุกเป็นพัก ๆ

- ตุลย์ .— ชื่อ “อุตมจักร” เมื่อหนุ่มสาวเป็นที่รักของญาติใกล้ ๆ มักปวดท้องปวดไส้
เท่าทั้งคนแก่ฟอง อายุรอบ ๒—๓ ปี ไตยศศักดิ์แต่ยังไม่ยั่งยืน จะชุกแล้วก็
ทรงอยู่
- พิจิ .— ชื่อ “มหจักร” เมื่อเด็กเลี้ยงยาก เป็นศัตรูกับญาติพอนุ่มสาวมักกลิ้งกลอก
สับปรับ จะเป็นโรคภายในและรุ่มผ้า ปวดท้องน้อยและของลับเป็นเหตุ มี
ทุกซั๊ก อายุรอบ ๒—๓ จึงจะมีความสุข
- ธัญ .— ชื่อ “เวชจักร” สุขเมื่อเด็ก มีทรัพย์ เป็นศัตรูกับญาติ จะจากพ่อแม่ วัย
๒—๓ ให้คุณมีสมบัติ แก่ตัวจะกลับตกยาก จะตายอย่างน่าอนาถ มักปวด
ท้องน้อยและแขนซ้าย
- มังกร .— ชื่อ “ภูมิจักร” ตั้งแต่เด็กถึงหนุ่มสาวมีความสบายเป็นที่รักของผู้ใหญ่จะเป็น
โรคที่ไหลหรือชายโครง วัย ๒ มีคุณให้ความสุข มียศศักดิ์ดี วัย ๓ ทุพพล-
ภาพเพราะโรคจนแก่
- กัมภ .— ชื่อ “ราชาจักร” เมื่อน้อยถึงหนุ่มสาว จะพลัดพ่อแม่หาที่พึ่งยากเป็นโรคธาตุ
พิการ หุนหัน หุติง วัย ๓ จะได้มีวาสนา
- มิน .— ชื่อ “สาตราจักร” เมื่อเด็กมีความสุข พ่อแม่รัก แต่พอนุ่มสาวกลับเป็นปร-
บักษ์กับญาติ เป็นโรคที่หูหรือแก้ม วัย ๒—๓ จะเป็นปราชญ์มีความรู้ความ
สามารถด้วยวิชา มีความสุข

อัฐฐเคราะห์โจจร

สุรางคนางค์ ๒๘

นมสตีตวา	นบพระสาสดา	นบธรรมคัมภีร์
นบสงฆ์สิกขา	นบอาจารย์	นบโหราตรี
เวทย์	วิทยาศาสตร์ไสยา	
ขอแต่งตำรา	เป็นภาคภาษา	สยามคำไท
เป็นบทกลอนฉันท	คาบเกี่ยวกันไป	ตามตำหรับ
ไทรย	เพทสืบลอการ	

อินทรวชิร ๑๑

ศรีสิทธิการี	ยสวัชชีชัยยา
นมสตีตวา	ประพฤติพจนกล่าวกลอน
แถลงปางนพเคราะห์	สุรเทพเสด็จจร
ในจักรารกร	ทวิทศราศี
โดยอาณูภาพผยอง	จรท่องวิถีสล
พักร, เสริฐ, แล มนทมิ	วิสมหาประการกล
ปางนี้แสดงโดย	สุรเทพเสด็จกล
ห่อนเป็นจลาจล	วิปริต สุภาพภย
ปางองค์อาทิตย์เทพ	สถิตยที่สถานใด
ราชีละเตือนไถ	กัลลาราศีจร
ฝ่ายจันทร์ประจำจักร	ทวิวันรวีจร
กับถึงทิวากร	มมินานกัลลาลง

อังการสถิตยจักร
 เตือนกังกาลาลง
 พุรุ,ศุรุ^๕ทงสองแสง
 ราศีละมาสา
 พฤ^๕หัสบดี^๕
 จักรจรประมาณวัน
 เสาร์^๕สุสถานจักร
 สองขวบกับ^๕กปี
 ราหูสุรินทร์ฤท-
 ปี^๕กีก์เดินกล
 ปางทวยวราเทพ
 เสก^๕จโดยวิถีใด
 เมื่อมิตร^๕กชบชน
 ปางเป็นศัตรูสร-
 โหราศาสตร^๕กพิงพิศ
 แห่งพวกพระเคราะห์เห็น
 ถูก^๕ทပ်พระเคราะห์ไกร
 คุณโทษฤาอาญา

จรโดยระเวียนวง
 สละจักรราศีกลา
 คุจ^๕ตังพระสุริยา
 กี้จะเลือนจักรจรัล
 กลสถานสถิตย^๕ทัน
 วรรณ^๕หนึ่งกาลสี
 หนึ่ง^๕นใน^๕คนามิ
 กี้สลด^๕ราศีกล
 ธิม^๕หิ^๕พลึง^๕ทน
 สลด^๕ล่วง^๕ราศีไป
 พระเคราะห์^๕หัน^๕ตพิสัย
 ปะทะ^๕ทပ်^๕และ^๕ทัน^๕กัน
 บิ^๕มิ^๕โทษ^๕แกลง^๕ทณฑ์
 พอก^๕บาท^๕วิ^๕บัติ^๕เขญ
 กระ^๕จำ^๕งจิต^๕ทวิ^๕จารณ^๕เห็น
 แล^๕มิตร^๕ทหมุ^๕อริ^๕มา
 สุข^๕ทุก^๕ซจะ^๕ปี^๕ทา
 กี้จะ^๕ตาม^๕ฉน^๕บ^๕บ^๕ร^๕ร^๕พ

ฉบบง ๑๖

๑ แกลงปางอุทัย^๕ทပ်กัน
 นิราศจากเรือน^๕แรม^๕ไกล

รุ่ม^๕ร้อน^๕ใจ^๕จรัล

ในเวทวารวิสัย	ลูกเมียคลาไคล
ประจุกพระเวสสันดร	
๑ พระสุริยเสด็จโดยจักรจร	จวบจันทร์บรร
อันสังสติดียะธา	
ห้ามสนอย่าถ่ายทาสา	สู่ขอกรียา
ประทุษฐเช่นชูชก	
ศศิวิวารทิลก	เคื้อตรอันรุมอก
โดยทศแลทางอิสาน	
๑ อาทิตยสติดียะทับอังการ	ต้องในตำนาน
ทำเนียบธรรมเนียมสามา	
ประสาท ประเสริฐ สุกปรา-กฏ	ภาคณัทยา
แลเกล้งเอาเพลิงเผาผลาญ	
สามามอดม้วยถึงกาล	เวรบาราณ
มาจวบผจญแก่กัน	
ให้เกรงคำแดงผิวพรรณ	สองเท้าตามัน
ละเหลื่อละลอกอการณ	
๑ อาทิตยถึงพุทธเปรมปราณ	นฤปราชัญบัญชา
แห่งลาภสำนักครุบา	
เปรียบมโหสถแก้ปัญณา	วิเทห์ราชา
นรินทร์ประสาทรางวล	
เงินทองภูษาพรรณ	บริโภคาขันธ
อะนาอะเนืองนองไป	

๕ สุริยสถิตย ราศีใด	ต้องชีวิวิสัย
วิสุทธิลาภอาจารย์	
ภายหลังเกรงทศอิสาน	มีหมู่หมิมิพมาร
จะพาลจะผิดแผกใจ	
ได้เมื่อวิรุทธ้าวไท	ตรัสพระธรรมอาไพ
บุรณ์ลาภพลีปรักเปรม	
โกศสรรพโภชนโอชเอน	สรรพศฤงฆารเกษม
สุขสรรพซึ่งทรัพย์เนืองนอง	
๖ สุริยจรรลผันผยอง	ต้องศุภร์สมปอง
ประจิม จะเกิดลาภ	
ลาภมิตรจะปองพรรณา	ด้วยท้าวพระยา
จะอวยสิริศุภผล	
นิทานปางท้าวสุธน	ได้มิ่งนฤมล
สมปองประโยชน์ วิญญา	
ถ้าเสี่ยงภัยความมีมา	ช่วยทาสถ่ายข้า
วิปริตด้วยสินชื้อขาย	
๗ วิจิตรจรรลผันผาย	สู่เสารีทาย
โทษเสีย จักขุโรคา	
วิวาท ด้วยวักตฤณา ๆ	จักได้ภรรยา
แลบุตรวิบัติเภทภัย	
ผู้เข้าสู่เราสตาใจ	คือหนามเหน็บใน
ประทุษฏยถ้อยบมิตสัย	

คำแดงเคิบโตงนัค	จงเร่งระมัด
จะผึกแก้เจ้าชาตา	
คนคำและเลียมเข้ามา	กบเข้าเคหา
จะล่อจะลวงความทน	
ตรีกตรองตรวจตราหาผล	ให้กริ่งเกรงคน
ในเรือนจะเป็นราศี	
เร่งบุชาพระเสาร์	เจริญคุณพระศรี-
รัตนรอนศัทรู	
อาทิตย์ถึงราหุ	จะจากเรือนอยู่
แลโรคจะรวมอาพาธ	
หนึ่งโสภศทรูปีทา	ถูกถ้อยความมา
เพื่อเหตุด้วยลูกเมียเขา	
ทจชายโดยสารสำเภา	เห็นนางนงเยาว์
ก็หลงด้วยเล่ห์กามา	
เจ้าสำเภาจับเอาสองเรา	มัดผูกตรึงตรา
ก็ทุ้มลงท้องทะเลวน	
มอดม้วยฉิบหายตายตน	นิทานนรชน
ประทุษฐเช่นตกน้ำตาย	
อาทิตย์ทับลัคนาหมาย	ปุ่นกะยักซ์ผาย
และผูกวิฑูรพาไป	
นฤรังราชฐานวังใน	จากจอมสายใจ
แลญาติประยูรวงศา	

ห้ามจรทางทิศลัดนา
วรุณแห่งอรินทรราชศทร

เกรงหลาวแหลนอา-

สุรางคนางค์ ๒๘

๒ จันทรถึงอาทิตย์ ระมิต้มักผิด ลูกเมียทาสทุ

๒ จันทรจวบจันทรเล่า ลุลาภามุข โชคดีมีผู้ พลิตลามากครัน

๒ จันทรต้องอังคาร เมียร่วมสงสาร อย่าไว้ใจมัน ยืนคาบหันด้าม

ให้โจรฟาดฟัน ธนุกหันทิตยตั้งนั้นเวร

๒ จันทรจรทับพุท ลุลาภประจักษ์ นิทาน อุเทน เสียการเสียกล
หลงยลคเชนทร์ จันทปัสโชติเกณฑ์ ทักจับประจาน

ภายหลังนั้นเล่า ได้ลูกสาวจันทะ ปัสโชติกับสารพานางขึ้นช้าง
วางมาสถาน โฉลกบรรหาร ตันร้ายปลายตี

๒ จันทรต้องพฤษภ บुरพาพิพัฒน์ สวัสดิ์โชคมีเป็นสุขเป็นทุกข์
กลายกลับบัคส์ เมียทำกาฬเสพย์ ชู้สหาย

๒ จันทรจับศุกรามีตำนานมา พ่อค้าเกี่ยวนชายโจรลักเกี่ยวนล
พาหนีสูญหาย เจ้าของสืบสายสพลูกสาวพญา

เสร็จสมสังวาส เสร็จสมบัตร์ราช สถานราชากลับตามโจรจับ ได้โจร
คืนมา โดยศาสตร์ ศุกราประกอบโชคชัย

๒ จันทรจับโสรา เกิดวิวาทา ลูกโจรภัยจรจากคามมา ภรรยาฆ่าไท
ลูกเฒ่าสายใจ กำจัดจากจร

๒ จันทรจันทรรา ร่มร้อนวิญญา ถึงพื้นไฟฟอน แม้นพร้อมหลายฆาต
ชาติชีพม้วยมรณ์ เสียฐานันดรจากบุตร์ภรรยา

๒ จันทรจันทรลัน ลากนองเนื่องนัก ต่าง ๆ นานาอันตมโส ทำนนั้น
ลงมา ท่านจับบุชา อาหารการกิน

มหาสุรางคนางค์ ๓๒

๓ อังการคาตอาทิตย เกิดไฟภัยพิษ แผลด้วยศัตรหมู่ทัมมิพิ จะต้อง
เชี่ยวชาญ เหนือพวงหงษ์ภินท์ พองพิษมหิศรหัน นิทานฤๅเสียพรต

๓ อังการคาตจันทรโชคออกข้างอันอุครติศาปรากฏ บกลอนบเกลน
ตามแผนตามบท จงจำกำหนดให้ประมวลประมาณใจ

๓ ภูมิโมภูมิมะ ทับกันนั้นจะ เกิดการกลีกลำภย์ อัตราราวี ห่อนมี
สุขใจ เรือนโรงร้านไฟ แลไฟจะฟอนอาตมา

๔ อังการคาตพุธ เป็นโรคพิรุธ นั้นจะกลายซึ่งโรคานิทานบุรุษ
รักษามารดา ไปแก้พระยานันรอกได้ราชรางวัล

๕ อังการคาตครุ จะผิดหญิงผู้หนึ่งเนื้อดำแดงผิวพรรณ ภายหลังลาฤ
วัตถุแพร่พรรณ ได้ปางพระสรรเพชญ์เสร็จประหารมารชัย

๖ ภูมิศุภบันทีก ในเรื่องมฤค อันปลอตกออกจากบ่วงภัย ได้สมเสร็จกิก
ลามิตรโชคชัย สพสาวสยใจ มาร่วมฤดีปรีชา

๗ ภูมิโมโสระ อุบัติบัพพะ โรครุกมกำเริบอาตมา ได้ด้วยตำนาน
กุมารจิตรา เศรษฐีบิดา แกล้งใช้ให้ตนไปตาย

๓ ภูมิระราหู เร่งระวังกู จะต้องวิวาทบาดใจ หลายศัตรูโสทรบุญ
เพิ่มพลอันตราย คุจไกร สร ผาย ผจญแพ้แก่หมู่หมู

๓ อังการทับลักน์ เกิดโรคร้ายนัก ปะทะถ้อยคำศัตรู ได้ถึงเศรษฐกิจ
ทรัพย์มีอักษุ เงินทองต้นบัคเดียวก็กลายเป็นชิน

๔ พุทธับพระอาทิตย์ ผลเพิ่มมาทุกทิศ ให้ได้สมใจของถวิล

๔ พุทธับพระจันทร์ ลากให้รวริน

๔ ต้องตัวอังกการหินะโทษหาสกรรมกร

๔ พุทธแลพุทธทับกัน ปางวารฉัตถันต์ เสียเงาแก่โสอุคร หนึ่งศัตรูเก่า
กินมาเบียดเบียน บมือนาทร แลลาภลฤทศเหนือ

๔ พุทธต้องพฤษภัตถ์ ตกใจถนัด บัตกิลุลากเหลือ

๔ พุทธต้องศุกร์ ทำน่านพรานเนื้อ ปล่อยหมาให้หมาเมื่อมาขบกินคน

๔ พุทธต้องโสรา ผิดพันธุ์พงศา ร้อนใจลทินห้ามจรประเทศไกล
อุปติโทษโหดหิน ได้ประจักษ์ไควนทร์ เศรษฐีถอยประโยชน์

๔ พุทธต้องอุสุรา อริแรงวิษยา ปองทำประทุษฐ์โทษต้องบทโบราณ
กษสารถสองโสศ สองรอนราณโกรธ ฐ กัชนชีพักนตาย

๔ พุทธับลักณา ได้ทำน่านพญา จัตถันต์เมียมหายผูกเวรพยาบาท
อาฆาตบมิหาย ปองทำอันตรายในชาติฉัตถันต์

๔ พฤษภัตถ์

ผิ่วประทัพระวิวิน

สิทธิโชคมหัน-

ตมสิทธิบุชา

๕
๒ กรุต้องศศิโชค

ผิวงจะญิงจะลสุา

ปรบักจะปรา

ภริยาจะประลอง

๕
๓ พฤห์สบัติ

สุรโทษชนหลาย

๕
๔ พฤห์สบัติปะทะพร

ธบดินทร์จะถก

มิตรภาพสนทใจ

ปียวตฤไถกจะดา

๕
๕ กรุทักพฤห์สบัติ

กุสราขธิบตี

ธกเสร้างจกคิก

ผิวงเผ้าท้าวจะวาง

๕
๖ พฤห์สบัติจรผยอง

สุรท้าวหมัวพ

ธกโอบบรอง —

จจากไปจิตรา

๕
๗ พฤห์สบัติเนา

ลสุวสค์วิมิการ

จะนิราศอรุชา

สุรโทษจะมี

จะลโยคยุพรา

มีเสมียนประจุปอง

ชัยโชคจะสนอง

ประเล้าชู้ประโลมชาย

ปะทะภุมมะทาย

จะประทับปะทะทน

วรวิมุกุผล

ศิริศักดิ์ผลา

สถิตไกลจรมมา

วรลาภอิสตรี

กุจรรรณคิมิ

จรตามนุชนาง

สรรพประสิทธิ์อุตมังก์

วัลลาภธนสาร

ศุกรตองกะนิทาน

จรปลอมเปนอสุรา

คอนงค์พนิทา

สู่กันณพิมาน

ปะทะเสารวิถาร

กรแล้วทุกขทวี

จะนิราศกรีย

ผิวง ท้าวจะกระทำ

๕ พฤตัสบดินทร์ร่วม	อสุรินทรสุรัง
รณรอนครุกรรรม	บมัญญาติประยูร
นฤเกทและอัน	ตราชานธนัญญู
และจะกลับบริบูรณ์	ศุภโชคสตรีย
๕ พฤตัสบดินทร์ร่วม	ปะทะลัคณามี
ธูโรทษธบตี	และพยารัจจุรณ
ผิวสงฆ์ทรงศึกษา	ก็จะลาณะไป
บมมื่นคฺจโย	ก็จะผิตกตฺติครุ
๖ ศุกรสุราศีพระสุ	รียกักตฺตมบุญ—
วิบุรณลาภนา ๆ	
มีมมตรจกมาบุชา	อิกองค์พระยา
จารย์พลลาภมุล	
๖ พระศุกรจับจันทรบริบูรณ์	ทนายคฺจพระสุรีย
ประโยชน์อันเกี่ยวมาสนอง	
๖ ศุกรถึงอังการสมปอง	ชุมโชคทั้งผอง
อย่าห่างอย่าเหินราชา	
เฝ้าท้าวจะได้ลาภ	สิริศกตฺยศลา
ประสิทธิ์ประเสริฐโชคชัย	
๖ ศุกรต้องพุดก่าเหน็ดใน	ประพฤติการไค
กลุส่าเร็จลาภ	
๖ ศุกรสุราศีชีวา	สิทธิโชคสรวพา
แลสรวพโกษาตระการ	

๖ พระศุภรศุภรเปรมปราณ	ลลภาณฐาน
จะได้สะทวอกุทม	
๖ ศุภรเสาร์เร่งปรารมย์	อุบาทว์พระยม
จะย่ำจะย่ำอาตมา	
๖ ศุภรร่วมราศีสุรา	มิตรชอบอัธยา
จะเป็นนริเร่งระวัง	
ดูจากนกแก้วคู่ซัง	โดยบุรพเวรหลัง
จะคิดประเทียบเทียมทาย	
๖ ศุภรจวบถัดคณหมาย	บุรพาสภหลาย
ประโยชน์จะสสมปอง	
ดูจกัฒมูมัจจะทั้งผอง	เนาในน้ำนอง
แล้วยลละเลิงวารี	
ภายหลังเหือดแห้งชลธี	หม่อมจจะก็มี
มรณภัยพินาศ	

อินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑

๖ เสาร์ทัพบพระอาทิตย์	ปฏิสนธิในชาติ
ชนใดจะถึงฆาต	บมิทรพัย จะสาธารณ
ถ้อยความจะถึงตุ	มีศัตรูจะปองผลาญ
แม่นหมิ่นประมาทการ	ก็จะเป็นภยันตราย
๖ เสาร์ทัพบพระเคราะห์จันทร์	นรนนมีสบาย
ทวีปสันจะเสียหาย	อุปสัจจะมีมา

ทำนานอนึ่งหญิง
 พบแท่งธนสาร
 ๓ เสาร์ทับปะทะล—
 เสียทรัพย์สิ่งของ
 ถึงโพธิสัตว์ราช
 จากชัฏยาศรี
 ๔ อสุรินทรราหู
 กุมเล็งระวีวร
 ศัตรูจะเมียงมาท
 จากบุตธกรिया
 ๕ ราหูประทับจันทร์
 ยอลาภพลีหมาย
 ๖ ราหูอสุรินทร
 สิ้นทรัพย์บุราณนาน
 หนึ่งทนต์ทอศรราช
 โสทหนึ่งอุบถมูล—
 ๗ ราหูสุรินทรทับ
 ต้องราชทนต์ทวิ
 ๘ ราหูสติตย์ทับ
 จำไซกองคัพระนรินทร์

จรสู่มประสงค์ปลา
 กรุรัตนชุมทอง
 คนน่านจะหม่นหมอง
 กรุเหตุจะพึงมี
 ฎรเขากับขบหนี
 สิริราชนคร
 จรจักรวกร
 จะประทุษฐลาภา
 จะวิวาทวิวาทา
 จรโง่งทะโง่งกาย
 อริอันจะหมองหมาย
 ก็สมัคสมการ
 จรทับพระองค์การ
 จะขจักษายสูญ
 ภัยกาจะเพิ่มพล
 ะคติเพลิงจะพลันมี
 พุทธภัยจะพึงมี
 จะระส่ำระสายสิน
 พุทธิสับคินทร์
 ทรท้าวอำนาจาน

๖ ราชูประทัບศุ—
ในเรือนจะเกิดกาฬ

๗ ราชูสุรินทร์ร่วม
สวสดีไชยยุพเยา—

เกิดกาณูจนาเนื่อง
สินทรัพย์ทั้งผอง

๘ ราชูและราชู
ท่านห้ามจะจรหน

สินทรัพย์จะร่อยสน
โทษตนระมัดกาย

ศัตรุจะแกลังกล่าว
พยาธฺใหญ่จะประหาร

๙ ราชูประทับลัคน์
อย่าพลึงเล่ห์คนวอน

จงคุณจะกินโทษ
ก็บินบอกทฐีสถาน

กรนั้นจะเกิดพาล

อกนี้บดูเบา

ปะทะถูกพระเคราะห์เสาร์

วทรุจะสมปอง

สิตตรตันอเนกนอง

จะลู่เสด็จประสงค์ตน

ทะทะกันและการกล

บรเทศจะอันตราย

ธิบดินทร์จะหมองหมาย

และจะเกิดพระเพลิงกาฬ

กลล่อและลวงผลาญ

บมิญาติจะม้วยมรณ

ระมัดมกักริรอน

กิจรับฐระพาล

ทฤษฎประหนึ่งพราน

ก็กระทำประทุษฐาน แทน ฯ

ฤกษ์

ทางโหราศาสตร์ได้แบ่งท้องฟ้าออกเป็น ๑๒ ส่วน แต่ละส่วนเรียกว่า “ราศี” มีอาณาเขตราศีละ ๓๐ องศา เริ่มที่ราศีเมษ พฤษภ สิ้นสุดที่ราศีมีน ระหว่างราศีทั้ง ๑๒ ราศีนี้ ยังมีดาวฤกษ์อยู่อีก ๒๗ หมู่ มีอาณาเขตฤกษ์ละ ๑๓ องศา ๒๐ ลิปดา ฤกษ์เหล่านี้เป็นที่กำหนดการให้ฤกษ์ขณะที่พระจันทร์โคจรผ่านซึ่งมีทั้งที่เป็นการมงคลและอวมงคล ดาวฤกษ์ทั้ง ๒๗ หมู่มีตำนานผูกเป็นนิทานให้จำได้ง่ายแต่ต่อไปนี้จะเล่าเพียงย่อ ๆ พอเป็นสังเขปเท่านั้น จะหาฉบับที่เขียนอย่างสมบูรณ์ได้จาก “คำภีร์โหราศาสตร์ไทย” ของหลวงวิศาลดรุณกร (อิน สาริกบุตร) ผู้นำตำราโหราศาสตร์ไทยจากสมุคช้อยที่นับว่าเป็นท้องถื่นคำภีร์เก่าแก่แท้จริงมาชำระสอบทานแล้วพิมพ์ออกเผยแพร่ว่าท่านเป็นปราชญ์ชนที่ควรเคารพเทิดทูนเป็นบุพพจารย์ได้คนหนึ่ง.

ฤกษ์ที่ ๑ ดาวอัศวิน (ดาวม้า)

เรื่องมีว่าบุตรเศรษฐีผู้ตกยากได้ไปเรียนวิชาแปลงกายมาจากสำนักทิศาปาโมกข์ ณ เมืองตักกะสิลา เมื่อเรียนจบแล้วกลับมาบ้านได้แปลงกายเป็นสัตว์ต่าง ๆ ให้บิดามารดานำไปขายพอได้โอกาสก็ขึ้นร่างเป็นคนกลับบ้านทำอยู่อย่างนั้นจนบิดามารดาว่าร้ายเป็นเศรษฐีอย่างเก่า ครั้นสุดท้ายโดนมิตรร่างเป็นม้ามงคลให้บิดานำไปขายต่อพระราชชาครังหรี ไปถึงพระอาจารย์เข้าเฝ้าที่กรุงทศกัณฐ์แปลงร่างเป็นม้าให้คนขึ้นานเข้าคิลปศาสตร์ยอมเสื่อมจึงมาช่วยลูกเศรษฐีเพื่อให้พ้นวิบัติ ลูกศิษย์กลัวพระอาจารย์จึงแปลงร่างเป็นสัตว์ต่าง ๆ หั้น พระอาจารย์ก็แปลงร่างตามไปบ้างในที่สุดลูกศิษย์แปลงจากลูกเขียดเป็นนกพิราบบินหนีเข้าไปในที่อยู่ของพระราชธิดาของพระราชชาและได้กลายร่างเป็นมานพหนุ่มเข้าร่วมรักกับพระราชธิดา พระอาจารย์เห็นว่าคิลปศาสตร์ไม่เสื่อมแล้วจึงกลับไป

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า บุคคลที่มีความกตัญญูต่อบิคามารดาไม่ถือโกรธครูอาจารย์ที่ลงโทษตนอันประเสริฐไม่เป็นสัมมาชีพย่อมมีความเจริญ นิทานบทนี้เป็นมูลพยากรณ์ว่าผู้ใดที่เกิดวันที่พระจันทร์เสวยฤกษ์อศ्वินีจะมีบุญารัฐศิลปศาสตร์มาก ผู้ใดทำให้ตายก็มีตาย ภายหลังจะได้มิตรสหายอันดีมีบริวารมาก.

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๗ ดวง รูปเหมือนม้าประจำราศีเมษ (๐° - ๑๓° ๒๐')

ฤกษ์ที่ ๒ ดาวภณี (ดาวก้อนเส้า)

นิทานสืบเนื่องมาจากฤกษ์ที่ ๑ ความว่าเมื่ออาจารย์ของลูกเศรษฐีคนนั้นถึงกาลมรณะแล้วไปเกิดเป็นสตรีมีศรัทธาวิจิตรยิ่งนักมีนามว่านางภณี ได้อภิเษกสมรสเป็นพระมเหสีของพระราชา อยู่มาเมื่อคลอดพระราชบุตรนั้น พวกนางสนมก้านลิจฉาวิชาเกลี้ยหลอพระราชว่าพระราชบุตรนั้นถ้อยนัก พระราชาหลงเชื่อจึงทรงขับนางภณีออกไป นางภณีได้ไปอาศัยอยู่กับหญิงม่ายคนหนึ่ง ส่วนราชบุตรเขาใส่ไหถ่วงน้ำในคั้นนั้นชาวประมงทอดแหได้ไหใบนั้น แต่เปิดไม่ออกด้วยเทวการักษาไว้ ชาวประมงได้นำไหนั้นถวายพระราชแต่ไม่มีใครเปิดได้ ครั้นเวลาจวนรุ่งเทพสังหรให้ทรงพระสุบินว่าโอรสของนางภณีอยู่ในไหนั้นมีแต่พระนางเท่านั้นจึงเปิดได้ พระราชาจึงให้ประกาศหาตัวนางภณีเมื่อพบพระนางแล้ว ได้ขอให้พระนางเปิดไหให้ พระนางได้อธิษฐานว่า ถ้าในไหเป็นลูกของข้าพเจ้าแล้ว ก็ขอให้กุมารออกมาจากไหกลานขึ้นมาสวมเสื้อเบี่ยงซ้ายของข้าพเจ้านี้เถิด ราชกุมารก็กลานออกมาจากไหสู่พระหัตถ์พระนางและได้ครองราชในเวลาต่อมา.

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่าศิลปศาสตร์อันเป็นบาปนั้นทำให้เกิดในกำเนิดทั้งสาม คือสตรีภาพนปงสกลีและจตุรบาบย นิทานบทนี้เป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดวันที่

พระจันทร์เสวยฤกษ์ภรดีจะได้เป็นใหญ่แต่หนุ่มสาว ศัตรูปองร้ายอย่างไรก็มีตาย นานไปศัตรูจะเป็นมิตร

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๓ ดวงเป็นสามเหลี่ยมกันแล้ว ประจําราศีเมษ (๑๓ ๒๑ - ๒๖ ๔๐')

ฤกษ์ที่ ๓ ดาวฤติกา (ดาวลูกไก่)

นิทานนี้มีตำนานว่า พระราชาต้องการยกพระราชธิดาให้พระอาจารย์ไตรเทพผู้เรืองวิชาคนหนึ่ง แต่พระอาจารย์ผู้นี้มีศิษย์ที่มิวชามนตราเสมอด้วยพระอาจารย์เกิดความริษยาต้องการพระราชธิดาพระองค์น้อยด้วย จึงเข้าเฝ้าพระราชาแสดงวิทยาการทั้งปวงหวังให้พระราชาทรงยกพระราชธิดาให้แก่ตน เมื่อพระอาจารย์เข้ามาเฝ้าพระราชา ศิษย์ผู้นี้ก็แปลงกายเป็นแมลงภู่บินไปจับดอกไม้ที่เสียบบนพระเกศาราชธิดา อาจารย์เห็นเข้าจึงขอพระราชทานดอกไม้นั้น แมลงภู่กระซิบบอกพระราชธิดาให้โยนดอกไม้นั้นให้แก่พระอาจารย์ตน แมลงภู่ก็กลายเป็นข้าวเปลือก อาจารย์เห็นดังนั้นก็กลายเป็นไก่จะกินข้าวเปลือก ข้าวเปลือกจึงกลายเป็นเสื้อมีปีกจะตะครุบไก่ ไก่เปลี่ยนเป็นเสื้อโคร่งจะกินเสื้อมีปีก เสื้อมีปีกบินหนีไป คนทั้งหลายกลัวเสื้อโคร่งได้ช่วยกันตีเสื้อโคร่งจนตาย ศิษย์จึงได้รับพระราชทานราชธิดาเป็นภรรยา เมื่อถึงกาลมรณะเกิดเป็นไก่ตัวเมียมีลูก ๘ ตัว วันหนึ่งมีนักบวชมาพักที่บ้านนี้ เจ้าของไม่มีอะไรจะเลี้ยงนักบวชผู้นี้ จึงจับแม่ไก่มาต้มในน้ำร้อน ลูกไก่ทั้ง ๘ ตัว รุกเมฆของตน จึงพากันบินลงไปในหม้อตายตามแม่.

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า บุคคลผู้หาความกตัญญูต่อครูอาจารย์มิได้ เมื่อถึงกาลมรณะแล้วก็ต้องไปเกิดเป็นไตรจรรย์ยังถูกลวกน้ำร้อนอีกด้วย มีลูกไม่ได้สืบวงศ์ หลงตายด้วยความโง่ นิทานบทนี้เป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ที่เกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์

กฤติกา จะมีรูปงามรอบรูศีลปศาสตรทั้งปวงคนทำร้ายก็มีตาย แต่มักให้โทษแก่ครูอาจารย์ และผิถกรรยาผอนจะตายด้วยกามกิเลส.

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๘ ดวง เหมือนฝูงลูกไก่ประจำราศีเมษ (๒๖° ๔๑' - ๓๐° และอยู่พฤษภ ๑๐°)

ฤกษ์ที่ ๔ ดาวโรหิณี (ดาวไม้ค้ำเกวียน)

มีนางยักษ์คนหนึ่งมีลูกสาว ๔ คน ลูกทั้ง ๔ นี้เป็นผู้หาอาหารมาเลี้ยงแม่ วันหนึ่งลูกสาวได้มนุษย์ผู้ชายมาคนหนึ่งจึงซ่อนไว้ทำผิวไม่ให้แม่ ภายหลังนางยักษ์ขึ้นรู้เข้าโกรธลูกสาวมากจึงฆ่าลูกทั้ง ๔ คนนั้น ครั้นนางยักษ์นั้นถึงกาลมรณะแล้ว ได้เกิดเป็นพระมหากษัตริย์มีพระหฤทัยร้ายโทสะแรงกล้ายิ่งนัก วันหนึ่งทรงพิโรธจะประหารพระราชโอรส พระมเหสีทูลทัดทานว่า การฆ่าด้วยทรงพระพิโรธนั้นจะเป็นที่เดือดร้อนหาวคหวนแก่คนทั้งหลายทั้งปวงยิ่งนัก แต่หาได้ทรงฟังคำทัดทานไม่ จับพระราชโอรสโยนขึ้นให้ตกลงเหนือปลายพระขรรค์สิ้นพระชนม์ไป พระมเหสีเสียพระทัยยิ่งนักก็ปลงพระชนม์อยู่ที่นั่น ส่วนพระราชธิดาของคณเมื่อสังหารพระราชโอรสแล้วก็บรรทมหลับไป ครั้นตื่นขึ้นมาหายทรงพระพิโรธแล้ว รู้สึกพระองค์ว่าทำการเกินสมควรไปจึงเสียพระทัยมากก็ชักพระขรรค์แทงพระอระส้านพระชนม์ตามไป

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า บุคคลอันประกอบด้วยโทสะมีวิริยमानะแข็งแกร่งจุกไม้ค้ำเกวียนย่อมทำลายบุตถภรรยาเสีย และที่สุดก็ทำลายตัวเอง มีกรรมพาไปสู่ทุกข์คติเกิดเป็นแควจฉาน นิทานบทนี้เป็นมูลพยากรณ์ผู้ใดเกิดมาเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์โรหิณีย่อมมีโทษร้ายยิ่งนัก จะถึงความวิบัติด้วยความโทโสเป็นแน่แท้

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๗ ดวง รูปเหมือนไม้ค้ำเกวียน ประจำราศีพฤษภ (๑๐° ๑' - ๒๓° ๒๐')

อุกฤษฏ์ ๕ ความมฤตยู (ดาวห้วนเฮอร์)

กำหนดนิทานว่าพระมหากษัตริย์พระองค์หนึ่ง เสด็จไปล่าเนื้อในป่า มีนางเนื้อ
ท้องแก่ตัวหนึ่งวิ่งผ่านพระราชวังไปและตกลงตรงพระพักตร์ พระองค์มีพระทัยกรุณาแก่
ลูกเนื้อนั้น จึงนำไปเลี้ยงในพระราชอุทยานและหมั่นเสด็จไปชมลูกเนื้อนั้นเอง ๆ จน
ห่างเหินพระมเหสี พระนางจึงน้อยพระทัยบังเกิดริษยาลูกเนื้อนั้น ก็ลอบไปประหารลูก
เนื้อนั้น ความทราบถึงพระราชาก็ทรงพิโรธพระมเหสีและอาลัยถึงลูกเนื้อนั้นจึงตรอม
พระทัยสิ้นพระชนม์ลง.

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า บุคคลที่มีจิตปฏิบัติอยู่ด้วยสิ่งใด เมื่อถึงกาล
มรณะแล้วก็จะเกิดเป็นสิ่งนั้น นิทานเรื่องนี้เป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์
เสวยฤกษ์มฤตยูเมื่อใกล้จะตายย่อมมีทุกข์โศกมากนัก สิ่งใดเป็นที่รักสิ่งนั้นและนำมาซึ่ง
ความทุกข์ภายหลัง

อุกฤษฏ์มีดาวอยู่ ๓ ดวง เป็นรูปคล้ายหัวเฮอร์ ประจำราศีพฤษภ (๒๓° ๒๑' -
๓๐° และเมถุน ๖° ๔๐')

อุกฤษฏ์ ๖ ดวงอาทรธา (ดาวจันทร์)

มีนิทานว่า ผัวเมียคนหนึ่งเกิดวิวาทกัน เมียนั้นท้องแก่ได้หนีไปหาพ่อแม่ของตน
ระหว่างเดินทางไปในป่าได้คลอดลูกออกมาเป็นชาย หญิงนั้นทิ้งลูกไว้ใต้ต้นไม้แล้วหนี
ไป รุกขเทวดามีความสงสารทารกนั้นจึงได้เลี้ยงเด็กนั้นจนโต ครั้นคนเห็นเข้าถามว่าลูก
ใครเด็กก็บอกว่าเป็นลูกเทวดา เมื่อข่าวนี้รู้ไปถึงพระราชวังแห่งนครนั้น จึงทรงใช้ราช-
บริพารมารับเด็กนั้นไปเลี้ยงไว้ คนทั้งหลายนับถือเด็กคนนั้นมากจึงนำเงินทองให้แก่เด็ก
คนนั้นเสมอ ครั้นเติบโตขึ้นได้นำเงินทองที่สะสมไว้ไปเรียนวิชาการต่ออาจารย์ผู้ทรงไทร-
เพท เมื่อเรียนจบได้กลับมาบำเพ็ญวิชาการต่าง ๆ ถวายพระราชบิดา พระองค์ทรงพระ-
ปราโมทย์ได้ตั้งเป็นราชบุรุษอาจารย์รับราชการจนสิ้นอายุ

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่าเด็กน้อยอันหาญาติมิได้^๕ ได้พึ่งอันประเสริฐประดุจ
 เสวตฉัตรทางกันบันดาลให้มีศิลปศาสตรวิชาकरणอันเลิศเป็นที่นับถือแก่คนทั้งหลายเป็นมูล
 พยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดขณะพระจันทร์เสวยฤกษ์อารทราโยมพลัดพรากพ่อแม่แต่^๕น้อย แต่
 ได้พึ่งและมีวิทยาการดี

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๑ ดวง ถือเป็นฉัตรประจำราศีเมถุน (๖° ๔๑' - ๒๐° ๐')

ฤกษ์ที่ ๗ ปุณพสุ (ดาวตำเภา)

มีนางยักษ์ตนหนึ่ง จำแลงกายเป็นสตรีมีรูปโฉมสริโสภายิ่งนัก ได้มนุษย์เป็น
 สามีนเกิดบุตรคนหนึ่ง สามีนได้นำมาอยู่ในเมืองมนุษย์ เมื่อเข้ามาอยู่ร่วมกันในเมือง
 มนุษย์ แล้วนางยักษ์ได้ประพฤตินั้นผิดมีผู้นับถือมากนัก ครั้นถึงกาลมรณะแล้วคนทั้งหลาย
 ช่วยกันใส่รถเพื่อนำมาเผา รถนั้นกลอยสูญหายไปในอากาศ

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า นางยักษ์ที่มีสันดานทำบาปพยานชั่วได้ละสันดานอัน
 ชั่วร้ายนั้นมาประพฤตินทางสุจริตธรรมจนถึงกาลมรณะของตนเป็นการแปลกประหลาด
 เปรียบประดุจว่าราชรถที่ใช้เป็นยานพาหนะในทางบก กลับกลายเป็นสำเภาทองอันเป็น
 พาหนะที่ใช้ในทางน้ำ เป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดฤกษ์ปุณพสุ^๕ จะได้คู่ครองต่างชาติ
 ต่างภาษาจะรักใคร่กันดีเป็นที่นับถือของคน

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๓ ดวง รูปเรือสำเภาประจำราศีเมถุน (๒๐° ๑' - ๓๐° และ
 กรกฎ ๓° ๒๐')

ฤกษ์ที่ ๘ ปุษย์ (ดาวโลง, ปุ้ยฝ้าย)

มีนิทานว่า ยังมีพระราชโอรสองค์หนึ่ง ทรงตั้งอยู่ในทศพิธราชธรรม ๑๐
 ประการ มีพระเกียรติยศแผ่ไปทั่วทิศานุทิศ เป็นที่เคารพนับถือของเทวดาและมนุษย์

เมื่อพระองค์เสด็จสวรรคตแล้ว บรรดาข้าราชการบริพารได้ทำหีบทองใส่พระศพเป็นเกียรติยศ

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า พระมหากษัตริย์ที่ทรงทศพิธราชธรรมนั้น บันดาลให้หีบทองที่บรรจุพระศพปรากฏอยู่ชั่วกาลปาวสานเป็นมุลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์ปุษย์ จะมีศิวิตรอันดียิ่ง ประกอบด้วยสิริลักษณะเป็นที่เสนาหาของคนจะได้รับทรัพย์มรดกเป็นเครื่องเพิ่มพูนความสุข.

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๕ ดวง เป็นรูปหีบหรือโลงประจำราศีกรกฎ (๓° ๒๑' - ๑๖° ๔๐')

ฤกษ์ที่ ๕ ดาวอัสเลส (ดาวแขนคู่, พ้อม)

คำเนนิทานว่า มีราชธานีหนึ่งพระราชาสวรรคตแล้วอำมาตย์ผู้ใหญ่ได้ตั้งตัวเองขึ้นครองราช พระมเหสีกลัวภัยจึงหนีเข้าป่าพบยักษ์ตนหนึ่ง ได้รับเอาพระมเหสีเป็นภรรยาจนเกิดบุตรชายคนหนึ่งพออายุครบ ๑๓ ปี มีปรีชาสามารถรอบรู้กิจการทั้งปวง และปรารถนาจะครองราชสมบัติของเมืองที่มารดาเคยอยู่จึงยกพลยกขึ้นไปล้อมเมืองนั้น อำมาตย์ผู้ตั้งตัวเป็นพระราชามีความเกรงกลัวได้มาอ่อนน้อมมอบราชสมบัติให้กุมารของยักษ์จึงได้ขึ้นครองราชสมบัติ และตั้งอยู่ในทศพิธราชธรรมเป็นอันดีแต่หาได้มีราชโอรสสืบสันตติวงศ์ไม่จนชราภาพ ชำนาญไปถึงนครไกลเคียงจึงยกทัพมาล้อมพระนครไว้และพระราชาคฤศตร์จับประหารชีวิต.

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า กุมารที่ตั้งอยู่ในเมตตาทรรรมมีศีลธรรมอันดี แม้นครบาลล้อมเมืองก็ไม่ยอมเหยียดแขนหื้อทหารต่อสู้กับข้าศึก ตูประหนึ่งจะแขนนิ่งเสียจนตนเองก็ต้องตาย เป็นมุลพยากรณ์ว่า ผู้ที่เกิดวันที่พระจันทร์เสวยฤกษ์อัสเลส จะมีบุตรได้ยากนัก อายุมีสั้น จะตายด้วยศาสตราอาวุธ.

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๕ ดวงเป็นรูปแขนคู่ประจำราศีกรกฎ (๑๖° ๔๑' - ๓๐° ๐')

ฤกษ์ที่ ๑๐ ดาวมาฆะ (ดาวงอนไถ)

พระราชอาพระองค์หนึ่งไม่มีราชโอรสและราชธิดาสืบราชสมบัติแทน จึงพาพระมเหสีและราชบริพารไปสู่สำนักพระฤกษ์ตามถึงสาเหตุที่ไม่มีราชโอรสและราชธิดา พระฤกษ์ให้สลัชีวิตบูชาพระปรเมศวรเป็นเจ้าแล้วปรารถนาขอบุตร พระราชาทรงกระทำตามคำพระฤกษ์ทรงเสด็จไปตั้งพิธีทำในป่าจนมีเสือโคร่งมากัดพระราชานันสนพระชนม์.

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า คำบอกเล่าของพระฤกษ์นั้นหาความจริงมิได้ ผู้ปราศจากการพิจารณาจะถึงความวินาศเป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ที่เกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์มาฆะย่อมหาบุตรได้ยาก จะเสียเพราะด้อยคำคนกดและสัตว์ ๔ เท้าจะทำลายชีวิต

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๕ ดวง เป็นรูปงอนไถหรือรูปปัสสาวะงัวกำลังถ่าย ประจาศีสิงห์ (๐° - ๑๓° ๒๐')

ฤกษ์ที่ ๑๑ ดาวบุรพผลคุณี (ดาวเพดานตอนหน้า)

ค่านินทานว่ามีพระฤกษ์ตนหนึ่งจำเริญผานอยู่ ณ ป่าหิมพานต์ นางยักษิณีตนหนึ่งปองร้ายจะทำร้ายพระฤกษ์ จึงแปลงร่างเป็นเสือโคร่งกระโดดเข้ากัดพระฤกษ์ พระฤกษ์ก็กลายร่างเป็นเสือโคร่งใหญ่กว่ากัดเสือโคร่งตัวนั้นตาย

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า บุคคลพึงเคารพผู้ทรงศีล เพราะท่านเป็นผู้แผ่เมตตาไปทั่วทิศานุทิศประดุจเป็นเพดานกันแสงพระอาทิตย์ให้ร่มเย็นแก่บุคคลทั่วไป เป็นมูลพยากรณ์ว่าผู้ใดเกิดขณะพระจันทร์เสวยฤกษ์บุรพผลคุณี จะถึงความพินาศเพราะไม่เคารพยำเกรงผู้ควรเคารพ กรรมใดทำไว้อย่อมตามให้ผลในชาติปัจจุบันทันตาเห็น จงระมัดระวังอย่าประกอบการอกุศลกรรม

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๒ ดวง เป็นรูปเพดานอยู่ราศีสิงห์ (๑๓° ๒๑' - ๒๖° ๔๐')

ฤกษ์ที่ ๑๒ ดาวอุตรพลคุณิ (ดาวเพดานตอนหลัง)

มีนิทานว่าลูกเศรษฐีผู้ตกยากเดินทางไปค้าขายทางไกล คืนหนึ่งได้นอนหลับอยู่ใต้ต้นไม้นางเทพยดาได้แปลงกายเป็นหญิงสาวชาวบ้านมานอนร่วมเสเพลเมถุนด้วย ต่อมานางเทพยดาได้ตั้งครุฑและได้กลอดกบตรเป็นชาย เมื่อเจริญอายุแล้ว ได้เข้ารับราชการเป็นข้าราชการผู้ใหญ่เป็นที่ไว้วางพระราชหฤทัยของพระราชชา ภายหลังลอบทำชู้กับพระมเหสีของพระราชชา จึงถูกจับประหารชีวิตเสียทั้งคู่

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า ชายที่ทำชู้ผิดภรรยาท่าน หญิงนอกใจัว ย่อมถึงความวินาศนิบาตเป็นมุลพยากรณ์ว่าผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์อุตรพลคุณิจะต้องโทษด้วยกามกิเลสผิดเมียท่านอายุมีขึ้น

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๒ ดวงรวมกับฤกษ์ ๑๑ เป็น ๔ ดวง เป็นรูปเพดานประจำราศีสิงห์ (๒๖° ๔๑' — ๓๐° และราศีกันย์ ๑๐°)

ฤกษ์ที่ ๑๓ ดาวหัตถะ (ดาวฝ่ามือ)

มีนิทานว่ามีราชสีห์ ๔ ตัว อยู่ในถ้ำตัวหนึ่งสุดท้องเป็นตัวเมีย วันหนึ่งราชสีห์ตัวผู้ที่เป็นพี่ ๓ ตัวออกไปหาอาหารให้ตัวน้องเมียตัว มีสุนัขจิ้งจอกตัวหนึ่งอยู่ในถ้ำแก้ว ผลักเห็นราชสีห์ตัวผู้ออกไปหาอาหารกันหมดแล้ว จึงออกจากถ้ำแก้วผลักไปพูดให้นางราชสีห์หันมาเป็นภรรยาตน นางราชสีห์โกรธมากจึงกล่าวต่าง ๆ สุนัขจิ้งจอกเสียใจมากกลับไปนอนในถ้ำแก้วผลักดังเก่า เมื่อราชสีห์พี่เป็นพี่ใหญ่กลับมา นางราชสีห์จึงฟ้องเรื่องสุนัขจิ้งจอกมาว่ากล่าวเอา ราชสีห์ตัวพี่ใหญ่ก็โกรธตามไปที่ถ้ำสุนัขจิ้งจอก พอเห็นเงาสุนัขจิ้งจอกหลังถ้ำแก้วผลักก็กระโดดตะครุบออกกระแทกถ้ำแก้วผลักเข้าอกแตกตายพอตัวที่ ๒ กลับมาได้รู้เรื่องก็ตามไปและถึงแก่ความตายเช่นตัวที่เป็นพี่ใหญ่อีก เมื่อตัวที่ ๓ กลับมารู้อเรื่องจึงตามไปที่ถ้ำแก้วผลักนั้นบ้าง ราชสีห์ตัวที่ ๓ นี้ประกอบด้วยสติปัญญาพิจารณา

เหตุผลเห็นว่าสุนัขจิ้งจอกไม่ใช่สัตว์ประเสริฐประการใด ทำไมจะอยู่ในอากาศได้จึง
 ตรวจดูอย่างรอบคอบเห็น รอยเท้าสุนัขจิ้งจอกก็ตาม ไปจนพบตัวสุนัขจิ้งจอกจึงแผด
 สิ้นหาบทบรรลือเสียงให้ดังขึ้นสุนัขจิ้งจอกก็ตกแตกตายอยู่ในถ้ำนั้น

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า นางราชสีห์อาหาณนับถือชาติตระกูลของตนเป็น
 ใหญ่ ๒ ราชสีห์ชาติสติไม่พิจารณาเหตุผลยอมถึงความพินาศ สุนัขจิ้งจอกมิได้ประมาณ
 ในชาติตระกูลของตนจนถึงตัวตาย นิทานนี้เป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้เกิดเมื่อพระจันทร์
 เสวยฤกษ์หัตถะนี้ย่อมขัดสนยากจนหาเข้ากินคำ ขอบทานเลี้ยงชีพเป็นแท้ ชอบแต่ปฏิบัติ
 กิจวัตรในพระศาสนาจึงหาความผาสุกได้

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๕ ดวง มีสถณฐานตั้งเหนียงสัตว์และมีมือประจำอยู่ราศีกันย์
 (๑๐° ๑' - ๒๓° ๒๐')

ฤกษ์ที่ ๑๔ ดาวจิตรา (ดาวตารจระเข้)

ค่านินนิทานว่า ยังมีพระราชธิดาองค์หนึ่งรูปร่างนั้ก ไทรพยากรณ์ว่าจะตาย
 ด้วยการถูกจระเข้กินเป็นแน่แท้เมื่ออายุ ๒๐ จึงจะพ้นเคราะห์ พระราชบิดาจึงส่งหาม
 มิให้พระราชธิดาเสด็จไปตามแม่น้ำลำคลอง บ่อบึงทั้งหลาย ครั้นกาลต่อมาพระราชา
 พระองค์นั้นต้องเสด็จประพาสป่า พระราชธิดาให้มีความรอนรุ่มขออาบน้ำที่ท่าน้ำ
 พระราชมารดาไม่ยอมแต่มีพระทัยสงสารจึงให้ชุดสระและทำเครื่องล้อมที่สระนั้น พระ-
 ราชธิดาพร้อมกับสาวใช้จึงลงไปเล่นน้ำในสระแล้วกลับขึ้นมานั่งเล่นบนเวทีที่ทำไว้ วันนั้น
 บังเอิญพญานาคได้เลื้อยไปซ่อนอยู่ใต้เวทีได้ยินเสียงคนอาบน้ำจึงสอดหัวขึ้นมาดูพระ-
 ราชธิดามองเห็นตาพญานาคสำคัญว่าเป็นแก้วไพฑูรย์ ก็ให้คนใช้ลงไปเอา พญานาค
 ก็กลับตามหัวลงไปในน้ำหาไม่ได้จึงขึ้นมา พญานาคก็ลืมตาขึ้นมาอีก พระราชธิดา
 ยากได้แก้วนั้นก็ลงจากเวทีไปเอาเอง พอถึงที่พญานาคก็กลับกลายเป็นจระเข้คาบเอา
 พระราชธิดาลงไปกินในน้ำ

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า นางกุมารีนี กระทำกรรมมาแต่ปางหลัง เมื่อถึงคราววาระแล้วจะป้องกันอย่างใดก็ต้องตายด้วยสังขันธ์ นีทานเป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์จัตวาระจะตายด้วยสควน้ำหรือตกน้ำตาย

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ดวงเดียวจตุราจะเข้าประจำราศีกันย์ (๒๓° ๒๑' — ๓๐° และ จุลย ๖° ๔๐')

ฤกษ์ที่ ๑๕ ดาวสวาติ (ดาวเหนียง, ดาวข้างพัง)

มีนิทานว่า มานพกำพร้าผู้หนึ่งอดยากหิวโหยพบนักบวชให้อาหารดี ๆ แก่สุนัข จึงพูดกับนักบวชว่า ตัวข้ายังไม่เคยกินอาหารดี ๆ อย่างสุนัขกินเลย นักบวชสงสารจึงหาอาหารให้มานพนั้นกินบ้าง มานพนั้นอาหารจนเกินขนาดจึงท้องแตกตายแล้วกลับไปเกิดเป็นลูกโตนของสุนัขตัวนั้น แม่สุนัขหนึ่ง ได้อาบลูกสุนัขนั้น ไปเลี้ยงมันมีความรักเจ้าของมากติดตามไปทุกหนทุกแห่งจนชาวบ้านนิทานว่าแม่สุนัขนี้ได้สุนัขเป็นผัว แม่สุนัขมีความละอายใจจึงเอาไหใส่ของแล้วผูกคอสุนัขนั้นถ่วงน้ำเสีย

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า ผู้ใดรักฝังใจ พอใจสิ่งใด เมื่อถึงกาลมรณะก็เป็นกรรมติดตามตน เช่นมานพนั้นเกิดเป็นสุนัขนั้นด้วยความพอใจสุนัขนั้นและด้วยความรัก ความพอใจแม่สุนัขก็ถ่วงน้ำเสียอีก ความรักอันวิปริตเห็นผิดเป็นชอบย่อมได้รับผลกรรมอัน บทรเป็นมูลพยากรณ์ว่าผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์สวาติ จะพลัดพรากจากบิดามารดาแต่น้อย เทียบว่อนเร็วไปทั่วทิศานุทิศแล้วจะถึงกาลมรณะด้วยการกินอาหารผิดสำแดง.

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๕ ดวงรูปเหมือนเหนียงสุนัข ประจำราศีตุลย์ (๖° ๔๑' — ๒๐°)

ฤกษ์ที่ ๑๖ ดาววิสาขะ (ดาวแขนนาง)

มีนิทานว่า อาจารย์ผู้หนึ่งมีลูกศิษย์มาเรียนศิลปศาสตร์ ๕๐๐ คน ศิษย์คนหนึ่ง

ทำชู้กับภรรยาของอาจารย์ ครั้นอาจารย์รู้เข้าจึงจับศิษย์คนนั้นผูกไว้จนตายแล้ว ไปเกิดในท้องแม่โคตัวหนึ่ง อาจารย์ไปตามพระฤๅษีว่าศิษย์ทำชั่วคนนั้นมันตายแล้วไปเกิดที่ไหน พระฤๅษีบอกว่ามันไปเกิดเป็นลูกวัวอยู่ในท้องวัวที่บ้านอาจารย์นั่นเอง อาจารย์ก็มาเจาะท้องวัวเอาลูกวัวออกแล้วซุกหลุมฝังเสีย

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า ศิษย์มิได้ซื้อตรงหลงอำนาจามกิเลสผิดด้วยภรรยาของอาจารย์ จึงต้องโทษถึงชีวิตในอิทธิโลกและปรโลกจะต้องรับเวรอยู่ชั่วกัลปาวสาน บทนเป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์วิสาขะจะมีปัญญาวิเศษศิลปศาสตร์เป็นอันดีแต่จะต้องเสียเกียรติยศ เสียชื่อเสียงตลอดจนต้องสิ้นชีวิตเพราะผิดภรรยาท่านที่มีพระคุณ

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๓ ดวงเป็นรูปเหมือนแขนนางประจักษ์ศีลฤกษ์ (๒๐° ๑' — ๓๐° และพิภิจ ๓° ๒๐')

ฤกษ์ที่ ๑๗ ดาวอนรธา (ดาวหน้าไม้, ดาวหมี่)

มีนิทานว่า ชาวนากับลูกชายหนึ่งหุงข้าวอยู่ด้วยกัน ลูกชายบอกพ่อว่านกอยู่บนกิ่งไม้พ่อยิงให้ลูกเถิด ชาวนาจึงเอาหน้าไม้ยิงนกนั้นตกลงมาตาย

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า พ่อกับลูกทำอกุศลกรรมไว้ร่วมกันจะต้องพลัดพรากจากกันจนสิ้นชาติ บทนเป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดมาเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์อนรธาจะมีโรคภัยเบียดเบียนตั้งแต่เล็ก ครั้นโตขึ้นจะต้องโทษทุกข์ต่างๆ จะถูกยิงตาย

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๔ ดวง รูปเหมือนหน้าไม้ประจักษ์พิภิจ (๓° ๒๑' — ๑๖° ๔๐')

ฤกษ์ที่ ๑๘ ดาวเชษฐ (ดาวช้างใหญ่)

ดำเนนิทานว่า พระฤๅษีคนหนึ่งบำเพ็ญพรตอยู่ในป่าพบนางเทพธิดาคนหนึ่งชื่อปณินา นางแกล้งชมโฉมพระฤๅษีต่างๆ นานา และขอไปอยู่ด้วยเพื่อจะได้อุปฐาก

พระฤๅษีได้ถนัดนางจึงตามไปอยู่กับพระฤๅษี ครั้นอยู่ได้ ๒-๓ วันก็ได้เป็นภรรยาของ
พระฤๅษีจนได้บุตรชายคนหนึ่งมีศิริรูปเป็นที่เจริญตายิ่งนัก ประชาชนเลื่องลือนับถือว่า
เป็นผู้ประกอบด้วยบุญญาธิการมาก ครั้นพออายุได้ ๑๓ ปี ก็มีข้าราชการในครั้นนั้นมา
เชิญกุมารนั้นไปครองราชเพราะพระราชผู้ครองนครสิ้นพระชนม์แล้วหาผู้ครองนครมิได้
เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า ถ้อยคำที่นางเทพธิดาขมโมมพระฤๅษีนั้นหาได้
เลื่อมใสในพรหมจรรย์ไม่ ที่แท้หมายจะได้เป็นภรรยาของพระฤๅษีจึงกล่าวคำสาเป็น
คำคออ้อมมาหาความซำกล่าวคือเมถุนธรรม บทนั้นเป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดเมื่อ
พระจันทร์เสวยฤกษ์เชษฐ จะได้สืบตระกูลจากเชื้อผู้ดี มีศิริโฉมงามเป็นที่นิยมของคน
ทั้งหลาย แท้ว่า जानันเชื่อมิได้แล

ฤๅษีมีดาวอยู่ ๑๔ ดวง มีรูปคต ๆ อย่างหลังข้างประจําราศีพิกิ (๑๖°
๔๐' - ๓๐°)

ฤๅษีที่ ๑๕ ดาวมูละ (ดาวข้างน้อย)

คำเนนิทานว่า มานพสองคนพี่น้องอยู่บ้านเดียวกัน น้องชายได้ภรรยามาอยู่
ร่วมบ้านด้วยเมื่อน้องชายไม่อยู่พี่ชายได้ประพฤติดิถีประเวณีกับภรรยาของน้องชาย ขณะ
กำลังเสพเมถุนอยู่มือสรวีขลุ่ยเสียงดังมาทักหญิงชายตายทงคู้ นับว่าการประกอบกรรมอัน
ชั่วย่อมให้ผลในปัจจุบันดังนี้

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่าบุคคลผู้เมาไปด้วยตัณหาแล้วเปรียบเสมือนช้าง
ตกมัน ย่อมมิรู้จักโทษานุโทษอันจะพึงมี ย่อมประพฤติก่ออกุศลกรรมบท ๑๐ ยัง
ความทุกข์ให้เกิดขึ้นทั้งในอิทธิโลกและปรโลกเป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดวันที่พระจันทร์
เสวยฤกษ์มูละจะตายด้วยผิดประเวณี

ฤๅษีมีดาวอยู่ ๙ ดวง รูปคล้ายดาวในฤๅษีที่ ๑๘ ประจําราศีรณู
(๐° - ๑๓° ๒๐')

ฤกษ์ที่ ๒๐ ดาวบูรพาสาท (ดาวปากนก, ดาวแรดตัวผู้)

มีนิทานว่านกใหญ่ตัวหนึ่งทำรังอยู่เหนือต้นไม้ ได้จับลูกสุนัขมาตัวหนึ่งเพื่อให้เป็นเพื่อนเล่นกับลูกของมันในรังนั้น เมื่อหาอาหารมาได้ก็ให้ลูกมันและลูกสุนัขกินเป็นประจำ วันหนึ่งแม่ไก่ไข่นให้ลูกของมันแล้วไขให้ลูกสุนัขด้วย แต่ลูกสุนัขก็จ้องรับปากแม่ไก่ แม่ไก่โกรธก็เอาปากสับลูกสุนัขตกจากรังลงมาตาย

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า คนพาลและสัปบุรุษจะอยู่ร่วมกันได้ หากอยู่ด้วยกันจะเกิดวิบัติต่าง ๆ จุกแค้นสัดตัววิบาทอยู่รวมกับสุนัขสัตว์จัตุบาทไม่ได้ เป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์บูรพาสาท จะมีผู้อื่นเอาไปเลี้ยงไว้ หรือจะพลัดพรากจากบิดามารดาแต่幼年หนึ่งว่าจะเป็นพยาธิแต่幼年 เมื่อโตขึ้นมักตกจากที่สูงตาย

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๓ ดวง รูปดังปากนกประจำราศีธนู (๑๓° ๒๑' - ๒๖° ๔๐')

ฤกษ์ที่ ๒๑ ดาวอุตราสาท (ดาวครุฑ, ดาวแรดตัวเมีย)

มีนิทานว่า พระฤาษีตนหนึ่งจำเริญพรตอยู่กับลูกสาวในป่า พญาครุฑเห็นลูกสาวพระฤาษีเข้าก็มิจิตเสนาหึงแปลงกายเป็นมาณพมาขอลูกสาวพระฤาษี พาไปยังวิมานฉิมพลี ต่อมานางจึงตั้งครรภ์และคลอดลูกตาย พญาครุฑเสียใจมีสัญญาวิปลาสบินไปสู่พรหมโลกก็ไปถูกลมกรดพัดเข้าถึงแก่ความตาย

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่าบุคลที่ยินดีในกามกิเลส ถือเอาบุตรภรรยาเป็นอารมณ์ก็จะถึงแก่ความวินาศฉิบหาย จุกพญาครุฑ บทนี้เป็นมูลพยากรณ์ว่าผู้ที่เกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์อุตราสาทจะประกอบด้วยวิริยาเพียงนักมีคนอดหนุนค้ำจุน เป็นที่เคารพยำเกรงของผู้อื่น ถ้าเป็นหญิงว่าจะคลอดบุตรหรือกินของผิดสำแดงตาย ถ้าเป็นชายว่าจะตายเพราะสตรีทำเหตุ

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๕ ดวง กระจุกปรุท ประจําราศีธนู (๒๖° ๔๑' - ๓๐° และมังกร ๑๐°)

ฤกษ์ที่ ๒๒ ดาวสวณะ (ดาวหลักชัย)

ดำเนินเรื่องกระต่ายตื่นตูมว่า กระต่ายตัวหนึ่งนอนอยู่ใกล้ต้นมะตูม ลูกมะตูมตกลงมาถูกใบตาลเสียงดังสนั่น ก็คิดว่าแผ่นดินถล่มวิ่งไปร้องไปว่าแผ่นดินถล่มแล้ว สัตว์ต่าง ๆ ล้วนกลัวตายไม่ทันพิจารณา ต่างวิ่งตามกันเป็นฝูงใหญ่ ราชสีห์เห็นสัตว์ทั้งหลายวิ่งมาด้วยความตื่นตกใจได้เรียกให้หยุดแล้วถามเรื่องราว กระต่ายบอกว่าเห็นแผ่นดินถล่มมาราชสีห์ก็ดองสยให้พาไปดูพวกสัตว์ก็เห็นลูกมะตูมตกอยู่เท่านั้น ราชสีห์ได้เตือนกระต่ายที่จะพาให้สัตว์ทั้งหลายพินาศ จำต้องทำโทษให้หนัก กระต่ายกลัวราชสีห์ทำโทษตนให้ตาย จึงอุบายหลอกราชสีห์ว่า ศัตรูของราชสีห์กำลังร่อจะทำร้ายอยู่ ราชสีห์จึงให้กระต่ายพาไป จนถึงเขาใหญ่แล้วยุ้ให้ราชสีห์กระโดดลงไปในเหวว่าศัตรูอยู่ในเหวนั้น ราชสีห์โกรธไม่ทันพิจารณาก็กระโดดลงไปหัวฟาดก้อนหินตายอยู่ในนั้น

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่าบุคคลผู้มีความโกรธโดยถือทิฐิมานะยกตนว่าสูงศักดิ์จุเสาะหลักชัยย่อมจะถึงความพินาศฉิบหายดุจราชสีห์ บทนี้เป็นมูลพยากรณ์ว่าผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์สวณะมักเป็นคนหยิ่งจองหอง ทำการมิได้พิจารณาจะเสียตนด้วยคนล่อลวง

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๓ ดวง รูปดังหลักชัย ประจําราศีมังกร (๑๐° ๑' - ๒๓° ๒๐')

ฤกษ์ที่ ๒๓ ดาวธนัญฐ (ดาวไช)

มีนิทานว่าบุรุษโง่งคนหนึ่งไปป่าหาไม้หาฝืนกับเพื่อนบ้าน พบควายป่าตัวหนึ่งเพื่อนบ้านพูดว่า หากจับควายป่าตัวนี้ได้ยอมตีกว่าใดไม้ได้ฝืน บุรุษโง่งนั้นได้ยินก็เล่นออกไปจับควายก่อนคนอื่น ก็ถูกควายป่าขวิดตายทันที

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า บุคคลผู้ปราศจากปัญญาพิจารณาที่มีความปรารถนา
จะได้สิ่งใดแล้วสิ่งนั้นก็จะฆ่าตัวเสีย ประจุปลาโลกจะกินเหยื่อในไซเมื่อเข้าไปกินก็จะ
ถูกฆ่าตาย บท^{๕๗}เป็นมูลพยากรณ์ว่าผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์ธนิษฐะตายเพราะ
โลกไม่มีปัญญาพิจารณา

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๔ ดวง ตั้งรูปไซประจำราศีมังกร (๒๓° ๒๑' - ๓๐° และ
กุมภ์ ๖° ๔๐')

ฤกษ์ที่ ๒๔ ดาวสตพิษ (ดาวหางพิมพ์ทอง)

นิทานบท^{๕๘}ว่า เนื้อทรายฝูงหนึ่งชนหมูป่าตัวหนึ่งตาย

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า สัตว์โลกทั้งหลายย่อมก่ออกุศลกรรมด้วยประการ
ต่าง ๆ มีโลภะ โทสะ โมหะ อันเป็นอกุศลมูลทั้งนั้น จุลปลาที่แหวกว่ายไปมาในน้ำ
ด้วยหางของมัน บท^{๕๙}เป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์สตพิษจะมี
อุบัติเหตุอันตรายมากนั้ให้เกรงคน พยาบาทปองร้ายทำอันตรายต่าง ๆ

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๔ ดวง เป็นรูปหางพิมพ์ทอง ประจำราศีกุมภ์ (๖° ๔๑' - ๒๐°)

ฤกษ์ ๒๕ ดาวปรัณภัทร (ดาวเพดานหน้า)

มีนิทานว่าลูกสาวเศรษฐี^{๖๐}หนึ่ง พ่อแม่ตายแต่เด็ก มีเศรษฐี^{๖๑}หนึ่งนำกุมาร^{๖๒}นั้น
ไปเลี้ยงและบอกชาวบ้านว่าจะเลี้ยงเป็นบุตรของตน แต่เมื่อภรรยาของตัวตายก็ได้กุมาร^{๖๓}
นั้นเป็นภรรยาจนนางมีบุตรได้คนหนึ่งนางก็ตาย

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่าเศรษฐี^{๖๔}มีใจเป็นสอง ที่แรกจะเลี้ยงเป็นบุตรแต่ที่หลัง
รับเป็นภรรยาเพราะกามกิเลสเข้าครอบงำ จึงปราศจากความระอาย ไม่กลัวความครหา
นิทาน^{๖๕} บท^{๖๖}เป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์บุรพภัทรบทพ่อแม่จะ

ตายจากไปเท่านั้น แล้วจะได้เป็นใหญ่ในเรือนผู้หนึ่งจะมีทรัพย์และมีมิตรสหายมาก มีบุตร
คนแรกเป็นหญิง จะเสียเงินเพราะคนลวง

ฤกษ์นี้มืดาวอยู่ ๒ ดวง รูปดังเพดานประจําราศีกุมภ์ (๒๐° ๑' - ๓๐° และ
มีน ๓° ๒๐')

ฤกษ์ที่ ๒๖ ดาวอุตรกัทร (ดาวเพดานหลัง)

มีพระราชอาพระองค์หนึ่งชื่อ พระยารณ ชอบเข้าป่าล่าสัตว์ในป่า มีกวางใหญ่
ตัวหนึ่งวิ่งมาชนและเหยียบพระขมกัทร พระยารณก็กลานเข้าไปอาศัยอยู่ในพุ่มไม้ และ
ถึงกาลมรณะอยู่ในที่นั้น

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า พระยารณแม้มีพระราชสมบัติเป็นอันมากก็หาได้
ชื่นชมสมบัตินั้น ไม่กลับโลกียนคือออกไปประกอบอกุศลกรรมมีการยิงสัตว์เป็นต้น จนตัว
ถึงกาลมรณะในป่า เพราะลู่อำนาจต่อความโลภเป็นเหตุให้ประสบความวินาศฉิบหาย
บทนี้เป็นมูลพยากรณ์ว่าผู้ใดเกิดเมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์อุตรกัทรบทจะพินาศด้วยความ
โลภเข้าครอบงำ อย่าดูหมิ่นผู้กำลังเห็นของตน

ฤกษ์นี้มืดาวอยู่ ๒ ดวง รวมกับฤกษ์ ๒๕ อีก ๒ ดวง เป็นรูปเพดานประจําราศี
มีน (๓° ๒๑' - ๑๖° ๔๐')

ฤกษ์ที่ ๒๗ ดาวเรวดี (ดาวปลาตะเพียน)

ชายคนหนึ่งพร้อมกับลูกชาย ๓ คน พากันไปกู้ไขที่ดักปลาไว้ พ่อจํานําลงไป
กู้ไขก่อน ถูกปลาใหญ่ที่อยู่ในน้ำนั้นกินเสีย ลูกชายคนโตไม่เห็นพ่อขึ้นมาจึงจํานําลงไป
ตามก็ถูกปลาใหญ่กินเสียอีก น้องคนที่ ๒-๓ ก็จํานําลงไปบ้างก็ถูกปลากินตายทั้งหมด

เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาโลกว่า พ่อและลูกทั้ง ๔ คน ล้วนเป็นคนโง่เขลาหา
พิจารณาเหตุที่เกิดขึ้นตรายไม่ จึงพากันตายเสียทั้งสี่ บพณเป็นมูลพยากรณ์ว่า ผู้ใดเกิด
เมื่อพระจันทร์เสวยฤกษ์เรวดี มักเป็นคนโง่เขลาหาปัญญาได้ ทำการใดมิรู้ผิดรู้ชอบ
จะตายด้วยสัตว์ในน้ำ

ฤกษ์นี้มีดาวอยู่ ๓๖ ดวง เป็นรูปไข่และปลาตะเพียน ประจำราศีมีน
(๑๖° ๔๑' - ๓๐°)

อาณาเขตดาวฤกษ์

ฤกษ์ ที่	นามฤกษ์	อยู่ราศี	เริ่มต้น		ที่สุด		ฤกษ์ ที่	นามฤกษ์	อยู่ราศี	เริ่มต้น		ที่สุด	
			องศา	ลิมดา	องศา	ลิมดา				องศา	ลิมดา	องศา	ลิมดา
๑	อัศวิน	เมษ.	๐	๐	๑๓	๒๐		จิตรา	ตุลย์	๐	๑	๖	๔๐
๒	ภรณี	เมษ.	๑๓	๒๑	๒๖	๔๐	๑๕	สวติ	ตุลย์	๖	๔๑	๒๐	๐
๓	กฤติกา	เมษ.	๒๖	๔๑	๓๐	๐	๑๖	วิสาข	ตุลย์	๒๐	๑	๓๐	๐
	กฤติกา	พฤษภ.	๐	๑	๑๐	๐		วิสาข	พิจิก	๐	๑	๓	๒๐
๔	โรหิณี	พฤษภ.	๑๐	๑	๒๓	๒๐	๑๗	อนุราห	พิจิก	๓	๒๑	๑๖	๔๐
๕	มฤกษีระ	พฤษภ.	๒๓	๒๑	๓๐	๐	๑๘	เชษฐ	พิจิก	๑๖	๔๑	๓๐	๐
	มฤกษีระ	เมถุน.	๐	๑	๖	๔๐	๑๙	มูละ	ธนู	๐	๐	๑๓	๒๐
๖	อารทรา	เมถุน.	๖	๔๑	๒๐	๐	๒๐	ปฺรอาสาท	ธนู	๑๓	๒๑	๒๖	๔๐
๗	ปฺรณพสุ	เมถุน.	๒๐	๑	๓๐	๐	๒๑	อฺตรอาสาท	ธนู	๒๖	๔๑	๓๐	๐
	ปฺรณพสุ	กรกฎ.	๐	๑	๓	๒๐		อฺตรอาสาท	มັงกร	๐	๑	๑๐	๐
๘	ปูษย์	กรกฎ.	๓	๒๑	๑๖	๔๐	๒๒	สวณะ	มັงกร	๑๐	๑	๒๓	๒๐
๙	อสิเลศ	กรกฎ.	๑๖	๔๑	๓๐	๐	๒๓	รณิษฐ	มັงกร	๒๓	๒๑	๓๐	๐
๑๐	มามะ	สิงห์.	๐	๐	๑๓	๒๐		รณิษฐ	กุมภ์	๐	๑	๖	๔๐
๑๑	ปฺรผลकुณิ	สิงห์.	๑๓	๒๑	๒๖	๔๐	๒๔	สตพิษ	กุมภ์	๖	๔๑	๒๐	๐
๑๒	อฺตรผลकुณิ	สิงห์.	๒๖	๔๑	๓๐	๐	๒๕	ปฺรณภัทร	กุมภ์	๒๐	๑	๓๐	๐
	อฺตรผลकुณิ	กันย์.	๐	๑	๑๐	๐		ปฺรณภัทร	มีน	๐	๑	๓	๒๐
๑๓	หัตตะ	กันย์.	๑๐	๑	๒๓	๒๐	๒๖	อฺตรภัทร	มีน	๓	๒๑	๑๖	๔๐
๑๔	จิตรา	กันย์.	๒๓	๒๑	๓๐	๐	๒๗	เรวตี	มีน	๑๖	๔๑	๓๐	๐

ความเข้าใจและการใช้ฤกษ์

ขอให้ทำความเข้าใจว่า ฤกษ์ที่ปรากฏในปฏิทินโหราศาสตร์นั้นเป็นฤกษ์ที่ผ่านมาแล้ว เช่นเมื่อวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๐๔ ช่องฤกษ์เขียนไว้ว่า ๐๕ จงเข้าใจว่าฤกษ์นั้นผ่านฤกษ์ ๑๔ มาแล้ว ๑๐ นาทีฤกษ์ ก็กำลังเข้าฤกษ์ ๑๕ แล้ว ๑๐ นาทีฤกษ์ เช่นเดียวกับเขียนเวลาฬิกาว่า ๑๔.๑๐ น. ซึ่งหมายความว่าเวลาเต็ม ๑๔ น. แล้วเข้า ๑๕ น. มาอีก ๑๐ นาที

ตารางฤกษ์ที่ให้ไว้เพื่อหาฤกษ์ได้สะดวกโดยอาศัยการโคจรของพระจันทร์ เช่นต้องการทราบฤกษ์วันที่ ๒ เมษายน ๒๕๐๔ เวลา ๑๖.๓๐ น. เป็นฤกษ์อะไร ถึงจันทร์วันที่ ๒ เมษายน ลบด้วยจันทร์วันที่ ๑

	ราศี	องศา	ลิปดา
จันทร์ ๒ เม.ย.	๖	๙	๑
„ ๑ „	๕	๒๖	๑๑

$$\text{ใน } ๒๔ \text{ ช.ม. จันทร์โคจร} = \frac{๑๒}{๕๐} = ๗๗๐ \text{ ลิปดา}$$

เมื่อรู้ว่า ๒๔ ช.ม. โคจรได้ ๗๗๐ ลิปดาหารด้วย ๒๔ ก็จะได้ ๑ ช.ม. โคจรได้ ๓๒ ลิปดา แล้วเอาเวลา ๑๖ ช.ม. คูณบวกด้วยอีกครั้งชั่วโมงที่โคจรได้

$$\left(\frac{๗๗๐}{๒๔} \times ๑๖\right) + ๑๖ \text{ (ครึ่งชั่วโมง)} = ๕๒๘ \text{ ลิปดา} = ๘ องศา ๔๘ ลิปดา$$

	ราศี	องศา	ลิปดา
จันทร์เวลา ๒๔ น. ๑ เม.ย.	๕	๒๖	๑๑
โคจรมาวันที่ ๒ เม.ย.		๘	๔๘
จันทร์เวลา ๑๖.๓๐ น. (๒ เม.ย.)	๖	๔	๕๙

เปิดตารางฤกษ์จะเห็นว่า จันทรอยู่ราศีตุลย์ (๖) ตั้งแต่ ๑ ลิปดาถึง ๖ องศา ๔๐ ลิปดา
 ยังเป็นฤกษ์ ๑๔ (จิตรา) ประมาณอีก ๒ ช.ม. ๓๐ นาที หรือ ๑๙ น. จึงจะเข้าฤกษ์
 ๑๕ (สวาติหรือเทวี) ในปฏิทินโหราศาสตร์คำนวณเวลา ๒๔ น. จึงเข้าฤกษ์ ๑๕ แล้ว
 แต่เขียนเป็นฤกษ์ ๑๔ อีกตัวอย่างหนึ่งดูจันทรวันที่ ๓ เมษายน จันทรอยู่ราศีตุลย์
 ๒๒ องศา ๔ ลิปดา ดูตารางฤกษ์จะเห็นว่าฤกษ์ ๑๕ (สวาติ) เริ่ม ๖ องศา ๔๑ ลิปดา
 หมดฤกษ์เมื่อจันทรโคจรได้ ๒๐ องศา นับว่าเข้าฤกษ์ ๑๕ ตั้งแต่เมื่อจันทรโคจรได้
 ๖ องศา ๔๑ ลิปดาในคืนวันที่ ๒ เม.ย. หมดฤกษ์ ๑๕ ประมาณ ๒๐ น. วันนั้นเข้าฤกษ์
 ๑๖ ตั้งแต่จันทรมีองศาได้ ๒๐ องศา ๑ ลิปดา เป็นต้นไป

ฤกษ์หนึ่งๆ นั้นมีอาณาเขต ๑๓ องศา ๒๐ ลิปดา ฤกษ์อัคคีที่นับเป็นฤกษ์ที่
 ๑ นั้น ตั้งแต่ต้นที่ต้นราศีเมษ ฤกษ์ภรดีตั้งแต่ต้นที่ราศีเมษตรงจุด ๑๓ องศา ๒๑ ลิปดา
 จนถึง ๒๖ องศา ๔๑ ลิปดา แล้วจึงขึ้นฤกษ์ที่ ๓ ชื่อ กฤตติกากฤกษ์นี้เกี่ยวระหว่าง
 ราศีเมษกับราศีพฤษภ ฤกษ์ที่เกี่ยวข้องกัน ๒ ราศีเช่นนี้ถือว่าเป็นฤกษ์ไม่ดี ส่วนฤกษ์ที่ดี
 นับว่าเป็นมงคลนั้นต้องไม่เกี่ยวโยงถึงอภีราศีหนึ่งจะเป็นข้างหน้าหรือข้างหลังก็ตาม จะหา
 ดูได้ในช่องฤกษ์ในปฏิทินโหร ดูว่าวันนั้นจันทรเสวยฤกษ์อะไร ฤกษ์ดีร้าย ท่านแบ่งไว้
 เป็น ๙ หมู่ด้วยกันดังนี้

ฤกษ์ ๑, ๑๐, ๑๙	ทั้ง ๓ ฤกษ์นี้เรียกว่า	ทลิตโทฤกษ์	(ขอลาน)
ฤกษ์ ๒, ๑๑, ๒๐	,,	มัททรโน	(เศรษฐี)
ฤกษ์ ๓, ๑๒, ๒๑	,,	โจโร	(โจร)
ฤกษ์ ๔, ๑๓, ๒๒	,,	ภุมิปาโล	(ผู้รักษาแผ่นดิน)
ฤกษ์ ๕, ๑๔, ๒๓	,,	เทศาตรี	(หญิงแพศยา)
ฤกษ์ ๖, ๑๕, ๒๔	,,	เทวี	(นางพญา)
ฤกษ์ ๗, ๑๖, ๒๕	,,	เพ็ชรฆาต	(ผู้ประหาร)

ฤกษ์ ๘, ๑๗, ๒๖ ทั้ง ๓ ฤกษ์นี้เรียกว่า ราชา (ผู้เป็นใหญ่)

ฤกษ์ ๙, ๑๘, ๒๗ ,, สมณะ (ผู้สงบ)

ฤกษ์ทั้ง ๙ หมู่นี้เป็นฤกษ์ที่โหราเลือกทำการมงคลหลักฤกษ์ร้ายอัปมงคล

ทลทิน ใช้สำหรับการสู่ขอ ทวงหนี้สิน

มหัทธโน ใช้สำหรับการมงคลทุกชนิด แต่งงาน ปลูกบ้าน

โจโร ใช้สำหรับปล้นค่าย ตีทัพ ปราบปราม

ภูมิปาโล ใช้สำหรับปลูกบ้าน สมรส ขึ้นบ้านใหม่

เทศาตรี ใช้สำหรับเปิดโรงมหรสพ โรงแรม

เทวี ใช้สำหรับการสมรส หมั้น ปลูกบ้าน

เพชรฆาต ใช้สำหรับการยาตราทัพ

ราชา ใช้สำหรับขึ้นบ้านใหม่ ลาสิกขาบท แต่งงาน

สมณะ ใช้สำหรับการหาความสงบ บวช จำศีล

ข้อดาวฤกษ์ทั้ง ๒๗ ฤกษ์นี้เป็นภาษาบาฬี สำหรับที่รู้จักกันในหมู่คนไทยเรานั้นเรียกชื่อแตกต่างกันออกไปอีกดังนี้

๑. อัสวินี ดาวม้าประจำเมืองกำแพง ๒. ภรณี ดาวก้อนเส้าประจำเมือง
พุกาม ๓. กฤตติกา ดาวลูกไก่ประจำเมืองลำพูนไชย ๔. โรहिณี ดาวประกายพฤกษ์
ประจำเมืองอยุธยา ๕. มฤกษีรัส ดาวหัวเนื้อโค ประจำเมืองหงสาวดี ๖. อรชัท
ดาวโคประจำเมืองทวาย ๗. ปุณัปปสุ ดาวสำเภาประจำเมืองพะโค ๘. บุษย์ ดาว
ปฐมอสำเภาประจำเมืองอินทปัต ๙. อาศเลษา ดาวนกในหม้อดินดาวเรือนประจำเมือง
ราชคฤห์ ๑๐. มาฆะ ดาววานรผู้ประจำเมืองพาราณสี ๑๑. บุรพลคุณี่ ดาววัวผู้
ประจำเมือง มิถิลา ๑๒. อุตตรผลคุณี่ ดาววัวเมียประจำเมืองทวาย ๑๓. หัสถ

ดาวหัวช้างประจำเมืองมณฑล ๑๔. จิตรดา ดาวเสือ ประจำเมืองอรัญญิก ๑๕. ดาวคี่
ดาวงูเหลือม พัดช้าง ประจำเมืองไพศาลี ๑๖. วิสาชะ ดาวหัวควายประจำเมืองทวาย
๑๗. อนุชรา ดาวนกยูงประจำเมืองกำแพง ๑๘. เชนฐา ดาวแพะประจำเมืองกลิง-
กราช ๑๙. มูละ ดาวแมว ช้างน้อย ประจำเมืองจันทบุรีสถานช้าง ๒๐. บุรพอาชาม
ดาวราชสีห์ผู้ สืบกับช้าง ประจำเมืองไค้ ๒๑. อุตระอาชาม ดาวราชสีห์เมีย ประจำ
เมืองรามัญ ๒๒. ศระวณะ ดาวหลักชัยฤาษี ประจำเมืองไทยใหญ่ ๒๓. ธนินฐา
ดาวยักษ์ ดาวไซ ประจำเมืองโกสุมภ์ ๒๔. ศตกนิษ ดาวเศรษฐี พิมพ์ทอง ประจำ
เมืองนครราชสีมา ๒๕. บุรพัทธบท ดาวแรดผู้ ดาวหัวทราย ประจำเมืองอินทปัต
๒๖. อุตระัทธบท ดาวแรดเมียไม้เท้า ประจำเมืองกบิลพัทธ์ ๒๗. เวระดี ดาวนาง
ดาวปลาตะเพียน ประจำเมืองอนุราชและสังขทวีป

ฤกษ์พิธีกรรม

เมื่อจะทำการใดให้เลือกฤกษ์เหล่านี้ประกอบกิจการนั้น ๆ

- ฤกษ์ ๑,๙,๑๐,๑๘,๑๙,๒๗ ฤกษ์ทั้ง ๖ นี้ ชื่ออุกฤษมาสู พึงทำการสารพัดทางบกดี
- ฤกษ์ ๓,๔,๖,๑๑,๑๒,๒๐,๒๑,๒๕,๒๖ ชื่อมนุษย์ฤกษ์ ทำขวัญไร่นาคดี
- ฤกษ์ ๓,๑๖ ชื่อสาธารณฤกษ์ ให้ปลูกกล้วยอ้อยหมากพลูดี
- ฤกษ์ ๑,๕,๗,๘,๑๓,๑๕,๑๗,๒๒,๒๗ ชื่อเทวฤกษ์ ถือน้ำเพื่อบำเพ็ญภาวนาคดี
- ฤกษ์ ๓,๙,๑๐,๑๔,๑๖,๑๘,๑๙,๒๓,๒๔ ชื่อกษัตริย์ฤกษ์ ปรามที่ดินและรบศึกดี
- ฤกษ์ ๔,๑๒,๒๑,๒๖ ชื่อสถาพรฤกษ์ ให้ทำปราสาทตั้งเสาหลักเมืองดีนัก
- ฤกษ์ ๒,๑๐,๑๑,๒๐,๒๕ ชื่ออุกฤษมาสู ทำประตู่ ทำสะพาน ล้อมรั้วดี
- ฤกษ์ ๔,๕,๗,๑๗,๑๘,๒๑,๒๗ เป็นปถวีธาตุ ให้ปลูกเรือน ก่อเสมา ทำปราสาทเจดีย์
วางกระดูกงู ดีนัก

ฤกษ์ ๒,๓,๘,๑๐,๑๑,๑๖,๒๕ เป็นเตโชธาตุ เรียนศิลปวิทยา รบศึก เหาสวนไร่นา
ซ่อมแซมบ้านเรือน เรือแพคนัก

ฤกษ์ ๖,๙,๑๙,๒๐,๒๔,๒๖ เป็นอาโปธาตุ ค้าขายทางเรือ หรือลงทุนค้าขายตีปลูก
ปราสาทก่อเจดีย์กิติ

ฤกษ์ ๑,๑๒,๑๓,๑๔,๑๕,๒๒,๒๓ เป็นวาโยธาตุ รบศึก ปรงเรือน ปรามที ทำ
เรือนสวนไร่นาคี

ฤกษ์ ๒,๘,๑๑,๑๗,๒๐,๒๖ ^๕ ทัง ๖ ฤกษ์^๕ ห้ามไปทางสถลมารค

ฤกษ์ ๓,๗,๑๒,๑๖,๒๑,๒๕ ^๕ ทัง ๖ ฤกษ์^๕ ห้ามซุกหลุมซุกบ่อ

ฤกษ์ ๔,๖,๑๓,๑๕,๒๒,๒๔ ^๕ ทัง ๖ ฤกษ์^๕ ห้ามไปทางชลมารค

ฤกษ์ ๕,๒๓,๒๔ ห้ามไปสำเภา

ฤกษ์ ๑,๒,๕,๗,๘,๑๒,๑๓,๑๙,๒๖,๒๗ ปลูกต้นไม้และผักดี

ฤกษ์ ๓,๔ ให้ทำการแรกนา

ฤกษ์ ๙ — ๑๑,๑๓ — ๑๕,๑๗ — ๑๙,๒๑ — ๒๓ ให้หว่านข้าว

ฤกษ์ ๑๗ — ๑๙,๒๑ — ๒๓ ให้เกี่ยวข้าว

ฤกษ์ ๒,๔,๕,๑๒,๑๓,๑๔,๑๗,๑๘,๒๑,๒๔,๒๖ ให้นวดข้าว

เพชรฤกษ์

วันอาทิตย์ฤกษ์ ๑๙,๒๐ วันจันทร์ฤกษ์ ๒๔,๒๕ วันอังคารฤกษ์ ๑,๒๗
วันพุธฤกษ์ ๔,๒๒ วันพฤหัสบดีฤกษ์ ๙,๒๓ วันศุกร์ฤกษ์ ๑๒,๑๔ วันเสาร์ฤกษ์
๑๗,๑๘ ที่กล่าวมาแล้วทั้งหมดชื่อ เพชรฤกษ์ ให้กระทำเครื่องอาบนเรือนคุณศาสตราคม
มนตรา อาบยา ปลูกภูตเข้าถ้ำ เดินทอน ผังอาถรรพ์ แก่คุณเขากกระทำ ประจุเครื่อง
นพแสง ปลูกเสกเครื่องท่งปวง การทหาร การสงคราม ประสิทธิทุกอัน ให้เลือกวัน
ตรงกับฤกษ์ตามที่กล่าวนี้เถิด

มหาฤกษ์

ฤกษ์ ๑๐ ไฉลัคนาราศีเมษ ฤกษ์ ๑๓ ไฉลัคนาราศีพฤษภ ฤกษ์ ๑๕ ไฉลัคนาราศีเมถุน ฤกษ์ ๑๖ ไฉลัคนาราศีกรกฎ ฤกษ์ ๑๙ ไฉลัคนาราศีสิงห์ ฤกษ์ ๒๒ ไฉลัคนาราศีกนิย์ ฤกษ์ ๒๔ ไฉลัคนาราศีตุลย์ ฤกษ์ ๒๗ ไฉลัคนาราศีพิจิก ฤกษ์ ๒ ไฉลัคนาราศีธนู ฤกษ์ ๑๘ ไฉลัคนาราศีมังกร ฤกษ์ ๖ ไฉลัคนาราศีกุมภ์ ฤกษ์ ๙ ไฉลัคนาราศีมีน เมื่อได้ฤกษ์เหล่านี้และวางลัคนาในดวงฤกษ์ตามบังคับนี้เรียกว่า “มหาฤกษ์” นับเป็นฤกษ์ที่เป็นมงคลแก่เจ้าภาพคืนัก

ฤกษ์กนกบัญชร

ฤกษ์

วันอาทิตย์

- ๑-๒ ห้ามอย่าไว้ลัคนาในราศีกรกฎ ทำการแล้วเดือน ๑ เจ้าของการจะตาย
- ๓-๔ อย่าไว้ลัคนาในราศีมีนและกรกฎ ว่าผู้กระทำการจะนิบหนาย ไฟจะไหม้
ลูกจะตาย ถึง ๖ เดือนจะเกิดอุปาทว้ใหญ่แล ฯ
- ๕-๖ ไว้ลัคนาในราศีเมถุนและตุล ดินักแล ฯ
- ๗-๘ ไว้ลัคนาในราศีเมถุนและพฤษภดินักแล ฯ
- ๙-๑๐ ไว้ลัคนาในราศีสิงห์และกันยตี ทำการแล้ว ๑๕ วันในทิศตะวันออกจะได้
ลาภ ๔,๒ เท่าแก่เราแล ฯ
- ๑๑-๑๒ ไว้ลัคนาในกันยและธนูในวันนั้นเกิดเดือนนั้นก็ดี เจ้าการจะตาย
- ๑๓-๑๔ ไว้ลัคนาในราศีตุลย์และเมถุนจะได้เป็นใหญ่ จะได้กินเมืองแล ฯ
- ๑๕-๑๖ ไว้ลัคนาในราศีพฤษภและพิจิกกับเมษจะเป็นความจะเกิดอุปาทว้ ฯ
- ๑๗-๑๘ ไว้ลัคนาในราศีมังกรและพฤษภ ทำการแล้ว ๓ ปีเจ้าการจะตาย ฯ
- ๑๙-๒๐ ไว้ลัคนาในราศีมีนและมังกรมิตีแล ฯ
- ๒๑-๒๒ ไว้ลัคนาในราศีกุมภ์และกรกฎ ทำการแล้วปี ๑ จะได้เสียผู้ใดแล ฯ
- ๒๓-๒๔ ไว้ลัคนาในราศีกุมภ์และเมถุน ทำการแล้ว ๑ วันจะมีลาภอันดีมีสุขนักแล ฯ
- ๒๕-๒๖ ไว้ลัคนาในราศีพิจิกและตุล จะได้ฆ่าคนเพราะฝีมือ ถึงปี ๑ จะตาย เดือน
๑ จะตาย และกายมี ๔ เท่าจะตาย จะเกิดนิมิตรร้อนใจ มิตี ฯ
- ๒๗ ไว้ลัคนาในราศีเมถุนทำการแล้วจะได้ทรัพย์ดินักแล ฯ

ฤกษ์

วันจันทร์

- ๑-๒ ไวลัคนาในราศีมีนและตุลกันย์ ทำการแล้วลูกเมียทำอุบาทว์ถึง ๖ เดือน หญิงมักจะใส่ความกันฆ่าผู้ทำการนั้นเสียแล ฯ
- ๓-๔ ไวลัคนาในเมถุนและธนูมังกรทำการคืนักแล ฯ
- ๕-๖ ไวลัคนาในราศีเมถุนและมังกร ข้าคนและลูกเมียจะทำอุบาทว์แก่ตนนักแล ฯ
- ๗-๘ ไวลัคนาในราศีมังกรกุมภสิงห์ ทำการมิดี ไพร่ข้าคนจะเป็นอุบาทว์ ๑๕ วันแล ฯ
- ๙-๑๐ ไวลัคนาในราศีกุมภเมษสิงห์ ทำการมิดี เท้ามือจะตายตาจะบอดแล ฯ
- ๑๑-๑๒ ไวลัคนาในราศีมังกรเมถุนมีนจะได้ลาภ ๔,๒ เท้า จะเป็นขุนนางแล
- ๑๓-๑๔ ไวลัคนาในราศีพฤษภมังกร กระทำการแล้ว ๑๕ วันจะได้สุข จะได้ช้าง ม้าใน ๒ ปี จะได้ลาภแต่ขุนนางแล ฯ
- ๑๕-๑๖ ไวลัคนาในราศีกรกฎและตุล กระทำการแล้ว ๖ เดือนผู้นั้นจะตายจะไข้ เจ็บจะเป็นความภัยจะมีมากแล ฯ
- ๑๗-๑๘ ไวลัคนาในราศีมีนเมษสิงห์ในปีนั้นจะได้ทรัพย์ท่านผู้ใหญ่ให้ ก็ขุนนาง จะให้ลาภแก่ผู้กระทำการนั้นแล ฯ
- ๑๙-๒๐ ไวลัคนาในราศีสิงห์กันย์กุมภ จะได้ลาภจะได้สุขดี ถ้าไวลัคนาในกรกฎ และตุล ผู้กระทำการแล้วจะตาย ถ้ามีเงินนั้นไฟจะไหม้ปีนั้นแล ฯ
- ๒๑-๒๒ ไวลัคนาในราศีกันย์ธนูและพฤษภ ผู้ทำการนั้นจะได้คานหามทองกลดฉัตร ธงทิว จะได้ไพร่ฟัวรพลแล ฯ
- ๒๓-๒๔ ไวลัคนาในราศีพฤษภและกรกฎ ทำการแล้วจะเป็นความมิดี วันทำการนั้น ฝนจะตกฟ้าจะผ่าจะได้สัตว์ ๔,๒ เท้าเข้ามาหาเราแล ฯ
- ๒๕-๒๖ ไวลัคนาในราศีกรกฎพิจิตล ทำการแล้วไฟจะไหม้และผู้ที่จะตาย ฯ

ฤกษ์

วันอังคาร

๑-๓

ไว้ลัคนาในราศีกรกฎกัณย์ตุล พอดีนกแล ฯ

๔-๖

ไว้ลัคนาในราศีเมถุนกรกฎกัณย์ธนู ทำการฝนตกแผ่นดินจะขึ้น เจ้าการจะตาย จะได้เรือนแก่ผู้อื่น ถ้าไว้ลัคนาในราศีกุมภ์และกันย์วันทำการนั้น จะได้หอกดาบอันดีและเครื่องใช้หนึ่งจะได้สัตว์ ๔,๒ เท้าแล ฯ

๗-๙

ไว้ลัคนาในราศีเมษ ธนู กุมภ์ พอทำการแล้วลูกเจ้าการจะตายแล ฯ

๑๐-๑๒

ไว้ลัคนาในราศีเมษ สิงห์ ตุล ดินนกแล ฯ

๑๓-๑๕

ไว้ลัคนาในราศีเมษ พฤษภ ทำการแล้ว ๖ เดือนจะได้ลาภนั้นแล ฯ

๑๖-๑๘

ไว้ลัคนาในราศีกันย์และมังกรมฤต ถ้าไว้ลัคนาในราศีเมถุนและกุมภ์วันทำการจะได้ทะเลาะกัน ถ้ากระทำนั้นไฟจะไหม้แล ฯ

๑๙-๒๑

ไว้ลัคนาในราศีกรกฎ สิงห์ จะมีความสุขจะได้ลาภ ถ้าไว้ลัคนาในราศีเมษ เมถุน ตุล ทำการแล้วไป ๔ เดือนจะตาย จะเสียสัตว์ ๔,๒ เท้า

๒๒-๒๔

ไว้ลัคนาในราศีเมษ สิงห์ ธนู ทำการแล้ว ๗ เดือนจะได้แม่หม้ายเป็นเมีย จะเสียทรัพย์ ห้ามขาดอย่าทำแล ฯ

๒๕-๒๗

ไว้ลัคนาในราศีเมษ กันย์ ทำการแล้วไฟจะไหม้ ข้าคนจะทำอุบาทว์แก่ตนแล้วจะหนี ถ้าไว้ลัคนาในราศีเมถุน ธนู ดินนกแล ฯ

ฤกษ์

วันพุธ

๑-๓

ไว้ลัคนาในราศีเมษ เมถุน ตำราหนึ่งว่าเขาจะเบียดเบียน กระทำการแล้ว ตั้งใจตน ถ้าไว้ลัคนาในราศีกุมภ์ ตุล ลูกเมียข้าคนจะทำคดแก่ตน จะฉิบหายแล ฯ

๔-๖

ไว้ลัคนาในราศีเมถุน ธนู กันย์ พิจิก มันทังษีมีดีแล ฯ ตำราหนึ่งว่า ไว้ลัคนากรกฎ มังกร ธนู ดี ฯ ราศีพิจิกไป ๕ เดือนจะเกิดฉิบหาย ฯ

- ๗-๙ ไวลัคนาในราศีธนูตีนักแล ฯ ถ้าไวลัคนาในราศีตุลและพิจิกผู้ทำการตาจะ
บอด ตีนมือจะหักจะเป็นอุปาท ฯ
- ๑๐-๑๒ ไวลัคนาในราศีสิงห์ กัณย์ กุมภ์ จะได้ลาภใหญ่แล้วจะได้เป็นเศรษฐี
๒๕ วันจะได้แล ฯ
- ๑๓-๑๕ ไวลัคนาในราศีสิงห์ มังกร จะได้เป็นขุนนางผู้ใหญ่และจะได้เป็นเศรษฐี
ถ้าไวลัคนาในราศีเมถุน ธนู ทำการแล้วไฟจะไหม้แล ฯ
- ๑๖-๑๘ ไวลัคนาในราศีกรกฎ กุมภ์ ทำการแล้ว ๓ ปีจะฉิบหาย ถ้าไวลัคนาใน
ราศีพิจิก มังกร มิตรสหายจะมาเป็นอุปปฏิฏฐากแก่ตนแล ฯ
- ๑๙-๒๑ ไวลัคนาในราศีมังกร เมถุน สิงห์ จะมีไชยชนะแก่ท่านจะได้บูชาที่
๒๒-๒๔ ไวลัคนาในราศีเมษ สิงห์ มังกร จะได้ข้าคนลามกมากนัก ถ้าไวลัคนา
ในราศีกัณย์ ผู้ทำการจะตายแล ฯ
- ๒๕-๒๗ ไวลัคนาในราศีกรกฎ มิน จะได้พรหมจารีเป็นเมีย จะได้ทรัพย์แล ฯ

ฤกษ์

วันพฤหัสบดี

- ๑-๓ ไวลัคนาในราศีกรกฎ พิจิก มังกร ทำการแล้ว ๓ ปีผู้นั้นจะได้ลาภใหญ่ ฯ
- ๔-๖ ไวลัคนาในราศีกัณย์ ตุล พิจิก จะได้เป็นผู้ใหญ่แล ฯ
- ๗-๙ ไวลัคนาในราศีกัณย์ ธนู มังกร ตีนัก
- ๑๐-๑๒ ไวลัคนาในราศีกัณย์ ตุล มิน ตีนัก จะได้ลาภ ๔,๒ เท่า จะชนะศัตรู
เมื่อจะทำนั้นฟ้าจะร้องจะมีฟ้าผ่า พันไป ๓ เดือนจะได้ช้างม้าข้าคนมาก
- ๑๓-๑๕ ไวลัคนาในราศีสิงห์ ธนู มิน ทำการนั้นมิทันแล้วเจ้าการจะตายแล ฯ ไวลั
คนาในราศีเมษ เมถุน จะได้ช้างม้าข้าคน ถ้าปลุกเรือนจะได้ทรัพย์แล ฯ
- ๑๖-๑๘ ไวลัคนาในราศีพฤษภ ตุล ธนู ผู้ทำการนั้นจะฉิบหาย ถึง ๓ เดือนไฟ

จะให้หม้ ถ้าไฉลัคนาในราศีกันย์ มิน สิงห์ จะได้ทรัพย์มากเมื่อถึง ๓ ปี
ยาก ๆ

๑๙--๒๑ ไฉลัคนาในราศีเมษ กันย์ กรกฎ ตุล ชอบทางตั้งเมืองทำปราสาท ๓ ปี
จะได้ลาภมาก ไฉลัคนาในราศีสิงห์ ฐนุ จะเกิดอันตรายจะตาย

๒๒--๒๔ ไฉลัคนาในราศีเมษ มังกร (ตำรา ๑ ว่าตุล) ผู้ทำการแล้วปี ๑ จะได้
เป็นอธิบดี จะได้ช้างม้าข้าคน หนบรพทิศจะได้เมือง ถ้าไฉลัคนาในราศี
สิงห์ ฐนุ กุมภ์ ไฟจะไหม้เรือนเมียจะตาย

๒๕--๒๗ ไฉลัคนาในราศีเมษ กรกฎ ตุล ผู้ทำการจะได้สุข ถ้าไฉลัคนาในที่อื่น
เจ้าการจะตายแล

ฤกษ์

วันศุกร์

๑--๓ ไฉลัคนาในราศีตุล พิจิก มังกร จะได้เข้าไทยช้างม้าปรากฏทั้งปรารถนา
แล

๔--๖ ไฉลัคนาในราศีตุล มิน กระทำการแล้วไฟจะไหม้เรือน เมียจะตายจะเป็น
ข^{๕๕}เรือน จะเสียทรัพย์ ถ้าไฉลัคนาในราศีเมษ กันย์ จะชนะศัตรู จะได้
ลาภมาก

๗--๙ ไฉลัคนาในราศีเมถุน สิงห์ กันย์ ทำการแล้ว ๒ ปีจะได้ดีแล จะอยู่เย็น
เป็นสุขยิ่งนัก ถ้าไฉลัคนาในราศีตุล ทำการแล้ว ๒ ปี ๖ เดือนจะได้ทุกข์ ๆ

๑๐--๑๒ ไฉลัคนาในราศีสิงห์ กุมภ์ ตุล ผู้ทำการนั้นจะได้เข้าไทยลูกเมีย ถ้าไฉลัคนา
ในราศีเมถุน กันย์ พฤษภ ไฟจะไหม้เรือน จะต้องภัยตัวจะตาย

๑๓--๑๕ ไฉลัคนาในราศีสิงห์ ตุล จะได้ลูกเมีย ถ้าไฉลัคนาในราศีอื่นมีดีแล

๑๖--๑๘ ไฉลัคนาในราศีสิงห์ ตุล ฐนุ กันย์ ทำการแล้ว ๑๕ วันจะได้ลาภใหญ่

- ๑๙-๒๑ ไวลัคนาในราศีพฤษภ กรกฎ มังกร ทำการแล้ว ๓ เดือน ๑๒ วันจะได้
สุข ถ้าทำการศึกจะมีชัยชนะศัตรูแล ถ้าไวลัคนาในราศีสิงห์ ตุล ผู้ทำ
การจะตายแล ฯ
- ๒๒-๒๔ ไวลัคนาในราศีพฤษภ กณย์ กุมภ์ ทำการแล้วจะได้ทรัพย์ จะได้รางวัล
ถ้าไวลัคนาในราศีอื่นมิตีเลย เจ้าการจะตายแล ฯ
- ๒๕-๒๗ ไวลัคนาในราศีพฤษภ กรกฎ ตุล ทำการแล้ว ๑๕ วันจะได้รางวัลถ้าไว
ลัคนาในราศีอื่นมิตีเลย ฯ

ฤกษ์

วันเสาร์

- ๑-๓ ไวลัคนาในราศีกรกฎ ธนู มิน ทำการแล้ว ๑๕ วัน ผู้ทำการจะตาย
ถ้าไวลัคนาในราศีมังกร อุตมหนัก ถ้าแลสิ่งสินหายจะได้คืนแล ฯ
- ๔-๖ ไวลัคนาในราศีเมถุน กุมภ์ ทำการแล้ว ๗ วัน จะได้ช้างม้าข้าคน ฯ
- ๗-๙ ไวลัคนาในราศีพฤษภ (บางตำราว่าพิจิก) กรกฎ กุมภ์ ทำการแล้ว ๖
เดือนจะได้สัตว์ ๔,๒ เท้า ถ้าไวลัคนาในราศีสิงห์ เขาจะบอด ตีนมือจะหัก
แล ฯ
- ๑๐-๒๔ ไวลัคนาในราศีตุล จะได้สุข ถ้าไวลัคนาในราศีอื่นมิเจริญเลย ฯ
- ๒๕-๒๗ ไวลัคนาในราศีสิงห์ ตุล กณย์ ถ้อยความจะพลันแล้ว ถ้าไวลัคนา
ในราศีพิจิก สรรพการจะพลันแล้ว ฯ

ฤกษ์กนกนารี

ฤกษ์ ๑ ชื่อ อัศวินี ดาวม้า ดาวหางหนู มี ๗ ดวง

ให้ฤกษ์นี้ทำการวันอาทิตย์ เป็นมงคลดีนัก ทำวันจันทร์ ไม่เป็นผลดี
อย่าทำ ทำวันอังคาร ห้ามเดินทางจะพราดจากกัน ทำวันพุธ เจ้าการจะตาย
ทำวันพฤหัสบดีไม่ดี ทำวันศุกร์ เจริญดีนัก ทำวันเสาร์ จะเจ็บไข้

ฤกษ์ ๒ ชื่อ ภรณี ดาวแม่ไก่ มี ๓ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ไม่ดีจะเจ็บไข้ ทำวันจันทร์ ไม่ดีจะต้องพลัดพราดจาก
กัน ทำวันอังคาร ทำการเป็นมงคลดีนัก ทำวันพุธ วันพฤหัสบดี มีดี อย่าทำเลย
ประกอบด้วยโทษนานาประการ ทำวันศุกร์ ทำการดี ทำวันเสาร์ ไม่เจริญเลย

ฤกษ์ ๓ ชื่อ กฤติกา ดาวลูกไก่ ดาวธง มี ๘ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ เจริญดีนัก ทำวันจันทร์ ไม่ดี ทำวันอังคาร ล้วนแต่
เป็นมงคล ทำวันพุธ วันพฤหัสบดี วันศุกร์ วันเสาร์ ทั้ง ๔ วันนี้ ทำแล้วจะมี
แต่ความทุกข์

ฤกษ์ ๔ ชื่อ โรหิณี ดาวจุมูกม้า ดาวกางหมู ดาวไม้ค้ำเกวียน มี ๗ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ไม่เจริญ ทำวันจันทร์ จะไต่ตีมียศศักดิ์ ทำวันอังคาร
ไม่ดี จะต้องพลัดพราดกัน ทำวันพุธ ดีนักผู้ใหญ่รัก ทำวันพฤหัสบดี วันศุกร์
วันเสาร์ ทั้ง ๓ วันนี้ ล้วนแต่ได้รับผลร้ายอย่าทำเลย

ฤกษ์ ๕ ชื่อ มฤคศิร ดาวหัวเนื้อ ดาวหัวเต่า มี ๓ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ทำการแล้วเจ้าการจะตาย ทำวันจันทร์ ดีตอนต้น
ตอนปลายเสีย ทำวันอังคารเสมอตัว ทำวันพุธ ไม่ได้ผล ทำวันพฤหัสบดี ดี

ตอนทัน ตอนปลายเสีย ทำวันศุกร์ ดินัก ประสิทธิ์ ทุกประการ ทำวันเสาร์
ทันร้ายปลายดี

ฤกษ์ ๖ ชื่อ อารหะ ดาวจันทร์ ดาวทาสำเภา มี ๑ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ตอนต้นร้าย ตอนปลายดี ทำวันจันทร์ ตอนต้นดีแต่
ปลายร้าย ทำวันอังคาร วันพุธ วันพฤหัสบดี จะเดือดร้อนใจร้ายนัก เฉพาะ
วันพุธห้ามเดินทางไกล ทำวันศุกร์เกิดผลดีทุกประการ ทำวันเสาร์ ร้ายนักอย่า
ทำเลย

ฤกษ์ ๗ ชื่อ ปุณฺณสุ ดาวเรือไชย ดาวสำเภาทอง ดาวหัวสำเภา มี ๓ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ จะได้ลาทุกประการ ทำวันจันทร์สำเร็จทุกประการ
ทำวันอังคารเจริญอายุ เจริญสุข ทำวันพุธ เป็นมงคลแล ทำวันพฤหัสบดี ตอน
ต้นดีปลายร้าย ทำวันศุกร์ ดินัก เจริญทุกประการ ทำวันเสาร์ จะป่วยไข้ มิดี

ฤกษ์ ๘ ชื่อ ปุษฺย ดาวสมอสำเภา ดาวปุยฝ้าย ดาวดอกบัว ดาวพวงดอกไม้ มี ๕ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ จะได้ลาสวัสดิ์มีไชย ทำวันจันทร์มิดี ห้ามเดินทาง
ไกล ทำวันอังคาร จะได้ลา ทำวันพุธ หาลาทางไกลดี ทำวันพฤหัสบดี จะ
ได้รับความสุขดี ทำวันศุกร์ จะได้รับโทษร้ายนานาประการ ทำวันเสาร์ ประสพ
ผลดีทุกประการ

ฤกษ์ ๙ ชื่อ อสิเลส ดาวพ้อม ดาวเรอน ดาวแซนคู มี ๕ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ จะได้ลาทุกประการ ทำวันจันทร์ ต้นดีปลายร้าย ไป
ทางไกลร้ายนัก ทำวันอังคาร จะต้องอาวธุรหอกตาบ ทำวันพุธ มีลาภมาก ทำ
วันพฤหัสบดี อายุยืน ทำวันศุกร์ จะเกิดอุปัทวไม่ควรทำ ทำวันเสาร์ จะได้

ฤกษ์ ๑๐ ชื่อ มามะ ดาววານร ดาวงูตัวผู้ ดาวงอนโถ ดาวมุกโก มี ๕ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ทำการตึ้นัก แต่ห้ามเดินทาง ทำวันจันทร์ จะได้ลาภ
สัตว์ ๒-๔ เท้า ทำวันอังคาร ไม่ดี ไฟจะไหม้ ตอนต้นดีตอนปลายร้าย ทำวัน
พฤหัสบดี จะมีความสุข ทำวันศุกร์ เกิดผลดี ทำวันเสาร์ จะได้บุตรีตา แล

ฤกษ์ ๑๑ ชื่อ บุรพผลลุนี ดาวแรตผู้ ดาวงูเมีย ดาวเพตานหน้า มี ๒ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ไม่ดี เดินทางร้าย ทำวันจันทร์ การนั้นสำเร็จโดยดี
ทำวันอังคาร ไฟจะไหม้ ทำวันพุธ ดีปลายมือ ทำวันพฤหัสบดี ตึ้นัก ทำวัน
ศุกร์และวันเสาร์ ทรมแล อย่าทำ

ฤกษ์ ๑๒ ชื่อ อุตรพผลลุนี ดาวแรตตัวเมีย ดาวงูเหลื่อม ดาวเพตานหลัง มี ๒ ดวง

ทำการวันอาทิตย์และวันจันทร์ จะสำเร็จมีลาภมาก ทำวันอังคารและวัน
พุธ ไม่ดี จะเกิดอันตราย ทำการวันพฤหัส วันศุกร์ และวันเสาร์ ห้ามทำการ
จะเกิดอันตราย

ฤกษ์ ๑๓ ชื่อ หัตถะ ดาวฝ่ามือ ดาวศอกกู่ ดาวเหนียงสัตว์ มี ๕ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ชนะศัตรู ทำวันจันทร์ มีความสุข ทำวันอังคาร ไม่ดี
เป็นโทษ ทำวันพุธ ดี มีความสุข ได้ลาภ แต่ไปทางไกลไม่ดี ทำวันพฤหัสบดี
เสมอตัว ทำวันศุกร์ ตึ้นักได้ลาภ ทำวันเสาร์ ประกอบไปด้วยความทุกข์

ฤกษ์ ๑๔ ชื่อ จิตรา ดาวตาจรเข้ ดาวไ้ไฟ ดาวตุ่มน้ำ มี ๑ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ จะเกิดทุกข์ ทำวันจันทร์ เจริญดี ทำวันอังคาร ไม่ดีจะ
ป่วยไข้ ทำวันพุธ ได้เสมอตัว ทำวันพฤหัสบดี ตึ้นัก ทำวันศุกร์และวันเสาร์
อุปาทว้นักแล

ฤกษ์ ๑๕ ชื่อ สวาทิ ดาวข้างพัง ดาวกะอมน้ำ ดาวเหนียงผูกคอสุนัข มี ๕ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ห้ามงานมงคล ทำวันจันทร์ ค่ำไทยใต้ ทำวันอังคารได้
ผลครึ่งเสียครึ่ง ทำวันพุธ ที่ ค่ำไทยใต้ ทำวันพฤหัสบดี เจริญดีนัก ทำวันศุกร์
ล้วนแต่เป็นมงคลแต่ ห้ามการเดินทาง มิติ ทำวันเสาร์ ดีนัก สำฤทธิผลแล

ฤกษ์ ๑๖ ชื่อ วิสาขะ ดาวฆ้อง ดาวแขนาง ดาวคันฉัตร มี ๓ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ที่ทางยุทธการ ทำวันจันทร์ วันอังคาร อุบาทว์ห้ามทำ
การ ทำวันพุธ เจริญดีนัก ทำวันพฤหัสบดี ชนะศัตรู ทำวันศุกร์ ดีนัก จะได้
สิ่งอันดี ทำวันเสาร์ ดีนัก มีความสุข

ฤกษ์ ๑๗ ชื่อ อนุราธ ดาวประจำฉัตร ดาวธนู ดาวหงอนนาค มี ๔ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธ ทั้ง ๔ วันนี้ให้กระทำ
การมงคลทุกประการ ห้ามเดินทางวันอังคารวันเดียว มิติ ทำวันพฤหัสบดี
วันศุกร์ ดีร้ายเท่ากัน ทำวันเสาร์ ดีนัก

ฤกษ์ ๑๘ ชื่อ เมษรฐ ดาวข้าง ดาวคอนาค ดาวงาข้าง มี ๑๔ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ ดีนัก ไ้ลาภอันดี ทำวันจันทร์ วันอังคาร ร้ายนัก
อย่าทำ ทำวันพุธ วันพฤหัสบดี มีความสุขความเจริญนัก แต่ห้ามไปหาโชควัน
พฤหัสบดีไม่เป็นผล ทำวันศุกร์ ไ้ลาภอันดี ทำวันเสาร์ มิติ ห้ามสรรพการ

ฤกษ์ ๑๙ ชื่อ มูละ ดาวข้างน้อย ดาวสตือนาค มี ๙ ดวง

ทำการวันอาทิตย์ จะอุบาทว์ มิติเลย ทำวันจันทร์ อุดมดีนัก ทำวัน
อังคาร วันพุธ วันพฤหัสบดี วันศุกร์ วันเสาร์ ห้ามสรรพการ จะเกิดอุบาทว์

ฤกษ์ ๒๐ ชื่อ บุรพาสาท ดาวปากนก ดาวข้างพลาย ดาวสัปคับช้าง มี ๓ ดวง
 ทำการวันอาทิตย์ ทำการเจริญตี่นั๊ก ทำวันจันทร์ ไม่ดีจะป่วยไข้ ทำวัน
 อังคารจะมีชื่อเสียงปรากฏ ทำวันพุธ อุบาทว์นักแล ทำวันพฤหัสบดี จะป่วยไข้
 ทำวันศุกร์ ศัตรูจะเป็นมิตร ทำวันเสาร์ ดีทุกประการ

ฤกษ์ ๒๑ ชื่อ อุตระาสาท ดาวครุฑ ดาวข้างพัง ดาวแดงอน มี ๕ ดวง
 ทำการวันอาทิตย์และวันจันทร์ ตี่นั๊ก ประสทธิทุกประการ วันอังคาร
 ห้ามการมงคล ทำวันพุธ วันพฤหัสบดี วันศุกร์ ทำการเกี่ยวกับยุทธนาการ
 วันเสาร์ ห้ามให้ฤกษ์แล.

ฤกษ์ ๒๒ ชื่อ สวณะ ดาวหลักชัย ดาวโลง ดาวหามผี มี ๓ ดวง
 ทำการวันอาทิตย์ จะเกิดไฟไหม้ ทำวันจันทร์ ตี่นั๊ก มีความสุข วันอังคาร
 วันพุธ ทำการมิดีเลย จะป่วยไข้ ทำการวันพฤหัสบดี วันศุกร์ มีความสุขดี
 ทำวันเสาร์จะเกิดฟันไฟ ห้ามเดินทาง

ฤกษ์ ๒๓ ธนิษฐ์ ดาวกา ดาวไซ มี ๔ ดวง
 ทำการวันอาทิตย์ มีความสุขความเจริญ ทำวันจันทร์ วันอังคาร มิดี
 ไฟจะไหม้ ทำวันพุธ วันพฤหัสบดี มิดี จะป่วยไข้ ทำวันศุกร์ วันเสาร์ ตี่นั๊ก
 อุดมสมบูรณ์นัก

ฤกษ์ ๒๔ ชื่อ สตพิษ ดาวมังกร ดาวพิมพ์ทอง มี ๔ ดวง
 ทำการวันอาทิตย์ วันจันทร์ อุบาทว์นัก อย่าทำเลย วันอังคาร ดีทุก
 ประการ ทำวันพุธ ไม่ดี จะต้องโทษ ทำวันพฤหัสบดี เป็นมงคลดี ทำวันศุกร์
 วันเสาร์ ร้ายนัก อย่าเดินทาง

ฤกษ์ ๒๕ ชื่อ **ปรณัท** ดาวราศีหมี ดาวหวัทราย ดาวเพดานหน้า มี ๒ ดวง
 ทำการวันอาทิตย์ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธ วันพฤหัสบดี ทำการ
 เกี่ยวกับการยุทธานการตีทุกประการ ทำวันศุกร์ วันเสาร์ มิดี ศัตรูให้ร้าย

ฤกษ์ ๒๖ ชื่อ **อุตรัท** ดาวราศีหมี ดาวไม้เท้า ดาวเพดานตอนหลัง มี ๒ ดวง
 ทำการวันอาทิตย์ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธ ประสพผลสำเร็จทุก
 ประการ ทำวันพฤหัสบดีจะมีอภิศักดิ์ย์ ทำวันศุกร์ ดีทุกประการ ทำวันเสาร์
 อุบาทว์นัก

ฤกษ์ ๒๗ ชื่อ **เรวดี** ดาวปลาตะเพียน ดาวหญิงมีครรภ์ มี ๓๖ ดวง
 ทำการวันอาทิตย์ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธ ดีนัก จะประสบความ
 สุขความเจริญ ทำวันพฤหัสบดีจะเกิดอภิศักดิ์ย์ เดินทางจะถึงแก่ชีวิต ทำวันศุกร์
 จะต้องร้อนใจ ทำวันเสาร์ จะต้องพลัดพราก แล.

กฎการห้ามฤกษ์

๑. ก. ห้ามให้ฤกษ์ตอนปลายฤกษ์ ข. ห้ามให้ฤกษ์ก่อนวันสิ้นเดือน ๓ วัน
 ค. ห้ามให้ฤกษ์วันปลายปี ง. ห้ามให้ฤกษ์วันก่อนและหลังวันจันทร์คารา หรือวัน
 สุริยคราส ๗ วัน จ. ห้ามวันพระเคราะห์ยกก่อนหรือหลังวันพระเคราะห์ยก ๒ วัน

๒. วันอาทิตย์ ห้ามฤกษ์ ๖,๙,๑๐,๑๒ วาล์คันนาราศี พิจิก กุมภ์ มีน
 เจ้าการจะตายใน ๔ เดือน

วันจันทร์ ห้ามฤกษ์ ๒๒,๒๓,๒๔ วาล์คันนาราศี เมถุน มังกร มีน
 เจ้าการจะตายใน ๑ เดือน

วันอังคาร ห้ามฤกษ์ ๓,๖,๑๐ วาล์คันนาราศี กรกฎ พิจิก ธนู
 เจ้าการจะตายในครึ่งเดือน

วันพุธ ห้ามฤกษ์ ๔,๖,๙ วาราลัคนาราศี สิงห์ มังกร มีน
เจ้าการจะตายใน ๕ เดือน

วันพฤหัสบดี ห้ามฤกษ์ ๑๑,๒๖ วาราลัคนาราศี ถังย กุมภ์ มีน
เจ้าการจะตายในครึ่งเดือน

วันศุกร์ ห้ามฤกษ์ ๘,๑๐,๑๕ วาราลัคนาราศี ถังย ตุลย์ กุมภ์
เจ้าการจะพลันตาย

วันเสาร์ ห้ามฤกษ์ ๑๐,๑๔,๒๗ วาราลัคนาราศี กรกฎ มีน
เจ้าการจะตายใน ๓ เดือน

๓. การวาราลัคนาดวงฤกษ์ไว้ราศี เมษ พฤษภ กรกฎ สิงห์ ธนู มีน
ห้ามให้จันทร์ หรือ พฤหัสบดี กุมลัคนา หรือ อยู่ในฤกษ์เดียวกัน จะประกอบ
ไปค้ายโทษ ฟังเว้น

๔. ถ้าจะยatra ทำการวิวาห์มงคล หรือทำสรรพการทั้งปวง ห้ามมิให้
จันทร์เป็น ๗-๘ แก่ลัคนาดวงฤกษ์ หรือเป็น ๗-๘ แก่บาปเคราะห์ จะถอย
กำลังเป็นกังวล เป็นวินาศแก่ผู้ทำการนั้นห้ามมิให้จันทร์ทับเสาร์ กิจการนั้น
จะประสบความเศร้า มิตี

กฎการให้ฤกษ์

๑. ให้อาทิตย์ หรือ ศุกร์ หรือเสาร์ เป็น ๓ แก่ลัคนาดวงฤกษ์
๒. ให้พฤหัสบดีเป็น ๔,๕,๙ แก่ลัคนาดวงฤกษ์
๓. ให้อังคารเป็น ๔ เป็น ๘ แก่ลัคนาดวงฤกษ์
๔. ให้จันทร์เป็น ๑๑ แก่ลัคนาดวงฤกษ์ หรือเป็น ๗ แก่ตนุเศษ
๕. ให้พุธหรือพฤหัสบดี หรือศุกร์เป็น ๑,๔,๕,๗,๙,๑๐ แก่ลัคนาดวงฤกษ์

ทั้ง ๕ ประการนี้ล้วนทำให้ฤกษ์นั้นมีความดี นักปราชญ์สรรเสริญว่าเป็น
 โยคอันอุดม สรรพการทั้งปวงย่อมสำเร็จ

อนึ่ง ให้วางลัคนาในดวงฤกษ์ที่ นวางค์ ตริยางค์ พุร พุทหัตถี
 หรือศุกร์ ท่านว่าประเสริฐนงงานนั้นอุดมแล.

ลัคนาเกาะนวางศ์ดวงฤกษ์

ราศีธนูไฟ ลัคนาเกาะนวางศ์ ที่

๑. จะมีนิมิตรเป็นเสียงคนตรีขับกล่อมทางทิศทักษิณ และมีเสาร์หรือราหูกุมลัคนาดวงฤกษ์นั้นด้วย เหมาะแก่การออกศึกสงคราม ทำอาคม ปลุกเสกของขลัง
๒. จะมีสรรพสำเนียงฆ้องกลองคนขับร้องทางทิศอุดร เป็นนิมิตรดีจะพลันได้ลาภ
๓. ห้ามฤกษ์ทั้งปวง ยাত্রาจะถึงฆาต สรรพการอุปาทน
๔. ห้ามสรรพการ จะเกิดโทษวิวาทกัน คอยฟังข่าวร้ายทิศอุดร
๕. จะมีเสียงฆ้องกลองมโหรีขับกล่อมทางทักษิณ เป็นมงคลดี ลาภจะพลันได้ใน ๒ เดือน
๖. ห้ามสรรพการ ทำการมงคลล้วนอุปาทน
๗. ทำการดีจะได้ลาภ จะได้ยินเสียงขับร้องทางทิศบูรพา พายัพเป็นนิมิตร
๘. ห้ามสรรพฤกษ์ ทำการแล้วมีอันตรายนัก
๙. ทำการดี ตะมึนกับินมาทางทิศอีสาน จะได้ลาภสัตว์ ๒-๔ เท้าโดยพลัน

ราศีธนูดิน ลัคนาเกาะนวางศ์ ที่

๑. และที่ ๒. ห้ามการมงคลทุกชนิด ของจะหาย เจ้าการจะตายไฟจะไหม้
๓. ทำการดีนัก จะมีคนแบกกด้วยอ้อยมาทางทิศอุดร บูรพา
๔. ห้ามสรรพการ จะเจ็บไข้ล้มตาย จะได้ยินเสียงสวมนต์ทางทิศทักษิณ

๕. จะเห็นนกบินมาหรือคนนั่งผ้าลายเดิน มาทางทิศพายัพ เป็นมงคลฤกษ์ สรรพการดีนัก
๖. สรรพการมงคลก็ จะมีสัตว์ ๔ เท้าเดินมาทิศเหนือ—ทักษิณ มีลาภดี
- ๗—๙. ทั้ง ๓ นวาศนี้ ห้ามสรรพการ จะเจ็บป่วยล้มตาย พลัดพรากจากกัน

ราศีธนู ลัคนาเกาะนวางค์ ที่

๑. ห้ามสรรพการ จะมีนกร้องมาจากทางทิศอุดร
๒. จะไต่ยีนคนทะเลาะกัน ออกศึกดี การมงคลร้ายนัก
๓. สรรพการดี จะมีเสียงดนตรีหรือสัตว์เดินมา เป็นนิมิตที่ดี
- ๔—๖. ทั้ง ๓ นวาศนี้ จะไต่ยีนสรรพสิ่งเกรงจะจับปีศาจชักรกล้อมทางทิศอุดร ได้ลาภมากแล
๗. ห้ามสรรพการมงคลและยาตรา จะเกิดอุปายอันตราย
๘. ทำสรรพการมงคลก็ จะไต่ยีนเสียงนกร้อง คนร้องว่าทำเพลงทางทิศเหนือ มีลาภแล
๙. ห้ามการมงคลและยาตรา บุตรภริยาจะพลัดพรากตายจาก

ราศีธนู ลัคนาเกาะนวางค์ ที่

๑. ทำสรรพการดี จะมีคนนั่งห่มผ้าขาวมาลาวยมาทางทิศอาคเนย์ หรือคนจะร้อง ดีนัก
- ๒—๓. ห้ามสรรพการมงคล จะอุปาทว่ เจ็บไข้ได้ป่วย
๔. สรรพการดี มีผู้ทรงศีลเดินมาเป็นมงคลฤกษ์
- ๕—๘. ทั้ง ๔ นวาศนี้ ห้ามสรรพมงคล จะพลัดพรากจากกัน เกิดอุปาทวนานาประการ
๙. สรรพการดี ยาตราดี จะมีเสียงดนตรีทางทิศอุดร เป็นมงคลฤกษ์.

ติดแมลงปอ

ติดีแมลงปอหรือติดีเรียงหมอนใช้ในการวิวาทมงคลส่งตัวคู่บ่าวสาว
เข้าหอ ท่านกำหนดติดีควรไม่ควรดังนี้

ขึ้น ๑,๑๑,๑๕ ค่ำ แรม ๗, ๙ ค่ำ เรียกว่าสบขาขึ้นถ้าทำการเรียงหมอน
ติดีทั้ง ๕ น้ หญิงจะตายก่อนชาย ขึ้น ๒ ค่ำเรียกว่าสบบขาลง ชายจะตายก่อนหญิง

ขึ้น ๓,๔,๘,๙,๑๔ ค่ำ แรม ๑,๕,๑๑,๑๒,๑๓,๑๕ เรียกว่าหัวชนกันถ้า
ทำการเรียงหมอนติดีเหล่านี้ ชายหญิงคู่นี้จะจากกัน

แรม ๓,๖ ค่ำ เรียกว่าท้ายชนกัน ถ้าทำการเรียงหมอนติดีเหล่านี้ หญิง
จะคลอดลูกยากมีฉนั้นลูกหรือหญิงนี้จะตายเอง

ขึ้น ๕,๖,๑๒ ค่ำ แรม ๒ ค่ำ เรียกว่าเรียงหมอนหัวลง ถ้าทำการเรียง
หมอนติดีนี้ เมื่อมีกรรมจะตายลงข้างหนึ่ง หรือจะตองจากกัน บางตำราว่า
เพียงเดือนเดียวตองจากกัน

ขึ้น ๗,๑๐,๑๓ ค่ำ แรม ๔,๘,๑๐,๑๔ ค่ำ ทำการเรียงหมอนติดีทั้ง ๗ น้
จะอยู่ด้วยกันจนแก่เฒ่าเจริญดีนัก

ถ้าหาฤกษ์ให้เหมาะแก่ติดีเรียงหมอนนี้ไม่ได้ ให้ทำการวิวาทกันก่อน
แล้วให้เจ้าบ่าวนอนรอเผ้าหอก่อนจนกว่าจะได้ติดีเรียงหมอนจึงส่งตัวเจ้าสาว

วันปลูกเรือน

ปลูกเรือนวันอาทิตย์ เรือนลับ วันจันทร์เรือนทอง วันอังคารเรือนโจร
วันพุธเรือนผี วันพฤหัสบดีเรือนแก้ว วันศุกร์เรือนปราสาท วันเสาร์เรือนไฟ

วันเดินทางและห้ามเดินทาง

หนึ่งวาทีทิจจร จงอนุสรณ์คำนึง อาทิตยพิงยาตรา ทักษิณาผล
จันทร์ทลพายัพ อังการบังคับเขตบูรณ พุทธยุรยาตร์เยื้องเบื่องหรีตโคโยท กฐ
กำหนดอีสาน ศุภรสูสถานอาคเนย์ ไสร้จเรอุครจักถาวรสุขสวัสดิไชร์สมตั้งจินดา
ไถ่ลาภลาอันต์

หนึ่งทศยงภยันต์ อาทิตยผ่นอุครผืนทุขชยงินยั้งเศร้า จันทร์ไต่เต้าหรีต
ศัทรูเวียนเวียผลาญ ภูมิอีสานตองทนต์ พุชผ่นสูบุรภาทิต ภัยเพิ่มพิชพ้องพาน
ครุจรฐานอาคเนย์ ทุขท่มเททำภัย ศุภรตลโดยอุคร โรครอันแรงรุมท้วยไสร้
สู่ประจิมพิศม้วยมอดสิ้น เสียชนม์

ทิศเทวดาและมฤตยู

วันอาทิตย์	เทวดาอยู่ทิศ	อาคเนย์	มฤตยูอยู่ทิศ	พายัพ
วันจันทร์	„	ประจิม	„	บูรพา
วันอังคาร	„	อีสาน	„	หรีต
วันพุธ	„	ทักษิณ	„	อุคร
วันพฤหัสบดี	„	พายัพ	„	อาคเนย์
วันศุกร์	„	บูรพา	„	ประจิม
วันเสาร์	„	หรีต	„	อีสาน

ทำการมงคล ยাত্রา พิงหลีกทิศมฤตยูเสียบายหน้าสู่ทิศเทวดาจะ
สวัสดิมีชัย

ตำราดาว

เห็นดาวกลางวัน

ผู้เห็นดาวกลางวัน.—

ทางทิศ บูรพา ชุนนางเมืองจะกิดกตใน ๕ วัน ๕ เดือน ได้ข่าว

ทางทิศ อากเณย์ ไฟจะไหม้ ศักจะเกิดใน ๙ วัน ๙ เดือน

ทางทิศ ทักษิณ ศักจะมาทางทิศทักษิณใน ๑๐ วัน ๑๐ เดือน

ทางทิศหรรตี จะเสียนาง สัตว์ ๒—๔ เท้าจะตาย มินะนั้นลูกกำจะมาจาก
ต่างเมืองใน ๙ วัน ๙ เดือน

ทางทิศประจิม จะมีเศษ พร้าหมจะมาเมืองใน ๕ วัน ๕ เดือน

ทางทิศพายัพ จะมีผู้บูชามาก ปราชญ์จะมาใน ๗ วัน ๗ เดือน

ทางทิศอุดร จะมีของฝากกราชบรรณาการมา แต่ลูกขุนเมืองจะตายใน ๓
วัน ๓ เดือน

ทางทิศอีสาน ชุนนางจะอยู่ติดกันดี มีนางพญามาจากต่างเมืองใน ๔ วัน
๔ เดือน

เวลาเห็นดาวกลางวัน

เห็นดาวเมื่อแตกอุ่น ๘ วันลูกขุนอื่นจะเกิด

เห็นดาวเมื่องาย (สาย) ๑๕ วันข้าศึกจะยกพลหลวงมาถึงเมือง

เห็นดาวเมื่อเที่ยง ๑๐ เดือนข่าวจะมาถึง มินะนั้น ๑๕ วันสองขุนจะรบกัน

เห็นดาวเมื่อตะวันตก (บ่าย) จะได้ทุกข์แก่ไพร่ฟ้า

เห็นดาวเมื่อเย็น ๕ วันจะมีลาภแก่เจ้าเมือง

ดาวใกล้พระจันทร์

ให้สังเกตดาวที่เข้ามาใกล้พระจันทร์

ทางทิศบูรพา เจ้าเมืองจะได้ราชเทวี ทางทิศอากเณย์ ไฟจะไหม้

ทางทิศทักษิณ	ขุนนางเมืองจะตาย	ทางทิศหรีดี	จะมีสาภามาถึง
ทางทิศประจิม	ขุนนางเมืองจะตาย	ทางทิศพายัพ	จะเกิดศัตรูเมือง
ทางทิศอุดร	เจ้าเมืองจะมีลาภ	ทางทิศอีสาน	เจ้าเมืองจะมีลาภ

กำหนดเวลาดาวไถ้พระจันทร์

ดาวไถ้พระจันทร์ ๓ คอก ๓๐ วัน จะได้ข่าว
 ๒ คอก ๒๐ วัน จะได้ข่าว
 ๑ คอก ๑๐ วัน จะได้ข่าว

พระอาทิตย์ทรงกลด

พระอาทิตย์ทรงกลดเมื่อตอนเที่ยง แดงและคำเหลืองทั้งแสงหม้อไหม้มนตร์
 พระจะฆ่าพญาเสีย จะยากแก่ไพร่พลทั้งปวง

เกณฑ์ฝน

พฤษภีเส็งราหู ได้ฝน ๕๐๐ ห่า รวบรวมราหูได้ฝน ๓๐๐ ห่า
 อังการเส็งราหู ได้ฝน ๒๐๐ ห่า รวบรวมราหูได้ฝน ๑๐๐ ห่า
 เสาร์เส็งหรือรวบรวมราหู ฝนน้อยหรือแล้ง
 มฤตยูเส็งหรือรวบรวมราหู ได้ฝนทั่วคืนเป็น ๒ เท่า
 อังการตกเรือนทวาร ฝนจะน้อยนัก

พระเคราะห์ใหญ่เสริติ พระเคราะห์น้อยมนต์ ให้ลดเกณฑ์ฝนลงองค์ละ ๑๐๐ ห่า
 อังการอยู่ราศี สิงห์ พิจิก กุมภ์ จะมีลมพายุมาก
 อังการอยู่ราศี เมถุน กันย์ มীন ฝนจะแล้ง อากาศร้อนจัด
 อังการร่วมราศีและบาทเดียวกันกับเสาร์ ลมจะแรง ฝนจะแล้ง ไฟจะไหม้

ดาวหาง

ดาวหางไปทางทิศ ทักษิณ พญาจะได้ลาภใหญ่
 บุรพา เขาจะคิดทำร้ายเจ้าเมือง

ดาวหาง

ดาวหางไปทางทิศ อุตฺร พญาเราจะมีชัยชนะศัตรู

ประจิม พญาเราจะถอยกำลัง

ดาวหางเข้าในวงพระจันทร์ จะแพ้เจ้าเมืองในปีนั้น

ดาวอยู่ริมพระจันทร์

อังคารอยู่ริมพระจันทร์ เบื้องบน อำมาตย์จะเป็นขุนหลวง

เบื้องต่ำ อำมาตย์ผู้ใหญ่จะตาย

พุธอยู่ริมพระจันทร์ เบื้องบน ขุนนางผู้น้อยจะเป็นขุนหลวง

เบื้องต่ำ นางต่างเมืองจะเอาเงินมาสู่เมือง

พฤหัสบดีอยู่ริมพระจันทร์ เบื้องบน ผู้น้อยจะถอยผู้ใหญ่เสีย

เบื้องต่ำ ผู้ใหญ่จะถอยผู้น้อยเสีย

ศุกร์อยู่ริมพระจันทร์ เบื้องบน ราชเทวีและบุโรหิตจะตาย

เบื้องต่ำ จะยากแค้นราชา จะมีอันตราย

เสาร์อยู่ริมพระจันทร์ เบื้องบน ขุนนางจะอันตรายจากเมือง

เบื้องต่ำ สมณะและพราหมณ์จะตาย

ดาวอยู่ใต้พระจันทร์กลางโพล์กลางเพ็ลจะเกิดโกลาหลทุกทิศ ทั้งแผ่นดินจะร้อนถึงไฟ
จะแพ่งช้างม้าวัวควายสัตว์ทั้งสน

ดาวจรเข้า

ให้ฟังสังเกตดาวจรเข้ดังนี้

ดวงศรีษะได้แก่ มหาษัตริย์

ดวงเท้าน้ำทั้งสองได้แก่สมณะชีพอพราหมณ์ผู้ทรงศีล

ดวงเท้าหลังทั้งสอง ได้แก่เสนาบดีอำมาตย์ราชบุโรหิต

ดวงหางนั้น ได้แก่ไพร่ชาวเมือง

ดวงใด ฐานใดฐานหนึ่งมีรัศมีเศร้าหมองริบหรี่ หรือศูนย์ไป ชนในฐานนั้น ๆ จะ
ได้ทุกข์เวทนาไม่น้อยตามดาววิกาพนั้น ๆ

ดาวแสดงอาเภท

ดาวเข้ากลางพระจันทร์ อำมาตย์จะกิดคด ถ้าต้องแง่ซ้าย ๗ วันรู้ข่าว ถ้าต้อง
แง่ขวา ๕ วันจะเสียเมือง มิฉะนั้น ๓ เดือนเกิดศึก ถึงเรื่องราชาธิราช

ติดแง่พระจันทร์ข้างใต้ ศึกจะมาตกทุ่งนา จะรู้ข่าว ๓-๗ วัน

ติดแง่พระจันทร์ข้างเหนือ จะเสียช้างม้านางและลูก ๕-๗ วัน

ติดหลังพระจันทร์ จะเกิดวิบัติทั่วแผ่นดินใน ๓ วัน

ดาวไถออกจากวงพระจันทร์ จะเกิดอสรพิษ ตะขาบ แมลงบึ้ง ขบกัดคน

ดาวกตติกา เข้าในวงพระจันทร์ แผ่นดินจะไหว คนจะใช้เจ็บตายมาก

ดาวชนไก่ เข้าในวงพระจันทร์ พญาจะเจ็บไข้ตาย

ดาวตกเป็นสีแดง เป็นอุบาทว์ มิดีเลย

พระจันทร์เข้ากลางดาว จักมีศึกจกเสียเมือง

พุธเข้ากลางพระจันทร์ หญิงผู้ต่างเมืองจะมาสู่ แยกต่างเมืองจะมา

พฤหัสบดีเข้าในพระจันทร์ ผู้ใหญ่จะโทษผู้น้อย

พฤหัสบดีอยู่เหนือพระจันทร์ ผู้น้อยจะโทษผู้ใหญ่

ศุกร์เข้าในพระจันทร์ ปุโรหิต และเสนาจะจกตาย

ศุกร์อยู่ริมฝ่ายบนพระจันทร์ หญิงจะมีภัย ผู้น้อยให้โทษผู้ใหญ่

ดาวเคราะห์พักร์ มณฑล เสรีด

อังคาร เสรีด จะเกิดยกเข็ญแก่แผ่นดิน

อังคาร พักร์ จักมีศึกต่างเมือง

พักร์ในราศีเมษ พระมหากษัตริย์จะสวรรคต

พักร์ในราศีเมษ สิ่งห ี ธนู จะเกิดยทุท โรคจะระบาต ลมและไฟกล้านัก

พักร์ในราศีกุมภ์ แผ่นดินจะร้อน จะมีศึก

ศุกร์ พักร์ข้าวจะแพง ฝนจะแล้ง

อังคารกับเสาร์ พักร์ในราศีพฤษภ สิ่งห ี ธนู มีน ไพร่พลเมืองจะล้มตาย

อังคาร มณต์ จะเกิดโรคห่า ป่วนลงแดง ไข้ทรพิษ

พักร์ มณต์ ฝนจะแล้ง น้ำจะน้อย

พฤษห ี มณต์ จะแพ้สมณะชีพอพรามห์

ศุกร์ มณต์ ข้าวจะแพง ฝนจะแล้ง

เสาร์ มณต์ สัตว์จับบาทวิบาทจะเกิดโรคจะเกิดศึก ผุ่นชนจะลำบาก

ธุมเกต

ถ้าเห็นดาวเป็นคว้นเรียกว่า ธุมเกต ให้พิจารณาตามทิศดังนี้

หนบุรพา จะมีพญาสามองค์ด้วยกันรวดปีหนึ่ง

หนอาคณเฑย์ ชาวบ้านราษฎรจะได้ความทุกข์ยาก ๓ เดือน

หนทักษิณ ท้าวพญาบรรพชิต ประชาราษฎรจะเกิดทุกข์พยาธิ ๘ เดือน

หนหรีท ี ข้าวจะเหลือเกลือจะมาก ๓ เดือน

หนประจิม อำมาตย์ทั้ง ๔ จะประเสริฐแต่ข้าวจะแพง ไพร่และท้าวพญาจะอดหยาก

๑ ปี

หนพายัพ ชนจะเกิดพยาธิทุกข์ทั่วแผ่นดิน ๓ เดือน

หนอุตร พญาและลูก้าจะชวนกันทำศึกเมืองอื่น ๘ เดือน

หนอีสาน ท้าวพญาประชากรจะอยู่เย็นเป็นสุข

ดูแผ่นดินหลับและฝัน

อาทิตย์อยู่กุมภ จันทรอยู่ตุล แผ่นดินจะฝัน
 พุทธกับราหูอยู่ พฤษภ แผ่นดินจะฝัน
 ศุกรกับเสาร์อยู่กรกฎ อังคารอยู่มีน แผ่นดินจะฝัน
 เสาร์ตกทวาร แผ่นดินจะหลับ บ้านเมืองจะฉิบหาย
 อังคาร พุธหัส เสาร์ ตกทวาร แผ่นดินจะพัง พญาจะตาย จะฆ่ากันเอง
 พุทธอยู่แห่งใดมี ๑-๓-๗-๘ อยู่ด้วย ผูกชนจะเจ็บไข้เกิดโรค แต่ฝนตกตื้นัก
 พุทธอยู่เรือนเกษตร์ และอาทิตย์เป็น ๔-๗-๑๐-๑๒ แก่พุทธส พญามนตรีจะตาย

ดาวชนกัน

๔-๗ ชนกัน จักเกิดยุคเข็ญ ไฟจะไหม้ ศีกจะมี พราหมณ์จักตาย
 ๔-๘ ชนกัน จักเกิดรบพุ่งกันแล
 ๕-๓ ชนกัน เป็นโทษแก่ชนเมือง ไฟจะไหม้ คนจะตาย
 ๖-๕ ชนกัน ลูกขุนมูลนายจะเป็นศัตรูกัน จะแพ้ผู้ใหญ่
 ๕-๗ ชนกัน เป็นโทษแก่เมืองชน จักเกิดศึกกลางเมือง
 ๖-๘ ชนกัน จักมีราชบุชา พราหมณ์บัณฑิตยมาสู่
 ๗-๓ ชนกัน ชานนอกจะแข่งรบกันทุกแห่ง เมืองตะวันตกจะตายมาก
 ๗-๕ ชนกัน เป็นโทษแก่ขุนนางเมือง นางพญาหากจะทำร้าย
 ๘-๕ ชนกัน จักแพ้ไพร่ ๆ และปราชญ์ราชบัณฑิตย
 ๘-๗ ชนกัน มีนางต่างเมืองมาสู่ จักมีลาภมาก

ยาตรา:—

ผิจะยาตรา ให้รู้คุณโทษในวันจะยาตรานั้น ให้ยาตราโดยโฉลกดังกล่าวนี้

ยาตราวันอาทิตย์ ประดับอาภรณ์แดงดิอรุณ เอน้ำใส่ศรีษะ เอาเสียงปี่และเสียงไก่ขันเป็นสกุณสังฆารณ์

ยาตราวันจันทร์ ประดับอาภรณ์ขาว ถือบาปและเขนอันเสียก่อนเอาเสียงตุรียคนตรีเป็นสกุณสังฆารณ์

ยาตราวันอังคาร ประดับอาภรณ์สีชมพู ถือบาปกินน้ำอ้อยก่อน เอาเสียงสุนัขหอนเป็นสกุณสังฆารณ์

ยาตราวันพุธ ประดับอาภรณ์เขียวสไบทอง ถือบาปกินอาหารก่อนเอาเสียงแตรสังข์เป็นสกุณสังฆารณ์

ยาตราวันพฤหัสบดี ประดับอาภรณ์สีเมฆหมอก ถือบาป กลั้นใจเอน้ำกลางกับนิ้วแม่มือหยิบเอากลางใจเอาเจิมหน้าผาก เอาการเห็นคบปักขึ้นใหญ่เป็นสกุณสังฆารณ์

ยาตราวันศุกร์ ประดับอาภรณ์สีเหลืองเลื่อม ถือบาป หุคพักเสียก่อนเอาเสียงคนเสียงนกเป็นสกุณสังฆารณ์

ยาตราวันเสาร์ ประดับอาภรณ์สีดำ ถือบาปทำขึงโกรธกันก่อน เอาการเห็นกาและนกทูเหว้าเป็นสกุณสังฆารณ์

ส่วนทิศทางสำหรับยาตรานั้น ได้กำหนดวันและทิศอันเป็นมงคล และอัมงคลดังนี้

หนึ่งว่าทิศจร จงอนสสรค่านึง อาทิตยพิงยาตรา ทักษิณาทิศ จันทร์ตลพายัพ อังการบังคับเขตรบูรพ์ พุทธยุวาทร์เบื้องหริทโยบต ครุกำหนดทิศสถาน ศุกรสูสานอากาศณเฑียร ไตรจเรศร จักถาวรสุขสวัสดิไชร์ สมดังจินดาได้ ลากลำนันท์

หนึ่งทิศยงภยันตร์ อาทิตยผ่นอศรผิน ทุกขัยยนิย้งเศร่า จันทร์ใต้เต้าหริศัตถวิเวียนผลาญ ภูมิสถานช้องทันท์ พุทธบุรพบุรพพาทิศ ภัยเพิ่มพิชพ้องพาน ครุจร

สถานอาศรัย ทุกข์ทรมานทากัย สุจริตโดยอุตร โรคแรงร้อนรุมด้วย เสาร์สู่ประจิม
ม้วย มอดสนเสียชนม์

อคนิโรธ

คือวันที่พระเพลิงโกรธ ทำการแล้วจะเดือดร้อน จึงควรงดเว้นวันเหล่านี้เสีย
ทเว ทเว ขึ้นหรือแรม ๒ ค่ำ อคนิโรธตกในป่า ห้ามเที่ยวป่า
นรีติล „ ๓ ค่ำ „ ในน้ำ ห้ามไปทางน้ำทางเรือ
จตุมพฺพเต „ ๔ ค่ำ „ ในภูเขา ห้ามเข้าป่า
อฏฺฐิยาน „ ๘ ค่ำ „ ในเวทยาน ห้ามชี่ยวดยาน
นวกเถา „ ๙ ค่ำ „ ในเรือน ห้ามการมงคลในบ้าน
ทเวทสอติโย „ ๑๒ ค่ำ „ ในตัวหนึ่ง ห้ามข้องเสพกามคุณ
จตุทฺทสตีมายัง „ ๑๔ ค่ำ „ ในพิทธเสมา ห้ามบวชภิกษุ

วันห้ามทำการ

“บวชวัน ๑๔ เฝ้าผืนสุกรี โจนจุวันอังคาร แต่งงานวันพุธ” อธิบายว่า
การบวชวันขึ้นหรือแรม ๑๔ ค่ำ กล่าวกันว่าอุปัชฌายะเดือดร้อนใจเฝ้าผืนสุกรีญาติที่
อยู่ข้างหลังจะตายตาม โจนจุวันอังคาร เด็กจะมีอันตรายแต่งงานวันพุธ อันเป็นวัน
สุนัขนาม คู่บ่าวสาวจะไม่ซื่อตรงต่อกัน จะทำกิจการใด ก็ควรหลีกเลี่ยงวันห้ามเหล่านี้

ดิถีมหาศุภญ์

จะกล่าวถึงดิถีมหาศุภญ์ ทวาทศมาสเป็นเค้ามูล นกุลไว้ตามไสยเวทมาว่าเดือน
๖ เดือน ๓ ห้าม ๔ ค่ำ ถึงฤกษ์ดีก็อย่าทำเกิดโทษา เดือน ๗ เดือน ๑๐ ห้ามตาม
ตำรา บุราณว่า ๘ ค่ำเป็นสำคัญ ถ้าเดือน ๘ เดือน ๕ ห้าม ๖ ค่ำจะเกิดกรรมวิตกใหญ่
ภัยมหันต์ เดือน ๑๑ เดือน ๒ ก็เหมือนกันกำหนดวันขึ้น แรม ๑๒ มี เดือน ๙ เดือน ๑๒

ห้าม ๑๐ คำ ว่าอย่าทำการใหญ่ไม่เข้าที่ หนึ่งท่านห้ามเดือนอ้ายและเดือน ๔ ห้ามคติ
 ๒ คำอย่าทำการ ห้ามทั้งชนแรมทุกเดือนมา เป็นมหาศุภนฤกษ์อันอาจหาญถึงฤกษ์
 อันหมื่นดีไม่ท่านทาน คงวิกาลจัญไรเกิดภัยโต

ดิถีมหาศุภนัย เป็นวันห้ามทำการทั้งข้างขึ้นและข้างแรม อย่าทำการมงคลใด ๆ
 ทั้งสิ้น และอีกแบบหนึ่งกำหนดอาทิตยอยู่ราศีต่าง ๆ ห้ามวันชนแรมกำกับไว้ดังนี้

อาทิตยอยู่ราศี	เมษและกรกฎ	ห้ามชนและแรม ๖ คำ
„	พฤษภและกัมภ	ห้ามชนและแรม ๔ คำ
„	เมถุนและกันย	ห้ามชนและแรม ๘ คำ
„	ธนูและมীন	ห้ามชนและแรม ๒ คำ
„	สิงห์และพิจิก	ห้ามชนและแรม ๑๐ คำ
„	ศุภและมังกร	ห้ามชนและแรม ๑๒ คำ

สงกรานต์

วัน “มหาสงกรานต์” เป็นวันที่พระอาทิตย์เคลื่อนจากราศีมีนเข้าสู่ราศีเมษโดยการโคจรครบรอบ มีสมผล ๐ ราศี ๐ องศา และเวลาสงกรานต์มาเวลานี้ ๐ ลิปดา “วันเนา” เป็นวันซึ่งอยู่ระหว่างกลางวันสงกรานต์กับวันเถลิงศก

“วันเถลิงศก” เป็นวันขึ้นปีใหม่จุลศักราช

ถ้าวันอาทิตย์เป็นวันสงกรานต์ นางสงกรานต์ชื่อ ทูตสเทวี ทรงพาหุรัด ทัดดอกทับทิม แก้วปัทมราคเป็นอาภรณ์ ภัักษาหารอุทุมพร พระหัตถ์ขวาทรงจักร พระหัตถ์ซ้ายทรงสังข์ เสด็จนั่งมาเหนือหลังพระยาครุฑ

ถ้าวันจันทร์เป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์ชื่อ โคราละเทวี ทรงพาหุรัด ทัดดอกบ๊วย แก้วมุกดาหารเป็นอาภรณ์ ภัักษาหารน้ำมันนัย พระหัตถ์ขวาทรงพระขรรค์ พระหัตถ์ซ้ายทรงไม้เท้า เสด็จไสยาสน์มาเหนือหลังเสือ

ถ้าวันอังคารเป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์ชื่อ ราชสเทวี ทรงพาหุรัด ทัดดอกบัวหลวง แก้วโมราเป็นอาภรณ์ ภัักษาหารโลหิต พระหัตถ์ขวาทรงตรีศูร พระหัตถ์ซ้ายทรงธนูศัลป์ เสด็จไสยาสน์มาเหนือหลังสุกร

ถ้าวันพุธเป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์ชื่อ มณฑาทิพย์เทวี ทรงพาหุรัด ทัดดอกจำปา แก้วไพฑูรย์เป็นอาภรณ์ ภัักษาหารนมเนย พระหัตถ์ขวาทรงเหล็กแหลม พระหัตถ์ซ้ายทรงไม้เท้า เสด็จไสยาสน์มาเหนือหลังพา

ถ้าวันพฤหัสบดีเป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์ชื่อ กิริณีเทวี ทรงพาหุรัด ทัดดอกมณฑา แก้วมรกตเป็นอาภรณ์ ภัักษาหารถั่ว งา พระหัตถ์ขวาทรงขอช้าง พระหัตถ์ซ้ายทรงปิ่น เสด็จยืนมาหลังช้าง

ถ้าวันศุกร์เป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์ชื่อกิมิทาเทวี ทรงพาหุรัด ทัด
ดอกจกกล แก้วบุษราคัมเป็นอาภรณ์ ภูษาหรรณวล้วนน้ำ พระหัตถ์ขวาทรงพระขรรค์
พระหัตถ์ซ้ายทรงพิณ เสด็จนั่งมาหลังมहिษา

ถ้าวันเสาร์เป็นวันมหาสงกรานต์ นางสงกรานต์ชื่อมโหธรเทวี ทรงพาหุรัด
ทัดดอกสามหาว แก้วนิลรัตน์เป็นอาภรณ์ ภูษาหรรณวนือทราย พระหัตถ์ขวาทรงจักร
พระหัตถ์ซ้ายทรงตรีศูร เสด็จยืนมาหลังนกกยูง

วิธีหาเวลามหาสงกรานต์

ให้ตั้ง ๖๐ ลงเอาสิบตาอาทิตย์ในวันยกกลับ เหลือเท่าใดเอา ๒๔ คูณแล้วเอา ๖๐
หาร ลัพธ์เป็นจำนวนนาฬิกา เศษเป็นนาที วิธีนี้เป็นวิธีหาจากสมุสอาทิตย์ ส่วนตำรา
ของอาจารย์ทองเจือ อย่างแก้ว หาเวลาจากมัธยมอาทิตย์ซึ่งเป็นวิธีที่ถูกต้องแต่ต้องเรียน
คำภีร์สุริยยาตร์ การหาเวลาจากสมุสนั้น เมื่อได้ตัวเลขบอกเวลาพระเคราะห์ยกมาแล้ว
ลองทำสมุสเวลานั้นโดยคำนวณทางสุริยยาตร์ จะได้สมุสไม่ตรงกับเวลานั้น นอกจาก
จะหาจากจุลมัธยมจึงจะตรงและถูกต้อง

ความเข้าใจเรื่องฤกษ์

สิ่งที่ยุ่งยากลำบากใจที่สุดของผู้ศึกษาโหราศาสตร์นั้นคงไม่พ้นเรื่องการให้ฤกษ์ทำการ เมื่อให้ฤกษ์ประกอบการมงคลไปแล้ว กิจการนั้นจะสำเร็จลุล่วงเป็นผลดีหรือประสบความล้มเหลว ขึ้นอยู่กับฤกษ์ที่ให้ไปทำการนั้นหรือเปล่านั้น พิสูจน์หาความจริงไม่ได้ มีพุทธศาสนสุภาษิตว่า “อตุโล อตุดุส นกขตุตฺถิ กิริ- สฺสนฺติ ทารกา” แปลความว่า “ประโยชน์เป็นฤกษ์ของประโยชน์เอง ดวงดาวจักทำอะไรได้” แต่คนทำการมงคลก็ยังคงการหาฤกษ์อยู่ ผู้ให้ฤกษ์แต่ละคนแต่ละสำนัก มีวิธีการไม่เหมือนกันล้วนสลับซับซ้อนบีบบัง หวงแหวนกัน ต่างคนพยายามจะชี้ดาวให้พ้นกรรมเก่ากรรมใหม่ ต้องใช้สมองใช้แรงงานมากมาย จึงจำเป็นต้องตั้งค่ากำหนดไว้สูงเป็นร้อยเป็นพันบาทก็มี เพราะค่าวิชาความรู้แต่ละคนไม่เท่ากัน แต่จะช่วยให้พ้นกรรมได้แค่ไหนก็ไม่มีใครทราบ

การให้ฤกษ์ที่ครูบาอาจารย์สั่งสอนกันมาให้อีกวันที่พระจันทร์โคจรเข้ากลุ่มดาวฤกษ์จำพวกบูรณฤกษ์อันได้แก่ ฤกษ์ มหัทธโน ภูมิปาโล เทวี ราชา สมเณ แต่มีบางท่านจะเป็นเพราะไม่รู้หรือแหวกแนวก็ไม่ทราบ ใช้วิธีวางลัคนาดวงฤกษ์เกาะฤกษ์ในราศีนั้น ๆ เช่นต้องการฤกษ์เทวีฤกษ์ ก็วางลัคนาดวงฤกษ์ไว้ที่ ฤกษ์ ๖ (เมถุน) หรือ ฤกษ์ ๑๕ (ตุลย์) หรือที่ฤกษ์ ๒๔ (กุมภ์) มีการวางลัคนาดวงฤกษ์แบบนี้จริง ๆ ได้เห็นมาแล้ว แต่ก็กรรมนั้นจะได้ผลอย่างไรยังไม่ทราบ นี่เป็นเครื่องส่อให้เห็นความเจริญความเสื่อมของวิชาโหราศาสตร์กันแล้ว จะพากันเข้รากเข้าพังกันหมด

มีเรื่องที่ยับจนปัญญาอีกประการหนึ่งไม่ทราบว่าเริ่มใช้ในสมัยใด ที่กำหนดให้ใช้ ฤกษ์โจโรสำหรับปล้นค่าย ตีทัพ ฤกษ์เทศาตรีใช้เปิดร้านค้าขาย เปิดบาร์

และในทศกัณฐคตอนโรงอาบนวด โรงมหรสพ เรียกฤษัณห์ว่า ฤษัณห์หญิงแพศยา ฤษัณห์เพศฉมาตใช้หล่อพระ ปราบปราม ตามท้องกัมภีร์ได้ระบุไว้ว่าฤษัณห์เหล่านี้ เป็นฤษัณห์แตก เรียกว่า ฉินทฤษัณห์ ห้ามทำการมงคล เป็นฤษัณห์ที่อยู่คาบกัน ๒ ราศี ได้แก่ฤษัณห์ ๓, ๑๒, ๒๑ (โจโร) ฤษัณห์ ๕, ๑๔, ๒๓ (เทศาตรี) ฤษัณห์ ๗, ๑๖, ๒๕ (เพศฉมาต) เมื่อฤษัณห์เหล่านี้เป็นฤษัณห์ที่ไม่สมบุรณห์ เป็นฤษัณห์แตก การใช้เปิดร้านค้า เปิดโรงมหรสพ หล่อพระ กิจกรรมเหล่านี้จะประสิทธิสมบุรณห์ ได้อย่างไร ขอแทรกความกตึกความเห็นส่วนตัวไว้ตรงนี้ไม่ทราบว่าจะผิดถูกอย่างไร เพราะยังแทงกัมภีร์ไม่ทะลุเหมือนกัน เมื่อต้องการจะใช้ฤษัณห์เหล่านี้ทำการก็เพียง วางลัคนาดวงฤษัณห์เกาะฤษัณห์นั้นๆ ส่วนฤษัณห์วันต้องใช้ฤษัณห์ที่พระจันทร์เสวยจำพวก บุรณฤษัณห์เป็นหลัก การเอาฤษัณห์แตกฤษัณห์เข้ามาทำเป็นฤษัณห์ที่สมบุรณห์นั้นไม่ควรจะ ใช้กันเลย หนึ่งฤษัณห์ ๑, ๑๐, ๑๙ (ทฤทโธ) เป็นฤษัณห์ที่อยู่ต้นราศีเมษ สิงห์ ธนู และ ฤษัณห์ ๙, ๑๘, ๒๗ (สมโณ) เป็นฤษัณห์ที่อยู่ปลายราศี กรกฎ พิจิก มีน นั้นนับว่าเป็นฤษัณห์กลางๆ ไม่ต้องห้ามการมงคล เห็นใช้ฤษัณห์ทฤทโธในการหมั้น สู่ของานป่าวสาว ว่ากันว่าเป็นฤษัณห์ชุก และฤษัณห์เกี่ยวกับความสงบสุขก็ใช้ สมโณฤษัณห์ ถือเป็นฤษัณห์พระ

ได้กล่าวมาแล้วว่า การให้ฤษัณห์นั้นมีวิธีการสลับซับซ้อนมากมาย เริ่มแรก ต้องตรวจวันตามกาลโยคก่อน หวันที่เป็นธงชัย อธิปัตติ บางท่านก็ใช้วันอุบาทว์ ด้วย กล่าวว่ คำว่า “อุบาทว์” มาจาก “อุปาสณ” แปลว่ารับใช้เกียโยง เป็นตัวเชื่อมฤษัณห์ ไม่ใช่แปลว่า เสนียดจัญไรอย่างที่เราเข้าใจกัน บางท่านไม่เลือกวัน เพียงถือบุรณฤษัณห์เป็นสำคัญ ขึ้นต่อกว่วางลัคนาในดวงฤษัณห์ ตรงจุดนี้ถือว่าสำคัญ มากต้องให้ลัคนาสัมพันธ์กับดวงชะตาของเจ้าภาพ ถ้าเป็นงานมงคลสมรสที่คู่บ่าว สาวมีลัคนาไม่ร่วมกันหรือเจ้าภาพบางท่านไม่รู้วันเวลาเกิด วางลัคนาฤษัณห์แบบน

จึงยุ่งยากมาก เพื่อตัดปัญหาให้จึงเปลี่ยนวิธีการมาหาฤกษ์ที่ดีสมบูรณ์ในวันนั้น และ
วางลัคนาในดวงฤกษ์ให้เป็นประโยชน์ต่อเจ้าภาพหลีกเลี่ยงลูกพิษในราศีนั้น ๆ เสีย

“ลูกพิษ” เป็นข้อห้ามที่สำคัญของการให้ฤกษ์ กล่าวว่าเป็นอุปสรรค
ให้ความเดือนร้อนเป็นอันตรายต่อเจ้าภาพนัก ผู้ให้ฤกษ์จำต้องหลีกเลี่ยงเสีย
ลูกพิษอยู่ประจำตรียางค์ดังนี้

ในราศี เมษ กนิษฐ์ ธนู มีน ลูกพิษอยู่ในปฐมตรียางค์ ลูก พิษนาค (ลูกแรก)

,, พฤษภ สิงห์ ตุลย์ กุมภ์ ลูกพิษอยู่ใน ทุตติตรียางค์ ลูก พิษครุฑ (ลูกที่ ๒)

,, เมถุน กรกฎ พิจิก มังกร ลูกพิษอยู่ใน ทุตติตรียางค์ ลูก พิษสุนัข (ลูกที่ ๓)

เมื่อจะวางลัคนาดวงฤกษ์จึงต้องหลีกเลี่ยงลูกพิษนี้เพื่อให้ฤกษ์นั้นเป็นฤกษ์
บริสุทธิ์สมบูรณ์ เมื่อต้องการทราบวาทริยางค์หนึ่ง ๆ นานเท่าไร เพียงเอาอินโต-
นาทียของราศีนั้นแบ่งเป็น ๓ ส่วนก็จะรู้ว่าตรียางค์หนึ่งมีกี่นาทีย เช่นราศีเมษ มี
๑๒๐ นาทีย ตรียางค์หนึ่งจึงมี ๔๐ นาทีย ถ้าจะวางลัคนาในราศีเมษจึงต้องเว้นเวลา
ทันราศีเมษเสีย ๔๐ นาทียก่อนเพื่อหลีกเลี่ยงตรียางค์ลูกพิษแรก เมื่อหลีกเลี่ยงตรียางค์ลูกพิษ
แล้วต้องเลือกนวางค์ที่ลัคนาฤกษ์จะเกาะอีก เกาะนวางค์ที่เป็นสุภเคราะห์เพื่อเป็น
ศุภมงคลเมื่อฤกษ์บน (นภตล) แล้ว ยังต้องดูฤกษ์ล่าง (ภูมิตล) อีก ให้
สอดคล้องต้องกัน การหาฤกษ์ที่ดี ๆ จึงยาก มีวิธีการสลับซับซ้อนมากมาย เป็น
ความรู้ความชำนาญของแต่ละบุคคล แต่ละสำนักที่จะสรรหามาประกอบการ
ให้ฤกษ์

การให้ฤกษ์แบบ “นภตล” คืออาศัยการโคจรของพระจันทร์เข้าเสวย
ฤกษ์นั้น ดูเหมือนจะพึ่งมาใช้นั้นสมัยที่มีปฏิทินโหราศาสตร์พิมพ์ออกมาจำหน่าย
แล้ว ก่อนหน้านั้นขึ้นไปคงใช้แบบ “ภูมิตล” เป็นฤกษ์ล่างสำหรับปลูกบ้าน
แต่งงาน ดูวันจรมวันฟู ดูหัวนาหางนาค วันซุดทหลุม ดูวันอำมฤคโชคสิทธิโชค

ส่งตัวคู่บ่าวสาวก็ใช้เพียงคิณี่แมลงปอเท่านั้น สมัยรุ่นปู่ย่าตายายนั้นก็ใช้แบบฤกษ์
 ฤมิตลัทธิกันแต่ก็นับว่าแปลกที่บ้านของท่านกลับมีอายุเป็นร้อยปีก็มี ไม่พึ่ง
 แต่งงานกันแล้วมีอายุยืนร่วมร้อยปี ทั้งที่เป็นการแต่งงานแบบคลุมถุงชนด้วยซ้ำ
 ยังมีลูกหลานเต็มบ้านอยู่ด้วยกันจนแก่เฒ่าไม่แยกกันอยู่ แต่สมัยนี้โหราศาสตร์กำลัง
 เฟื่องฟู ปลูกบ้านไม่ทันเสร็จก็พังเสียแล้ว แต่งงานยังไม่ครบปีก็มีอันจะต้องจากกัน
 ไป ฆ่ากันระหว่างทำพิธีก็มี ผู้มีวิชาที่มีคู่มือดี ไม่ปกคิสุข ฤกษ์แต่งงานช่วย
 ให้ปกคิสุขได้หรือไม่ ถ้าช่วยได้กรรมที่แสดงในดวงจะผิดไหม เหล่านี้เป็นสิ่งน่า
 สงสัยที่คิดไม่ออกมองไม่เห็น เพราะยังแท่งคัมภีร์ไม่ทูล ตามที่บอกไว้ ขอสารภาพ
 ว่าจบบัญญาจริง ๆ

ในที่สุคนธ์ขอการวะแต่ครูอาจารย์และท่านผู้ทรงความรู้ทุกท่าน หากข้อ
 เขียนนี้ไม่ถูกต้องเป็นความเขลาไร้เท่าไม่ถึงการณ์ของผู้เขียนเอง ขอจงได้ให้อภัย
 ในความผิดพลาดนี้ด้วย

ศุภมัสสุ

พิมพ์ที่โรงพิมพ์บำรุงนุกุลกิจ ๘๓ ถนนบำรุงเมือง โทร. ๒๒๑๐๓๗๔
นางบุญชู ธรรมราชะ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา ๒๕๒๒

